

汪品先

# 鲜活的 中国地理

“到各地去看看”，相信这是所有孩子共同的向往，我小时候也这样想。我中学毕业是在20世纪50年代初，有的同学考大学报地理专业，就是想到各地去看看，现在管这叫“旅游”。

旅游的讲究可大了，各人旅游的收益可以大不相同。苏东坡写过“庐山烟雨浙江潮”的诗，没有去过的时候难觉得“恨不消”，真去了发现也就那么回事。外行看热闹，内行看门道，关键在于有没有看到“门道”。有的人旅游就是拍纪念照、买纪念品，但是也有人一路看一路问，回来有说不完感想。旅游不仅是休闲，假如出去前做准备，回来后做整理，那旅游就成了一种学习。

这就很像古代的“游学”，读万卷书，行万里路，开阔视野，体验人生。其实世界上最初的教育就是“游学”，课堂教育是后来的事。孔子授课就不用教室，许多大学者也都有游学的经历。司马迁20岁左右就开始游各地的名山大川，正因为有了一生三次远游的经历，他的《史记》才会写得如此成功。

古代游学之风相当盛行，“仰观宇宙之大，俯察品类之盛”，属于治学的重要环节。如今随着技术的发展，“游学”的方式早已今非昔比。有了摄影技术、网络技术，已经可以通过图书“居家游学”，或者通过云课堂“在线游学”，效率大为提高。放在你面前的这套《少年中国地理》，就是陪你“居家游学”的图书。

《少年中国地理》是美丽和智慧交织的产物，精美的图片配上启迪性的知识，每一幅美丽山水的背后，都蕴含着一番科学的道理。这种“游学”补充了课堂教育的不足，可以将地质地理、水文气象、动物植物，甚至于历史考古的知识融为一体，渗透在锦绣山河的美景里，让你在听故事、问道理的过程中，不知不觉地增长见识。

（上接1版）凡常中铸就的伟大，激励人们更加自觉投身社会主义建设；信仰所散发的光热，感召一代代共产党人接续奋斗。

有人落水，他跳进湖中；隧道塌方，他舍己救人。义务赡养孤寡老人，好似亲生儿女。这是上世纪“八十年代新雷锋”朱伯儒；

面对数千户居民水电维修和房屋养护需求，他“辛苦我一人，方便千万家”，一千几十年。这是上世纪90年代上海弄堂中的“活雷锋”徐虎；

送医送药、倾情奉献，把雷锋精神传播到天山南北，架起党同边疆群众“连心桥”。这是扎根新疆的好军医、有“当代雷锋”之称的庄仕华……

从号召各地兴起以“学雷锋，送温暖”为主题的关爱活动，到推动“学雷锋活动常态化”，半个多世纪以来，党和国家将弘扬雷锋精神作为社会主义精神文明建设的重要内容，引领越来越多的人追寻雷锋的脚步，感动身边的你我。

党的十八大以来，习近平总书记多次对弘扬雷锋精神发表重要讲话、作出重要论述。

雷锋精神在精神文明建设的持续推进中，与培育社会主义核心价值观有机融合，成为构筑中国精神、提升文化自信、强健民族气魄的丰厚滋养，在新时代绽放出成风化人的璀璨光芒。河南兰考，一个共产党人的精神地标。

2014年3月，习近平总书记来到这里，对第二批党的群众路线教育实践活动进行具体指导。

在参加兰考县委常委扩大会议时，习近平总书记强调，“生命有限，很多英雄模范人物崇高精神的形成过程也是有限的，但形成了一种宝贵精神财富，是一个永恒的定格。焦裕禄精神，同井冈山精神、延安精神、雷锋精神、红旗渠精神等都是共存的。”

