

香港市民的大湾区“一小时生活圈”

新华社香港 6 月 20 日电(记者王旭、王茜、李柏涛)“广深港高铁通车,从香港西九龙到深圳福田不到 20 分钟,到广州南也就 50 多分钟。港珠澳大桥全线贯通,香港到澳门不超过 40 分钟,到珠海也不超过 50 分钟。”正在深圳开发无人驾驶项目的香港青年詹培勋,至今记得广深港高铁香港段通车和港珠澳大桥贯通时的兴奋。

“玩转粤港澳大湾区‘一小时生活圈’,‘深圳创业,香港生活’……两地融合的前景鼓舞着詹培勋这样的创业者。2020 年,他辞去香港的工作,完成了从投资人到创始人的转型。他的无人驾驶项目主要应用于封闭园区的运输,从走出香港科技大学实验室到实现量产,企业如今拥有了 150 多人的团队,拿到三轮融资,产品已在广州港等 100 多个园区投入使用。

从内地大学毕业的香港市民林小姐早已习惯了在网上买买买。受疫情的持续影响,许多香港市民和林小姐一样,在“指间”感受粤港澳大湾区城市的便利。

“口罩、消毒湿纸巾,这些网购又便宜又快捷。”有老有小的舒先生对粤港澳大湾区网购的优势深有体会。他告诉记者,只要深圳有货仓的,哪怕在疫情期间,从下单到收货也就两

天时间。他连大米都网购,“内地的圆粒珍珠米口感好,疫情期间香港经常买不到”。

“我一直希望能进行内地人民币产品投资,‘跨境理财通’让我切实体验到大湾区金融互通的便利。”2021 年 10 月 19 日,香港市民邝女士在工商银行南沙分行帮助下,联系到家附近的工银亚洲鲗鱼涌分行,成为“跨境理财通”业务的首位客户。

“大湾区的跨境市场需求太大了。”说起大湾区的市场,中银香港个人金融及财富管理部总经理陈文非常兴奋。

“为迎合市场需求,中银要求‘全员都要做跨境业务’,包括业务最末端的前台服务人员。我们在大湾区一共有 187 家分行,3500 位同事,必须都要懂跨境业务。”陈文说。

他回忆,以前香港与广东多是人流、物流、资金流的简单往来,单次旅游人数多,往来只有简单的货币兑换、贷款等。随着 2019 年《粤港澳大湾区发展规划纲要》出台,两地的交流越来越多样化。退休、医疗、上学、置业等各种需求越来越多,对一体化的需求也越来越高。

对于香港与大湾区内地城市之间出现的“一小时生活圈”,陈文深有体会:“我有

时因工作需要到内地,近几年内地发展得很快,电子化程度非常高,出门打车、买东西、吃饭都是电子支付。”

为此,中银香港推出大湾区“开户易”服务,香港客户绑定内地主流手机电子支付应用程序后,在内地消费、乘出租车等,畅游无阻,切实解决香港客户大湾区便捷支付、网购、转账、汇款等多样化需求。

据统计,截至 2021 年底,在中银香港开立内地账户的香港客户数同比上升 41%,接近 17 万户。大湾区企业贷款按年上升 9.8%,科创企业贷款按年上升 8.3%。目前 BoC Pay(电子钱包)客户数目已超过 100 万户。

“这些大幅增长的数字足以说明大湾区的市场前景,足以说明香港居民对于大湾区的认可程度是相当大的。”陈文语气很坚定。

“我接触到的行业都感受到了大湾区发展带来的影响。”毕马威中国香港资本市场发展主管合伙人李令德说,“拿我们自己作例子,毕马威在中国 29 个城市设立了 32 个机构,其中在广州、深圳、佛山、东莞、香港和澳门等 6 个大湾区城市设置了 7 个办公室,里面有 2 个办公室是在过去一

年多设立的。”

李令德介绍,毕马威 4 月发布的就业趋势调研报告显示,香港受访者愿意移居大湾区其他城市的比例逐年递升,2019 年是 52%,2022 年已达到 72%。

与往年类似,事业及行业发展前景(63%)、交通便利(62%),是人才从香港移居大湾区其他城市的主要原因。此外,较高薪酬(54%),2022 年取代获得更广阔的工作视野(50%)成为第三大主要原因。

香港与大湾区内地城市形成“一小时生活圈”背后,是近年来一批重大跨境基础设施建成使用:港珠澳大桥、广深港高铁和 3 条高速公路省际通道直达香港。

通关更快,效率更高。莲塘/香园围口岸正式启用,皇岗口岸重建项目等加快推进;深圳湾口岸货检通道实现 24 小时通关,“合作查验”“一地两检”等创新举措落地见效,香港与内地正走向“无缝衔接”。

