

# 演绎生命精彩 绽放人性光辉

写在北京 2022 年冬残奥会开幕之际

新华社评论员

3月4日晚,绚烂的烟花点亮国家体育场“鸟巢”上空,“双奥之城”北京迎来又一个历史性时刻。北京2022年冬残奥会隆重开幕,一届简约、安全、精彩的残奥会即将为世界残奥运动和全球残疾人事业发展开启新的春天。

共赴冬残奥之约,是六年多筹办成果的集中展示,也是中国残疾人事业快速发展的生动写照。党的十八大以来,以习近平同志为核心的党中央对残疾人事业“格外关心、格外关注”,站在为中国人民谋幸福、为中华民族谋复兴的高度,保障残疾人基本民生、改善残疾人生活品质、促进残疾人全面发展,8500万残疾人成为社会大家庭平等成员,正同全国人民一道共享国家繁荣富强的伟大荣光。从“十四五”残疾人保障和发展规划》为保障残疾人民生、促进残疾人发展作出系统安排,到《“十四五”特殊教育发展提升行动计划》推进特殊教育高质量发展;从公共场所普遍可见可触可使用的坡道、盲文、无障碍卫生间,到北京冬残奥会的无障碍设施和

无障碍服务得到广泛认可……我国残疾人事业的发展犹如一把标尺,标注着发展的温度,见证着时代的进步。

北京冬残奥会是残疾人运动员追逐梦想的体育盛会,也是全世界残疾人交流共享的广阔舞台。本届冬残奥会上,中外冰雪运动员将参加6个大项、78个分项的角逐,在冬奥赛场书写运动传奇,掀开冬残奥会历史上新的一页。通过冬残奥会的举办,有助于更多残疾人在奥林匹克精神的感召之下,通过运动康复更好融入社会、参与社会、奉献社会,能够互相鼓励、彼此温暖、共同成长。北京冬残奥会不仅是残疾人运动员的盛会,更是全球残疾人的盛会。赛场上,有自强不息、突破极限的志气拼搏;赛场外,更有对美好生活的追求和对精彩人生的期待。“通过残奥运动,构建包容性世界”——这是北京冬残奥会的美好愿景,更是全世界的共同期盼。残疾人目前约占世界总人口的15%,体育运动旨在消除对这一群体的歧视,共同迈向平等相处、残健融合的美好明天。

更团结的世界,更光明的未来。北京冬残奥会选择了9处地点采集“九天之火”,每一处都具有特别的意义。在展现璀璨中华文明和多元人类文明的同时,“九天之火”汇聚而成的希望之光,以中国式浪漫寄托了对世界、对未来的美好祝愿。北京冬残奥会开幕式上,象征团结、友谊、共融的“同心圆”概念贯穿始终,蕴含世界文明交流互鉴、和谐发展理念的北京冬残奥会吉祥物“雪容融”引人注目,都体现了构建人类命运共同体的追求。当今世界正经历百年未有之大变局,在新冠肺炎疫情依然严峻、经济复苏充满挑战、国际形势复杂多变的时刻,北京冬残奥会再次彰显了人类对于“更团结”的渴望和“一起向未来”的信念。

两个奥运,同样精彩;冰雪之约,再谱新篇。以“勇气、决心、激励、平等”为核心的残奥运动价值观将得到进一步弘扬。我们相信,北京冬残奥会将成为全人类演绎生命精彩、绽放人性光辉的坚实舞台,奏响全世界共同守望相助、携手一路前行的和谐乐章。

新华社北京3月4日电

手语“演唱”国歌 冰壶入垒倒计时 古典欢迎运动员

## 开幕式上这些亮点你知道吗

新华社北京3月4日电(记者姬烨、吴文诤)温暖、感动、浪漫、多彩。4日晚,北京2022年冬残奥会开幕式在国家体育场“鸟巢”上演,残健融合的表演者,以质朴的情感、简约的编排,展现出残疾人生命绽放的动人时刻。冰壶入垒倒计时,多次出现的“同心圆”,史上最小的国际残奥委会会徽,由视障火炬手点燃主火炬……对于开幕式的亮点,导演沈晨一一解读。