跨越雄关漫道，一路跋山涉水，一代代英雄模范的奋斗牺牲凝结为伟大建党精神，挺立起共和国的脊梁。

2019年，新中国成立70周年之际，超1.15亿中国人通过网络投票，选出了278名“最美奋斗者”，雷锋名列其中。

这是党和人民的深情缅怀，高扬崇德向善的永恒旗帜。

党的十八大以来，习近平总书记率先垂范、身体力行，引领全社会形成尊崇英模、学习英模、礼遇英模的浓厚氛围——

到地方考察调研，总书记常常专程瞻仰红色圣地，向全社会发出弘扬英模精神的号召；

在重要时间节点，总书记亲自向英雄模范颁授勋章奖章，推动形成见贤思齐的良好风尚；

无论是登门拜访还是致信问候，无论是亲切握手还是躬身让座，总书记的亲切关怀，照亮了凡人微光，弘扬了核心价值，温暖了中华大地。

“雷锋精神是永恒的，是社会主义核心价值观的生动体现。”

“雷锋精神，人人可学；奉献爱心，处处可为。”

……

谆谆嘱托激起广泛共鸣，为新时代新征程

从历史视角看地理，是这套书的一大特点。地理现象通常是从三维空间进行描述，然而《少年中国地理》别具慧眼，从地质构造演变、人类社会发展和当前国家建设三个时间尺度入手，探讨地理现象的来源，用动态演变取代静态描述，在四维时空里展现活的中国地理。

而这恰恰发挥了中国地理的长处。因为东亚大陆是拼起来的，两亿多年前华南板块和华北板块碰撞，四五千万年前印度洋板块和亚欧板块的碰撞，逐步演化形成了如今的三级阶梯地形。“一江春水向东流”的局面，是两三千万年前才出现的。因此，中国地貌本身就是一部移山倒海的活教材。

《少年中国地理》对各地人文历史的介绍，有助于孩子们理解中华民族壮大的过程。中华民族多元一体。我们自称“炎黄子孙”，其实炎帝和黄帝本身就不是一元。应该歌颂的是我们祖先的凝聚力，将中原和边陲的部族逐步融合为一，才形成了世界上最大的民族。

“谁不说咱家乡好”，乡土地理向来是爱国爱家最有效的教育，而几十年来的发展，更是中国地理历史性的亮点。但是这种家国情怀是需要激发的。反差就是一种激发方式，宇航员回到地球时，会为享有地心吸引力而感到幸福；侨居海外的华人，更加能体会到强大祖国的可贵。另一种激发方式就是集中展现，《少年中国地理》这样，把中华大地几十年巨变的真相，凝聚成图文放在我们面前。

有时候我们过分相信口头语言或者文字的力量，以为课堂上讲过的东西孩子们就该相信。其实依靠“灌输”的杠杆，虽然可以训练学生的适应力，却不见得真能打动他们的心，因为深入内心的教育只有通过启发这一条途径。高质量的图书和视频，是新技术支持下进行新型教育的好形式。学生自己看、自己听，从真人真事里得出结论，比考试压力下的教育有效得多。这也正是我们欢呼《少年中国地理》出版的原因。

《少年中国地理》对各地人文历史的介绍，有助于孩子们理解中华民族壮大的过程。中华民族多元一体。我们自称“炎黄子孙”，其实炎帝和黄帝本身就不是一元。应该歌颂的是我们祖先的凝聚力，将中原和边陲的部族逐步融合为一，才形成了世界上最大的民族。

“谁不说咱家乡好”，乡土地理向来是爱国爱家最有效的教育，而几十年来的发展，更是中国地理历史性的亮点。但是这种家国情怀是需要激发的。反差就是一种激发方式，宇航员回到地球时，会为享有地心吸引力而感到幸福；侨居海外的华人，更加能体会到强大祖国的可贵。另一种激发方式就是集中展现，《少年中国地理》这样，把中华大地几十年巨变的真相，凝聚成图文放在我们面前。

有时候我们过分相信口头语言或者文字的力量，以为课堂上讲过的东西孩子们就该相信。其实依靠“灌输”的杠杆，虽然可以训练学生的适应力，却不见得真能打动他们的心，因为深入内心的教育只有通过启发这一条途径。高质量的图书和视频，是新技术支持下进行新型教育的好形式。学生自己看、自己听，从真人真事里得出结论，比考试压力下的教育有效得多。这也正是我们欢呼《少年中国地理》出版的原因。