詹培勋庆幸当初的选择,即便有疫情影响,香港与深圳的优势互补仍让他的创业项目快速成长。“深圳有良好的创业空间,香港有科研源头性的支持和后端金融服务的优势。”他相信,粤港澳大湾区会给更多初创企业带来成长机会。

郭晶晶:读懂香港的城市魅力



▲ 郭晶晶在接受新华社记者专访(六月十日摄)。
新华社记者夏晓初摄

己。”郭晶晶说。

来自内地的“新港人”敢闯能拼,独立又努力的样子让本地人刮目相看,也让他们更加关注内地。

“哇,这么漂亮,这么方便!”郭晶晶有香港朋友去内地,感叹“跟想象的这不一样”。

“我们内地以前可能没有那么方便,发展起步也比较晚,所以跟我同龄的不少香港人觉得西方更好,选择到西方接受教育。但最近这几十年,我们进步很快,某些方面甚至已经开始超越西方。”郭晶晶说,现在她身边有不少香港朋友,在考虑让自己的孩子去内地接受教育,“他们想了解内地,知道一些我们自己的故事”。

郭晶晶也在更深入地走进香港。

作为联合国儿童基金会香港委员会的大使,她积极参与公益慈善活动,关注妇女

儿童权益,做过义工,也探访过割房。疫情之下割房住户的处境雪上加霜,郭晶晶身着义工服,打包和派发抗疫物资,希望帮助他们做好基本防护。

“我觉得应该尽自己的一份力,同时希望呼吁更多的人去帮助这些有需要的人。”郭晶晶说。

体育是郭晶晶的老本行,也是她始终关注和热爱的领域。

每次内地奥运健儿访港,都受到香港市民的热烈欢迎,郭晶晶每每到场支持,总像粉丝一样激动。“看到这些优秀运动员在现场的那种状态和精神,真心为他们感到骄傲。特别是在现场能听到他们分享自己的故事,很激励人心。”她说。

香港地方小、资源有限,而依托粤港澳大湾区和内地其他省份城市,无论训练场

地、高水平的教练还是队员,都可以帮助香港运动员更好地提升。在去年举行的东京奥运会上,香港运动员表现出色,奖牌成绩取得了历史性突破。

“这离不开国家的支持、与内地的体育交流,还有特区政府对体育资源的投放。”郭晶晶说,“为了同一个目标,一起做到更好,体育有这样的力量”。

2025 年香港将首次参与主办全运会,郭晶晶很期待,“全运会有很多项目,希望可以有更多的比赛在香港举办,让市民看到更多的精彩赛事。当然大湾区城市之间也很方便,希望疫情早日结束,到时候可以看到我们国家最高水平的比赛,想想就很兴奋”。

居港十年,郭晶晶的粤语越发流利。一头长发一袭长裙的她走在街头,与香港姑娘无异。但她会想念有冬天和雪的家乡,“我喜欢四季分明,冬天很冷,可以穿很厚的衣服,下雪了可以出去玩雪”。

郭晶晶会给孩子讲她的家乡和她小时候的故事,“疫情之前,每年都会带他们回去一两次。”郭晶晶说,现在孩子慢慢长大,想带他们去看一下大熊猫的家乡,去一些少数民族聚居区,让他们知道自己的祖国有多大,有多美。

回归祖国 25 年再出发,香港即将翻开新的篇章。在郭晶晶看来,国家发展正大步向前,香港的大环境也越来越好,很多香港人北上到内地追梦,也有内地人选择来香港发展,人才的双向流动让香港与内地联系日趋紧密。

郭晶晶希望,未来的香港在融入国家发展大局中继续发挥自己的独特优势,“希望香港更好,香港也一定会更好”。

(记者陆敏)新华社香港 6 月 19 日电

粤剧在香港:从老剧院到新舞台

新华社记者黄茜恬

最近,香港著名粤剧表演艺术家罗家英格外忙碌。为庆祝香港回归祖国 25 周年,他担任主创并且参与主演的粤剧大戏正在紧锣密鼓排练中。

如今的香港,几乎每天都有粤剧演出,大大小小的剧团在各个剧院你方唱罢我登场。罗家英感慨,回归祖国 25 年,粤剧在香港的蓬勃发展,“属于我们自己的东西回来了”!