五彩斑斓的“同心圆”

【五彩斑斓的世界】在创作之初,导演团队就一直在思考,表演主题能否更倾向于讲残疾人自己的故事,走进他们的内心世界。“虽然残疾人身体某部分会有缺陷,但如果走进他们生活,你会发现他们的能量绝不亚于健全人,甚至有些地方会超越健全人。”

与冬奥会开闭幕式一样,冬残奥会开闭幕式也将用“鸟巢”进行,虽然是同一个场地,而且同样运用了超大地面屏幕,但沈晨介绍说,两个开幕式还是有所不同。

【冬残奥会开幕式讲述冰雪的故事,闭幕式是蔚蓝色浪漫和红色激情的碰撞,而在冬残奥会开幕式中,我们用大家能够看到的颜色来融合和兼并。为什么是这样?因为我们想表达出每一个残疾人内心最美丽、最精彩、最绚烂的绽放瞬间。”

【“同心圆”的共融】

“同心圆”成为开幕式的主观视觉形象,寓意世界各国和地区的朋友在冬残奥会的感召下汇聚在一起,同时也表达了团结、友谊、残健共融的理念。

沈晨介绍了“同心圆”出现的几个场景:在开场倒计时之前,场地中央浮现出巨大圆形天窗,整个地球成为灿烂星辉中的圆心;在国际残奥委会会徽展示环节,场地影像中的盲文定格为“改变始于体育”,环绕其中的盲文像素和演员构成“同心圆”;在冬残奥会主题曲《彩虹》环节,童声绘就的笑脸图画,映射在场地图构成笑脸“同心圆”,在主火炬点燃之后,所有演员欢呼着奔入场地,也形成了“同心圆”。

“在‘同心圆’形成的过程中,除了视觉空间的形象,也特别注重残健共融。”沈晨说,比如在《冬残奥会主题曲》中,表演者一半是听力残疾人,一半是健全人,在“同心圆”的外圈有13朵雪花,上面站立的表演者是手语指挥。而他们还与舞者形成互动,“通过‘同心圆’,我们希望让大家不断聚焦、不断感受那份团结和友谊,以及打

破壁垒之后的共融”。

生命绽放的动人时刻

【视障火炬手点燃主火炬】

与冬奥会一样,冬残奥会的点火火炬依旧是“大雪花”,也依旧采取了“微火”的理念。但是,与历届常规的冬残奥会点火仪式不同,本次开幕式大胆选择了视障火炬手点燃主火炬。

沈晨说,点火的瞬间必须确保安全,刚好冬奥会的雪花“微火”装置为视障运动员点火提供了空间,对视力的限制小了,也降低了风险。当主火炬手、视障运动员李端走上点火台,他依靠最重要的感官——触觉,去抚摸每一片雪花,最终在几番摸索之后,将冬残奥会火炬缓缓放入主火炬台内。

“当烛火对进孔眼的那一瞬间,大家会感受到他其实是在触摸世界,认知世界,而当火焰燃烧的那一瞬间,仿佛他是在用内心燃烧着整个天地,点亮了整个天地。”沈晨说。

【最小的会徽】

表演中,一位盲人的手掌映出一枚国际残奥委会会徽,经过手手相传,印在了每个人的手掌中。这是历届残奥会与冬残奥会国际残奥委会会徽展示环节中,呈现出的最小的标志。掌心的标志,寓意将残奥精神铭刻在心里,感召更多残疾人通过体育去改变人生。