张开

“所有的故乡都杳无人迹”——方言向来是最生活的语言，是土地的语言。吴重生诗歌中的通济湖、神丽峡、嵩溪……为方言寻回了泥土味；上山、月泉……为故乡在民族的母语中找到了落脚点。

此前读到过诸多“故乡”主题的诗，但大多流于表面，不过是分了段的嘈杂赞颂或用力过猛的怀念，诗意难觅。但吴重生的《太阳被人围观》却将诗意及故乡平衡地交融在了一起，美感及故土厚重感权衡得恰到好处。《泉做的月光昭示着丰安梦想》一诗中，“丰安”乃浦江旧称，“泉做的月光”引人想起“月泉”，“月泉”对浦江人来说耳熟能详：日常生活中的月泉路、历史中的月泉吟社、文学中的《月泉吟社诗歌》，单从标题就已引导读者迈入烟火气与厚重感的裂隙中、生活语言与文学语言的碰撞中，窥探其中被忽略的连接。

开篇寥寥几字，却道尽了多少故土先人的一生。“这个牌匾后面到底深藏着什么/是书声和月光的交响曲/还是飞蛾扑火的光明/千年老墙会说话/发黄的诗卷里收藏着繁星”。全诗以“牌匾”为起点，此处牌匾的作用与路标相似，指引方向，揭示意义——“书声和月光的交响曲”藏进千年老墙，于是老墙以存在的方式来说话；“飞蛾扑火的光明”化作繁星，照亮一隅但却终有尽时，被“发黄的诗卷收藏”。

再看第三段“以月为泉是上天对故乡的恩赐/以诗叙事是祖先对子孙的开示/做这牌匾的木头取自深山/溯水而上，那里的竹筏列队成阵/那里的文化像山泉一样久远。”“牌匾的木头取自深山”一句令我思绪万千。此处的“牌匾”或已不再是单纯的“牌匾”，而是一个有地域性的文化符号。吴重生在这里开了个隐蔽的门，这个门通往了某处——既然隐藏一棵树最好的方法就是把它种在森林中，那同样组成这带有地域性的文化符号的成分必然根植在这片土地之上，也就是“深山”。这片土地上的人民耕种、劳作、交谈……以生活的

# 抵达生活，抵达诗意

方式组成了“牌匾的木头”。最易被忽略也是最震慑人心的字眼，使得故乡的过往被寻回，故乡的地位被摆正，故乡的子孙被唤回，故乡的生活被通达。

再看《老墙》一诗，其中老墙不仅仅是一面墙，或是记忆中的故土，或是远去的童年，亦是逝去的人。“鱼虾正在穿过桥洞下的水域/风声正在吹过樟树们的发梢/枯草在人们看不见的日子里生长/远行人选择在黑夜里出发。”我在读此段时不再驻足诗外，而一同成了远行者，以同行人的身份思考并感受。前三句未曾表达远行人的心境，却无不指向远行人。为何选择黑夜出发？只因这里的一切照旧生长，而他却再也参与不到其中，即使归来也依旧错过了远行在外的时光，是不舍、是无奈、是坚决。吴重生如若没有切实经历过远行，无法写出如此令人动容的诗句，我如若未曾远行也无法进入此种情绪中。《老墙》不仅是吴重生自己记忆中的故乡老墙，更是每个离乡人出发时，不敢再回头看一眼的那堵故乡的墙。

诗歌是属于语言的，不，再准确地说，诗歌是属于母语的，什么语言写出的诗歌，便是属于什么民族的诗歌。何故言此看似不言自明之事？诗歌，有的雕塑物品，有的通往生活、有的抵达历史、有的指向自身……作为个体的人一出生便浸泡在母语之中，而母语的构造，诱人走向母语深处，即母语的历史性。一个诗人，其诗歌用词与布局或是精心设计，或是脱口而出，但总是在有意无意中，诗作与母语的历史性交融在一起了。

