

## 不下山不出岛，浙江山区海岛群众能在家门口看病啦

“以前我从小岛到县城看病，等船班、等公交，来去一趟加上看病要一天时间。”看病难一直是留守海岛生活的老人们的“心病”，住在浙江舟山市普陀区蚂蚁岛的老人林中苏说，现在不出岛也能找专家看病了。

4月7日是“世界卫生日”，今年我国的宣传主题是“优质资源下沉，人人享有健康”。在浙江，像林中苏一样的山区海岛群众，正逐步实现不下山、不出岛，在家门口看病。

“做完蹲起动作后，有没有感觉到头晕？”在蚂蚁岛卫生院的一间诊室内，医生通过5G+AR眼镜，为林中苏进行了一场远程会诊，普陀医院急诊科医生胡黎和浙江大学医学院附属邵逸夫医院急诊科医生苗岩松，同步以“第一视角”分别在舟山城区和杭州为患者诊疗。

利用远程医疗技术信息化手段，山区海岛群众的优质医疗资源可及性显著提升。

丽水市景宁畲族自治县的地形以高山丘陵为主，地域面积大，偏远山村优质医疗资源稀缺，“架在云上的诊室”改变了这里的状况。

“云诊室”的一端，连接的是该县沙湾镇卫生院的医生和患者蓝贤高，另一端则是浙江大学医学院附属第一医院呼吸内科、肿瘤内科的专家。跨越300多公里，医生们通过平台共享诊疗信息、调阅电子健康档案，对患者的病史和检验结果等进行了解及分析。

景宁畲族自治县人民医院肿瘤科副主任陈祖奎介绍，自2022年“云诊室”启用以来，对疑难和急症患者的省县乡三级会诊，每个月至少进行两三例，使患者避免了舟车劳顿。

丽水龙泉市则根据山区群众的健康需求，构建了以“大数据+模型”为核心的“浙丽乡村好医”数字化应用，实现了对疑似患者的早发现早干预、对重点人群的优先管理优先服务，引导村民树立正确健康观、提升健康管理意识。

除了在线上、云端搭建平台，面对面的诊疗服务和传帮带工作，也切实丰富了基层医疗资源供给。2021年，浙江启动医疗卫生“山海”提升工程，加快补齐山区海岛县的县级医院服务能力短板。两年来，13家省市级三甲医院集中重点帮扶32个山区海岛县（市、区）医院，推动优质医疗资源向基层、向山区海岛延伸。

2022年，省市支援医院平均每月派出438名专家常驻山区海岛县工作，诊疗患者30余万人次，开展手术2万余台次，培训带教1.9万余人次，开展新技术新项目近700项。

地处福建境内的浙江“飞地村”——庆元县屏都街道坪坑村住着38户101人，由于暂未配置村卫生室，村民们看病不便。如今，定期进村的巡回医疗车成了村民们家门口的“流动医院”。巡回医疗车一抵达，全村老小会集中在这里，或咨询问诊，或慢病配药，仿佛一个小小的“医疗集市”。

坪坑村村民王传爱的丈夫瘫痪在床，以往带丈夫看病对她来说是“老大难”。“有了巡回医疗车，复查、随访、配药都能在家门口解决，有时市里、省里的专家也会随车来义诊，更是解决了我们山里人的看病难题。”王传爱说。

据了解，这样的巡回医疗车在丽水市总共有46辆，每个工作日都在全市758个山区乡村穿行，为群众提供常规诊疗、预约转诊、健康体检、家庭医生签约、慢病随访、送药上山等服务。

而在县级医院，省市两级的医疗专家也会定期“下沉”坐诊，让基层群众小病不出村、大病不出县。医疗专家“下沉”时间久了，也有了固定的“粉丝”。门诊时间未到，在舟山市岱山县第一人民医院的候诊大厅，来自岱山县的纪银花早早等候着浙江大学医学院附属第二医院乳腺科副主任医师陈志刚出诊。

“目前都在正常值范围内”“不需要增加其他药物”“平时保持好的心态”……陈志刚一边向患者说明，一边与当地医生交流诊疗要点。

岱山县卫生健康局负责人表示，“下沉”医生还通过“传帮带”一批基层医疗骨干人才，使当地的医疗服务能力和水平得到快速提升，“要想将患者留在当地，临床专科建设是提高县级医院疑难重症诊治水平的关键措施，也是推动‘大病不出县’的重要抓手。”该负责人说。