残健共融的不懈追求

【手语“演唱”国歌】

在中国国旗入场时,视力残疾人以无伴奏合唱的方式,深情唱响《我和我的祖国》来迎接国旗。当国旗冉冉升起,全场共同唱响国歌,现场的听力残疾人则以手语“演唱”国歌。

“我们想让大家知道,对于国歌,对于国旗,我们每个人都有自己不同的一种热爱的状态。”沈晨说。

【点亮梦想之光】

在《冬残奥会主题曲》浪漫的旋律里,可爱的盲童用画笔绘就了绚丽的笑脸,画中的色彩在场地中央如溪流汇海,让笑脸绽放在天地之间。沈晨说,“这个节目一开始,两三名盲童虽然不知色彩的模样,但他们的画作叠印到现场屏幕中时,雪花飞舞通过他们的表演,把颜色挥洒在天地,仿佛我们为盲童创造了一个更加美丽、更加灿烂的世界,也为他们完成心中最美的梦想。”

雪花舞者虽有一半是听力残疾人,但是通过排练,他们与健全舞者默契配合,已经可以用简单的手语交流。“这就如同自然界每一片雪花都是无声的,但落在地上自然就会改变世界,听障舞者的世界是无声的,肢体艺术的舞蹈也是无声的,这么多无声的交响,最后创造了最灿烂的、带有生命质感的美丽瞬间。”沈晨说。

【盲人管乐团奏响助听旋律】伴随国际残奥委会会旗升起,由47名视力残疾学生组成的盲人管乐团奏响了国际残奥委会会歌。虽然他们看不见乐谱,但心中涌动着最动听的旋律。

沈晨说,在决定邀请盲人乐队来演奏时,他们一度担心乐队如何走到会场上,但通过三个多月的排练,当乐队来到“鸟巢”,奏响音乐的一瞬间,他们的眼眶湿润了。

“健全人可以通过乐谱来熟悉乐器,但是盲人不一样,他们需要先听音乐,再去触摸和熟悉乐器,还要把音乐背下来。而这仅仅只是1个人,40多人的乐队最后要一起合奏,而且没有指挥,靠的是心里的节奏,这可能就是残疾人内心博大的瞬间。残疾人完成任何一项工作,背后要付出的努力比我们要多得多。”

细微之处的温暖祝福

【冰壶入垒倒计时】

冬奥会二十四节气倒计时让人印象深刻,而冬残奥会则采用体育的方式倒计时。6个大项的残奥运动员从现场“雪道”的最高点疾驰而下,随着冰壶脱离推杆,标线一格格推进,10、9、8、7、6、5、4、3、2、1的数字在赛道上显现。冰壶入垒!倒计时完成。

“两位运动员在所有音乐和时间凝滞的一瞬间,坐在轮椅上拿好了推杆,发号的冰壶在他们身边。”沈晨说,这个冰壶不是真的冰壶,也不是视频演绎,而是特制的机器人,“这个机器人要和我们的运动员(动作)完全咬合,不能有任何偏差。”

之所以采用冰壶,沈晨说有两个原因。一是童意打破壁垒和隔阂,穿过所有阻碍,最后到达终点;二是因为四年前前的平昌冬残奥会上,我国在轮椅冰壶实现了冬残奥会金牌和奖牌“零的突破”,如这种倒计时方式也是激励中国运动员在本届赛事获得更多荣誉。

【“雪容融”伴着古典新韵欢迎运动员】

在冬奥会开幕式运动员入场式中,背景音乐播放了世界各国名曲,当中国代表团入场时,则选用10首中国古典,经过年轻作曲家的创作,古典有了新韵,也有了国际化视听体验。

“我们在中国冬残奥代表团入场时依旧播放《歌唱祖国》,但是之前会有10首古典,大家会感觉旋律古朴,但当你听到《梅花三弄》《渔舟唱晚》《彩云追月》时,和我们平时听到的会不一样,我们的作曲家在编排编写时下了很大力气。”沈晨说。

此外,在这个环节中,四个憨态可掬的冬残奥会吉祥物“雪容融”滑入现场,带出两条“雪道”,与标兵一起热情欢迎各代表团的到来。代表团引导员胸前佩戴的手工编织的“雪容融”挂饰,全部出自残疾人之手,“希望残疾人朋友用一针一线编织出来的‘雪容融’,能带给大家一抹温暖的色彩。”