“去戏院看戏曾是香港老一辈的记忆”

上世纪 20 至 60 年代,粤剧作为香港流行的剧种,深受大众喜爱。罗家英自幼就对粤剧产生浓厚兴趣,10 岁开始登上粤剧舞台。他对于粤剧在香港的发展有一份难忘的记忆。

“去戏院看戏曾是香港老一辈的记忆。”罗家英回忆说,家中的长辈都是粤剧迷。有时是到戏院看戏,有时是听电台转播的粤曲,粤剧与他们的日常生活紧密相连。

“香港老一辈人对岭南文化有着非常深厚的情感,十分钟爱传统粤剧,几乎人人都能哼几句。”罗家英说。

粤剧是延绵数百年而不断的地方剧种,与岭南画派、广东音乐一同被誉为岭南三秀,更享有“南国红豆”的美誉。

香港西九文化区管理局表演艺术主管钟

珍介绍,香港以前是个渔港,有很多疍家和打鱼人信观音和天后,建了许多庙宇,尤其是天后庙,所以常常会请一台戏来酬神,报答佑护,这就是“神功戏”。

“回归之前,包括粤剧在内的传统文化得不到推广,粤剧演员很难找到工作。但是演‘神功戏’一直维持着我们的生计,让我们度过最艰难的那些日子。”罗家英说。

粤剧在香港有了更大舞台

在罗家英看来,回归前的香港,每逢大庆,最重要的文化活动通常都是交响乐、歌剧等,像是“别人的”,即使置身于热闹的氛围中,总感觉缺少情感上的认同。”

香港回归后,粤港澳三地政府、文化界、粤剧界逐渐开展积极的交流与合作。2003 年,粤港澳三地政府开始筹划粤剧“申遗”工作,并将每年 11 月最后一个星期日定为“粤剧日”,以拓宽观众视野,弘扬粤剧艺术。

2006 年,粤剧被列入第一批国家级非物质文化遗产名录。2009 年,粤剧被联合国教科文组织列入“人类非物质文化遗产代表作名录”。

罗家英感慨:“粤剧‘申遗’成功让更多人认识到粤剧是一种宝贵的、优秀的、属于我们自己的文化产品,也让粤剧有了更加广阔的生存空间。”

近年来,粤港澳大湾区建设把粤剧艺

术家的力量集合起来,让粤剧这一传统文化瑰宝成为讲述大湾区同根同脉故事的重要文化名片。

“香港粤剧界与内地同行交流切磋的机会增加了,大家取长补短,齐心推动粤剧更好发展。”钟珍珍说。

两年前,在繁忙的香港九龙柯士甸道口,一座外形酷似中国传统灯笼的地标建筑——香港戏曲中心拔地而起。这是西九文化区首座落成的表演场馆,也是香港首个专为戏曲而设的表演场地。

“粤剧在香港多了一个‘家’!”钟珍珍说,香港戏曲中心建成让香港粤剧界备受鼓舞。

如今,粤剧艺术在香港不仅有了更加广阔的舞台,还在民间形成了更为普及的氛围。钟珍珍说,相约三五知己,走进戏曲中心的茶馆剧场,体验昔日与戏曲表演相结合的茶馆文化,浅尝“一盅(茶)两件(点心)”,欣赏粤剧经典曲艺及折子剧目,已成为越来越多香港市民的新生活方式。

让中华传统文化得以薪火相传

回归祖国后,香港特区政府积极促进粤剧发展,先后设立了粤剧发展咨询委员会和粤剧发展基金,以资助有关粤剧发展的研究、推广等活动。2003 年,特区政府开始把粤剧列入中小学校音乐课程,并陆续开办粤剧音乐工作坊,并于 2012 年将

粤剧纳入新高中学制音乐考试课程。

“要延续粤剧的生命力,让这种珍贵的文化艺术得以薪火相传,培养粤剧接班人是尤为重要的一项工作。”钟珍珍说。

在位于香港九龙的声辉粤剧推广协会排练室中,20 多个孩子正在练习压腿。他们当中最小的年仅 3 岁,大多是十几岁的青少年。

“以前我们学粤剧是为了维持生计。现在的孩子不同,粤剧变成他们的兴趣。”80 多岁的声辉粤剧推广协会艺术总监杨剑华说,学粤剧是一件很辛苦的事情,但孩子们都肯吃苦,因为他们发自内心热爱中华传统文化。

今年 13 岁的钟天睿,学习粤剧已有 10 年。他说,在学习粤剧的过程中,对祖国有了更多的认识,不仅学到了祖国的历史文化,更学习到尊老爱幼等中华民族的优秀传统美德。这让他从中获得很大乐趣。