吴重生的诗歌是汉语的诗歌，因此我们明白“昆仑山”的厚重，明白“东海”的宽广，明白“稻田”的厚度，明白“官商角微羽”的悠长……母语文化中各种已化成符号的东西，都在母语诗歌中以独特的意象，对读者进行呼唤。吴重生在描述这些带着民族文化符号的事物时，巧妙地打开了一扇大门，带领读者从一首诗走向一部史。如《我找回昆仑山子民的身份》中“昆仑山脚下，春雷奔腾/阳光汇聚成诗歌部落”，简单两句却贯穿了整个中国民

时刻准备着“为党和人民的卫生健康事业奉献自己的一切”。

他们中，有扫雷英雄杜富国。“你退后，让我来！”在西南边陲的雷场上，他奋不顾身地一扑，护住了身后的战友，却失去了自己的双眼双手。

……

从一个人，到一群人。他们就在你我身边，可感可亲。

雷锋说：“我是党的儿子，人民的勤务员”。他们和雷锋，因着共同的身份标识，谦卑而又自豪。

离开雷锋的日子，一段段质朴无华的心声告白，诠释雷锋精神的平凡与伟大。

历经时间的洗礼，一代代共产党人的炽热情怀，铸就中华民族的精神丰碑。

纵然百转千回，那些始终被人们珍藏的集体记忆，是精神的凝聚、价值的沉淀、文化的认同，在新时代依然会被热切回应、动情呼唤。

观照五千年优秀中华文化和红色革命文化，扎根脚下这方英雄辈出的沃土，共产党人对雷锋精神的炽热情怀，辉映着社会主义先进文化的浩瀚星空，放射出永不褪色的思想光芒。

## 雷锋精神代代传承，续写新时代的生命礼赞

“雷锋！”

“到！”

这样的仪式，已在雷锋生前所在延续了半个多世纪。每天晚点名，第一个呼点的是雷锋，由全连官兵齐声应答。

“要做雷锋精神的种子，把雷锋精神广播在祖国大地上。”时任“雷锋连”指导员的谢正谊，把2014年3月习近平总书记在全国人大二次会议解放军代表团全体会议上勉励的话语，刻在了心里，化作了行动。

人在连上，他们以“雷锋存折”的名义扶贫困、捐资助学；退伍转业，他们争做行业标兵、学雷锋带头人……多年来，“雷锋连”的官兵们，把践行雷锋精神作为矢志不渝的人生选择。

因为对真善美的尊崇从未改变，雷锋精神好似燃烧的火炬，点亮凡人善举，温暖社会角落。

天津的白方礼老人靠蹬三轮车资助贫困生，圆了300多个孩子的上学梦；河南郑州的丁云新的“士雷锋车队”穿梭在大街小巷，义务服务群众10万余人次；石家庄“雷锋奶奶”靳国芳，退休后为社区居民服务30年……

因为对美好家园的向往从未停止，雷锋精神好似蒲公英的种子，扎根于神州大地，播撒在百姓心田。

“您有一条新单已成功受理，正在派转相关处置单位。”在雷锋的家乡——湖南长沙望城区，创新推行“雷锋哨”工程受到了人民群众的高度赞誉。

“哨声”一吹响，事事有人应，不仅成功打

族文化史。昆仑山作为民族文化史中的万山之祖，其本身就在不断指向太古的开端，“春雷奔腾”，那是自然界生命的开始，亦是民族文化历经千年岁月的印证。何故“汇聚成诗歌部落”？中华民族最年迈的记录者便是诗歌，关于昆仑山的诗歌更是数不胜数：李白的“若非群玉山头见，会向瑶台月下逢”、毛主席的“横空出世，莽昆仑”等，正如诗中后两句所言“中华文化的根脉与雪水而生发/它们循着河流的方向生长”，诗歌与民族的根脉同在，于历史长河中整个民族不断生长。

