

长安灯如昼

古都夜未央

人潮熙攘，火树银花。连日来，西安城墙、大唐芙蓉园、大唐不夜城等地花灯璀璨，西安街头流光溢彩。在灯光照耀中，历史与现实交相辉映，古都西安绽放出独特的魅力。

观灯闹夜，兴于隋唐。每逢上元节，长安城内到处张灯结彩，制作巨大的灯树灯柱，满城花灯亮起之时，初烁空谷，漫若朝炬，百里皆见光明，长安万众，莫不竞相观看。

时光流转，千余年后，古都西安在农历新年期间迎来了一年中灯火最为璀璨的时刻。从小年开始，不论是驾车穿过永宁门厚重质朴的城墙，还是漫步于大唐芙蓉园唐风园林之中，抑或是携家带口凑个热闹去网红街区看看人海，换上一身国风华裳赶“唐潮”……灯火辉煌之中，人们跨越了千年的时间距离，仿佛与古人隔空对话，体验这融入血液的文化传承。

据西安市文旅部门统计，2023年春节假期西安文旅市场全面复苏，接待人次、旅游收入双创新高。西安市监测的15家重点旅游景区累计接待227.79万人次，同比增长160%，恢复至2019年同期水平。文旅消费成为带动西安市消费增长的重要力量，而“夜游西安”更是成为古都旅游一张亮眼的名片。

上图：1月28日拍摄的西安大唐不夜城步行街区。

新华社记者刘潇摄影报道



▲人们在大唐不夜城步行街区游玩(1月22日摄)。



▲西安大唐芙蓉园内上演的大型歌舞剧《梦回大唐》(1月24日摄)。



▲1月24日拍摄的大唐芙蓉园内的花灯。



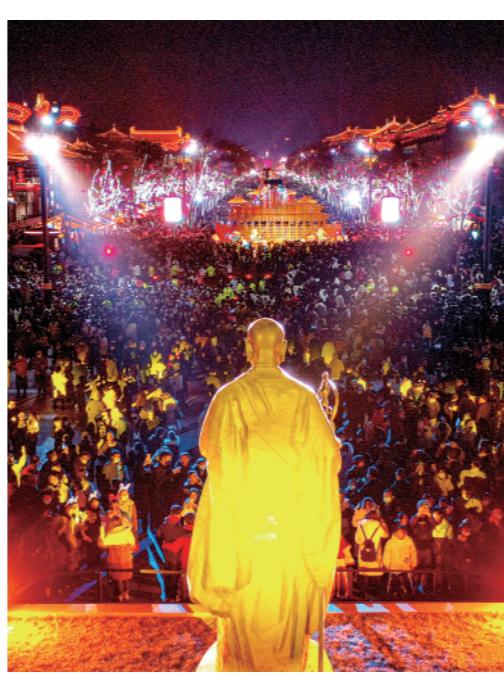
▲1月26日拍摄的西安城墙的花灯。



▲人们在西安城墙新春灯会赏灯游玩(1月20日摄)。



▲1月24日拍摄的西安大唐芙蓉园内的花灯。



▲1月28日拍摄的西安大雁塔南广场。



▲游客身着汉服在西安“长安十二时辰”沉浸式唐风市井生活街区留影(1月24日摄)。