由于位置偏远，交通不便，山区海岛群众的急病救治也是一大难点。瞄准这一问题，浙江医疗卫生“山海”提升工程强化急救急救体系，在缩短救命距离和机制创新上做文章，如“海岛救”急救平台打造了“海岛15分钟急救圈”；地处山区的丽水市云和县实行“120急救车+智慧流动医院”协同机制，让巡回医疗车和120急救车“双向奔赴”，提升了偏远山区患者的抢救成功率。

（记者黄筱）

新华社杭州4月6日电

## 跨越时空的“重逢”



▲3月29日，在山东省菏泽市鲁西新区张和庄烈士陵园，张景宪（前排左二）和刘庙小学的师生为无名烈士献花。

◆3月29日，张景宪捧一把土放进红布。每次外出为烈士寻亲，他都会带上这包烈士陵园里的土。

◆3月28日，在位于济南的模拟画像专家林宇辉工作室，林宇辉为烈士画像。

新华社记者郭绪雷摄



“守墓人”卞康全坚持为2000多名牺牲的烈士寻亲……

拿着手中的信，张景宪动容地说：“这些年轻的战士，也许每个人都有一封渴望寄出的家信，却始终到不了家。我要完成烈士的心愿，寄的信越多、参与的人越多，英雄‘回家’的希望就越大。”

#### 争分夺秒，让“团圆”多一点

这几年，济南市退役军人事务局成立革命烈士寻亲中心，利用烈士墓区改造、烈士迁葬契机，探索运用DNA技术，成功为济南战役牺牲的部分无名烈士找到亲属。

河北省邢台市隆尧县，89岁的王二琴是济南市退役军人事务局前不久联系到的烈属。根据DNA线索，工作人员确定在济南革命烈士陵园安葬的无名烈士，就是隆尧县人王三海，并专程来告知烈属。

“三哥是那年春节离开的。俺爹曾去济南找过，但没有找到能对得上名字的墓。”王二琴坐在轮椅上回忆道。

济南市退役军人事务局一级调研员李晓文说，很多烈士确定牺牲，但家人不知战场在哪里、安葬在何处，1948年济南战役牺牲的无名烈士就达3000多名。

2020年，一项为烈士寻亲的计划在济南酝酿：能否借助DNA鉴定技术，找到无名烈士亲属？问题得到济南市公安局物证鉴定处回复：“可以试试，技术已经成熟。”

“DNA取样一般是对于新近发生的事情。济南战役时间久远，长期降解导致可用检材不多。此前我们没有这方面的经验。”物证鉴定处DNA检验室主任路俊雷坦言“有一定压力”。

一般的检验一两天出结果，但烈士遗骸第一批4个样本，检验团队整整做了一个星期。

第一份样本检测完成，线索指向山东省烟台招远市大秦家街道滕家沟村，经综合分析，确定这名烈士就是滕学尧。这极大鼓舞了工作人员。

他们加班加点，为近千名无名烈士提取了DNA样本，获取有效样本700多份，完成200多份样本鉴定工作。根据DNA鉴定提供的线索，他们先后开展6次大规模实地寻访，行程2.8万余公里，为57名无名烈士找回姓名，找到亲人。

青山埋忠骨，后人念英魂。浙江省台州市公安局路桥分局刑事科学技术室副主任柯伟力是“团圆工作室”负责人，他的团队也在利用DNA比对技术为烈士寻亲。

“对每份检材都充满敬意，大家争分夺秒地去做这项工作，让无名墓碑刻上姓名。我们再忙碌一些，就能让‘团圆’多一些，遗憾少一些。”路俊雷说。

#### 见“画”如晤，记忆不再“模糊”

走进模拟画像专家林宇辉的工作室，一面挂满手绘画像的英烈墙引人注目。画像中的烈士身着军装、头戴棉帽，有的女烈士还梳了马尾。20岁上下，一个个神采奕奕、意气风发。

给烈士画像，主要依靠亲属样貌和他人描述。林宇辉说：“英雄气节通过眼睛传达，重点要画好眼神，要把他们不畏牺牲的精神画出来。”

林宇辉从山东省公安机关退休后，2018年起发起“为百名革命烈士免费画像”的公益计划，如今已完成159幅。每天，他都会接到各地烈属的求助。打电话、通视频、看照片、查资料……根据对烈士的描述，林宇辉绘出了一幅幅英烈面孔。

3月24日，山东省聊城市阳谷县78岁的烈属梁改玲专程来到林宇辉工作室。她的父亲梁玉荣1949年1月在淮海战役中牺牲，唯一的照片被自己小时候弄丢了，她想这辈子再“见”一眼父亲。