“诗是经验”，诗人需要齐万物。“诗是经验”的本意绝非是为自私的抒情谋得家园，而应是引导诗人以第一视角去经过世界，再从第三视角去阐明世界。从这个意义上来说，吴重生为我们提供的诗歌视角是多元的。

吴重生的诗歌实践告诉我们，生活是经验的发生地，但纯粹的经验是杂乱的，充斥着经验者的所有社会性；诗歌的发生地应当像是城市中的古老森林——存在于生活中，却不被生活所侵扰。诗人唯有这般地将自我抽离，将人类中心论摒弃，以旁观者的身份去观察置于世界中的自己及万物，诗意才会在此处绽出，经验也才能自己张嘴说话。

所以，让我们跟随吴重生的诗歌节拍去“关注一只攀雀的生长”；去“对着一只鸟沉思”；去追寻“油菜花开”；去回忆那“老墙”……作为诗人的吴重生总是在感受经验，进入经验，忘却经验的途中，再由语言道说。自此，诗就成了经验，经验就成了诗。

文艺理论中有一句老生常谈的话——“文本诞生，作者已死”。作者与读者之间已不再有自上而下的绝对威严，作者与读者在作品面前地位等同。诗歌已经成了众人的谜，再多的注释，也无法迫使诗歌交付全部东西。诗歌成就诗人，同样的，诗歌被读者所成就。

至此，我想回到诗集的名字——《太阳被人围观》。太阳是什么？是诗歌，是诗意，是命名；人是谁？是你，是我，是生活。去不断地命名，不断地说话，抵达生活，抵达诗意。

通了基层治理“最后一公里”，还有效促进了社区和谐与社会文明。

“雷锋是时代的楷模，雷锋精神是永恒的。实现中华民族伟大复兴，需要更多时代楷模。”习近平总书记的号召，唤起了更多的奋斗与坚守。

无论是“雷锋志愿服务队”“雷锋的士”，抑或是“雷锋派出所”“学雷锋示范点”，从雷锋故乡到神州大地，各行各业以雷锋之名，争做中华民族传统美德的传承者、社会主义道德规范的实践者、良好社会风尚的创造者，以志愿精神为代表的雷锋精神在新时代蔚然成风，愈见火热。

2023年的春节，“敦煌的女儿”樊锦诗依旧选择留在了莫高窟。这位84岁的老人已经把50余年的芳华留在了无垠的荒漠，她还要赶在时间的前面，用数字化手段实现莫高窟的“青春永驻”。

个人与家国、小我与大我、利己与利他……雷锋曾经追求的“活着意义”，在新时代续写着一首首生命礼赞。

在林俊德院士弥留之际仍戴着氧气面罩、插着管子工作的病房中，在王继才守护开山岛32年如一日的寂寞里，在“铁路情侣”雷杰和郝康相约0点37分紧紧拥抱的站台上，在四川泸定地震发生后罗永和金宇上坝泄洪挽救下游村庄的一念间……榜样引领令人热泪盈眶，伟大精神激起豪情万千！

一人一岗，一生一事。平凡琐碎可以饱满丰盈，涓涓细流势必汇成江海。

翻开公益组织的爱心大门一张志愿者表格，对需要帮助的左邻右舍及时伸出援手，在日常的本职工作中兢兢业业顽强拼搏……

正如习近平总书记所说：“我们既要学习雷锋精神，也要学习雷锋的做法，把崇高理想信念和道德品质追求转化为具体行动，体现在平凡的工作生活中，作出自己应有的贡献，把雷锋精神代代传承下去。”

前不久，一场别开生面的“追‘锋’少年‘曙’我最行”学雷锋活动在浙江省首个“雷锋小学”——金华市金东区曙光小学举行。

“我是雷锋小学学生，我立志成为一名追‘锋’少年！”

热情激扬的童声宣誓响彻校园，雷锋年轻而又挺拔的塑像前，同学们庄重留影，许下青春誓言。

首都北京，海淀实验小学的少先队员利用课余时间义务劳动、清扫校园；山东枣庄，人民路小学的教师走进社区捡拾垃圾；四川宜宾，崇文实验小学的志愿者们为敬老院老人们送去温暖……