多年来,钟天睿和粤剧团的其他小演员一起,走出香港,先后到北京、广州、中山、澳门、新加坡等地交流表演,登上了更大的舞台。

“看到不同地方的观众被我们的表演深深吸引,对我们的服装、道具充满好奇,为我们欢呼鼓掌,我就会发自内心地感到开心。”钟天睿说,他希望自己加倍努力,把基本功练得更扎实,用精彩的表演让越来越多人认识优秀的中华传统文化。

新华社香港电

新华社记者陆芸

行走在香港尖沙咀,世界各地的美食令人应接不暇;西班牙海鲜、泰国咖喱、越南河粉……饮食文化的丰富多元,是这个国际化都市的鲜明注脚。

在香港,居住着超过 60 万非华裔群体。跨国商人、外籍佣工、新一代移民……他们为这座城市的发展带来了多元文化、青春活力和全球视野。回归以来,香港愈加国际化,吸引着世界各地的人们来这里扎根安家。

以勤劳融入社会

行山、远足、做义工,在香港生活了 20 余年,巴基斯坦小伙杜森美已经养成了许多“港式”生活习惯。

杜森美幼年随父亲来港。在学

校里,他遇到了许多少数民族孩子面临的共同困难:语言不通。

幸运的是,一个服务少数民族

的社会组织主动为杜森美提供了帮助。“从那时起,我就努力学习,希望有朝一日可以像他们帮助我一样,去帮助其他人。”杜森美说。

如今,22 岁的杜森美说着一口流利的粤语和英语,与内地朋友的交流又让他掌握了一些基本的普通话。语言的优势帮助他成为公益团体“民族共融关爱中心”的一名项目主管。在这里,杜森美辅导少数民族孩子学习中国语言和文化,帮助他们更好融入香港社会。

杜森美祖孙三代都在香港工作和生活。早在上世纪 70 年代,杜森美的爷爷就从巴基斯坦来到香港从事物流工作,父亲也在物流行业摸爬滚打几十年。

杜森美说,爷爷和父亲经常教育他,无论是怎样的工作,勤劳都是在香港立足的根本。在香港,许多少数民族人士与杜森美一样,几代人在港扎根,以香港为家。

香港特别行政区最新的人口普查数据显示,2021 年,非华裔人口占香港总人口的 8.4%,比 2016 年增加了 0.4 个百分点。其中大多是南亚和东南亚裔人士。

为了帮助这些群体更好地融入社会,特区政府与社会团体一起,在教育、就业、社会福利等领域为少数民族人士提供支援,让他们享有平等机会。

暖心带来归属感

菲律宾人马里茨·马塔 24 岁来到香港,从事家政服务已有 25 年。这些年来,她先后服务了 5 任雇主,用攒下的钱在菲律宾买了房,供养着远方的家人。“我靠自己的双手养活全家,这让我非常自豪。”马塔说。

几年前,马塔的丈夫查出癌症,失去了工作能力。马塔身上的担子更重了。

得知马塔的情况后,她的中国雇主提前为她支付了长期服务金,还关切地问她是否需要回家看看。这些举动让马塔很感动,但为了给予家人更多实际的支持,她选择了留下。

今年 6 月,马塔迎来了自己 49 岁的生日。像往常一样,马塔的雇主买了蛋糕,一家人为她庆生。

多了些温暖,便少了些乡愁。马塔说,香港有着属于她的许多美好记忆。在这里,她逛过海洋公园,和同胞一起在公园唱歌跳舞,享受过属于她的青春时光。

如今,她最大的愿望就是能够在这座充满机会的城市赚到足够多的钱,供丈夫治病康复,供儿子上大学。

在香港,像马塔一样的外籍家庭佣工超过 30 万,占香港劳动人口的约十分之一。为保障这些外籍佣工的权益,特区政府不断完善劳工法例,提高最低工资标准,让他们在香港找到更多归属感。

共创繁荣未来

说起香港最吸引自己的地方,来自尼日利亚的阿马科里·杰斐逊毫不犹豫地说:安全。

一身浅灰色西装、一副无框眼镜,64 岁的杰斐逊坐在位于尖沙咀美丽都大厦的一间办公室里,和非洲客户洽谈着订单。

“中国商品物美价廉,非洲的需求非常大。”杰斐逊说。他开办了一家物流公司,将中国商品运往非洲大陆。

杰斐逊 20 年前来到香港,中非之间越来越多的贸易往来让他看到了商机。他的物流公司的业务从最开始只出口服装,渐渐扩展到鞋履、珠宝、手机等商品。

在杰斐逊看来,安全是一切的前提。“如果没有安全,香港