“你的母亲怎么描述父亲的模样？是长脸还是方脸？”“别人说我随爸爸，脸比较长。”

“这是参照你的模样画出的父亲画像。你看，他穿上军装了。”当林宇辉把画像递给梁改玲，端详着手里的画像，梁改玲忍不住流下眼泪。

这些年来，林宇辉多次经历这样的场景：家属见到亲人画像便泪如泉涌。得到父亲画像的77岁老人孟学军，带着自己和女儿一起纳的100双鞋垫专程赶来：“画像圆了我的梦，这些鞋垫是对你的感激。”

每次来工作室，林宇辉总有一种紧迫感：“为烈士画像是个抢救性工作，不及时绘制，等认识烈士的人都走了，绘制工作就很难了。”

近年来，山东省退役军人事务厅联合相关单位推出“英烈面孔——为革命先烈画像”公益活动，从林宇辉开始，至今已有济南、青岛、东营、泰安等地的高校师生、志愿团队、公益组织加入为烈士画像活动，越来越多烈士的面貌得以重现。

政府主导、部门联动、社会参与，让英烈在岁月中模糊的记忆又清晰起来。山东已为1206名烈士成功寻亲，烈属与英烈完成跨越时空的“重逢”。

（记者杨文、王阳）

新华社济南4月6日电

## 从废弃货运码头到新潮时尚篮球场

#### 武汉杨泗港变身记

见证过“长江黄金水道”的辉煌和汉阳工业发展的历程后，随着武汉长江工业岸线向生态岸线转变，杨泗港的货运功能自2010年开始始外迁至阳逻港。此后，杨泗港沦为一片荒废的废弃码头。

这片全长约两公里的区域自去年开始设计、改造，在今年春节后开放，除了“国风”篮球场，还有不少供市民游玩观光的其他设施。可移动拆卸的彩色集装箱、平台两端的玻璃栈道，物种丰富、景观多样的“绿色廊道”、围栏边的趸船以及广场上的龙门吊、航船轨道，这些元素将往日繁华的老码头与今日新颖时尚的公共活动空间联系起来，成了百里长江生态廊道独树一帜的存在。

谈到园区的设计理念，武汉市规划设计有限公司负责人吴巍说：“我们非常重视片区的文化底蕴，希望把它留下来。有别于去打造一个纯粹的景观工程，我们更多希望把这里作为市民愿意来、记忆留得住的彰显武汉文化的窗口。”

说起“国风”篮球场，吴巍介绍其设计上动用了大量心思。整体视觉的橙色是对上下游的杨泗港大桥、鹦鹉洲大桥的呼应。“汉阳独特的暖橙色既是活力的体现，同时又是对老工业遗迹的再现。”球场开放式的围挡设计是为了整个球场空间能够“流动”起来，为未来一些文化交流功能提供便捷。

吴巍介绍，球场地面彩绘图案其实并非京剧脸谱，而是来自武汉本地剧种——汉剧。“我们在汉剧脸谱里面选择的是代表‘忠勇’的武将形象。颜色选择的是在篮球界大家比较喜欢的对撞色。”

“我们把国潮文化和运动文化嫁接起来，这种方式可以激发更多青年人在这里创造出属于自己的一个天地。”吴巍说。

记者在现场采访时，能够看到篮球场平台下的高桩水泥柱。设计师说，等夏季水量丰沛、长江水位涨过高桩以后，整片篮球场所在的平台都将悬浮于江上。

“这在长江流域甚至全国都是独一无二

的设计，到时候的景象将会更具魅力。”

建造在长江之上的篮球场，是一次国风潮流文化与运动气息的碰撞，也是一次工业文明因城市发展而变革的见证。

杨泗港都市T台的建成，意味着武汉市百里长江生态廊道长江汉阳段全线贯通，市民如今可以从杨泗港大桥江滩公园出发，经都市T台沿着汉阳碧道一路北上，直抵晴川阁。

出生于1967年的张莉女士是附近居民，曾在这片码头做零工，她对杨泗港的华丽变身感慨万千。“这些设计勾起了我的回忆。一个大型集装箱码头经过变革以后，成了方便居民来活动的空间。让人感到非常愉悦。”

曾经的长江第一大港在历经繁荣、失落之后焕然新生，为武汉两江四岸的靓丽风光又增添了新色彩。

（记者赵建通、熊琦）

新华社武汉电