英名因传承而不朽，丰碑在奋斗中永驻。穿越浩荡的历史，雷锋精神早已深深融入中华民族的血脉深处，撑起中国人民的底气骨气，汇入奔腾向前的时代洪流。

面向壮阔的未来，我们无比坚信，在迈向民族复兴的伟大征程中，雷锋精神必将迸发出更加耀眼的光芒，激励奋进新时代的磅礴力量！

（记者吴晶、王子铭、黄明、董博婷、梅世雄）

新华社北京2月23日电

## 雷锋精神，一座永不褪色的丰碑



▲2月10日，小朋友跟随家长在辽宁省抚顺雷锋纪念馆里参观。新华社记者姚剑锋摄

凝心聚力。

### 共产党人的炽热情怀，铸就中华民族的精神丰碑

2018年12月18日，庆祝改革开放40周年大会，一个镜头温暖人心：

被称为“当代雷锋”的郭明义全程搀扶着耄耋之年的屠呦呦上台接受表彰，自然流露的纯善无声传递着直抵心间的正能量。

几十年来，郭明义只认“助人为乐、奉献社会”这条死理儿，即使一度不被他人理解，却依然故我地学雷锋、做好事。

“一个人做一件好事并不难，难的是一辈子做好事。”听着雷锋故事长大的郭明义，最终成为了千万人心中的活雷锋。

心存善念相互搀扶、互相激励，人人都可以做雷锋。如今，郭明义的故事，被“郭明义爱心团队”的队员传得更远。

2014年3月4日，习近平总书记在给“郭明义爱心团队”的回信中，鼓励团队成员们“积极向上向善，从‘赠人玫瑰、手有余香’中感受善的力量，以实际行动书写新时代的雷锋故事”。

走过一个甲子，为什么总有世人感叹“雷锋还活着”？为什么总有后人痴心仰望、执着追随？有的人，从《雷锋日记》中寻找答案——

“什么是时代的美？战士那褪了色的、补丁了补丁的黄军装是最美的，工人那一身油渍斑斑的蓝工装是最美的，农民那一双粗壮的、满是厚茧的手是最美的……为社会主义建设孜孜不倦地工作的人的灵魂是最美的。这一切构成了我们时代的美。如果谁认为这并不美，那他就不懂得我们的时代。”

自幼因烫伤失去手掌的谭荒芳听着雷锋的故事长大，几十年来在雷锋纪念馆整理、完善数百万字资料，成就了“无手亦能写春秋”的精彩人生。女儿张璐琪耳濡目染，声情并茂讲述雷锋故事，现在也成为湖南雷锋纪念馆最受欢迎的讲解员之一。

也有的人，把目光投向历史的深处——

2022年9月，“传承弘扬雷锋精神 书写新时代雷锋故事”座谈会在网上举行，雷锋精神的根与魂引发与会专家的热烈讨论：

“雷锋精神契合中国共产党革命奋斗品质，契合中华民族优秀传统文化”“雷锋精神是对中华民族传统美德的传承和延伸”……

植根于中华优秀传统文化的沃壤，雷锋精神依然具有跨越时空的无限魅力。

还有的人，在默默无闻的岗位上感悟求索——

他们中，有马班邮路上的乡邮员王顺友，一个人、一匹马，孤独坚守30多年，哪怕被马踢破肠子，也要把邮件送到乡亲们手中。

在那些艰辛行走的日夜里，王顺友经常会唱起自编的山歌：“党的领导指引我，要学雷锋一个样，为人民服务要到底，我和人民心连心。”

他们中，有老地委书记杨善洲，退休后回到家乡云南施甸植树造林，在曾经山秃水枯的大亮山播撒一片绿洲。

“只要生命不结束，服务人民不停止。”这是杨善洲生前说过的一句话，也是他一生的真实写照。

他们中，有“人民英雄”张定宇，疫情发生后，身患渐冻症的时任武汉金银潭医院院长张定宇，踩着高低不平的脚步在病房里穿梭，