▲3月4日晚,北京2022年冬残奥会开幕式在北京国家体育场举行。这是中国代表团在开幕式上入场。

新华社记者李京摄



▲人们用手语“演唱”国歌。 新华社记者许雅楠摄



▲盲人管乐团演奏国际残奥委会会歌。 新华社记者杜满逸摄

# 生命的绽放

北京 2022 年冬残奥会开幕式侧记

北京冬奥会闭幕不到半月,璀璨的烟花再次点亮“鸟巢”上空,来自世界各国和地区的朋友们在冬残奥会的感召下汇聚在一起,共享这一充满希望、拼搏精神、自强风采和团结友谊的残疾人冰雪盛会。

温暖的情感缓缓流淌,浪漫的色彩交相辉映,动情的氛围渐渐升温……悠扬歌声和曼妙舞姿中,生命绽放的动人瞬间无不传递着坚毅勇敢的力量。

改变始于体育,世界聚焦这一刻,我们期待之后的每一刻……

绽放激情,冬残奥运动员不畏艰难圆梦赛场

场地中央,洁白的冰面渐渐幻化成闪烁星海,过往12届残奥会的光辉历史,在灿烂星辉中——闪过,最终画面在“2022北京”定格,现场观众屏息凝神。

残奥高山滑雪、残奥冰球、轮椅冰壶等六大项目的运动员承载着冲破阻碍、突破自我的梦想,从现场雪道疾驰而下。当冰壶脱离推杆,标线随之格格推进。“10、9、8……3、2、1”,在全场观众的倒数声中,冰壶入垒,属于全球冬残奥运动员的激情盛会就要开启。

在北京冬残奥会会徽衬托下,46个参赛代表团踏雪而来,憨态可掬的吉祥物“雪容融”和标兵志愿者热情舞蹈欢迎八方来宾。这是有史以来参赛运动员人数最多的冬残奥会之一,也是女性运动员人数最多的一届冬残奥会,他们中有经验丰富的老运动员,也有初次参加残奥赛事的“00后”;有些来自高手如云竞争激烈的冰雪强国,也有些运动员的家乡气候炎热常年无雪。

“我练习滑雪已经5年了,最近3年都在参加正式比赛,冬残奥会是我最高的梦想舞台,为了来到这里我付出了巨大的努力。”英国运动员亚历克斯曾遭遇意外,右腿不幸被截肢,在滑雪中,他找到了新的人生“赛道”。

尽管曾在生命中遭遇不幸,残奥运动员们仍自强不息,不断突破自我,创造一个又一个生命奇迹。他们通过艰苦卓绝的努力,排除万难登上冬残奥舞台,冰雪梦想照进现实。

伴随着熟悉的《歌唱祖国》乐曲,中国冬残奥运动员郭雨洁、汪之桢挟鲜艳五星红旗,引领中国体育代表团入场。中国队本次派出96名运动员参与全部6个大项的比赛,这对于冬残奥项目起步较晚的中国队是巨大的跨越和突破。从2002年初征冬残奥会,到2018年在平昌实现冬残奥会金牌“零的突破”,所有中国运动员不畏艰难,以期用自己最大的努力,在家门口创下新的奇迹。

“中国人民热情好客,为不同国家(地区)的运动员搭建了充分展示残奥运动魅力的舞台。”国际残奥委会主席安德鲁·帕森斯说,他们将通过体育运动展示人性最光辉的一面。

当紫色“雪花”在夜空唯美绽放,我们共同期待代表勇气、毅力和不屈的冬残奥运动员,在未来9天的冬残奥赛场上,挥洒激情,展示顽强拼搏、超越自我的风采。

绽放愿景,残健融合携手共筑和谐世界

这场开幕式的参演人员里,约三分之一是残疾人,他们用质朴的表演讲述着自己的故事。排练过程中,残疾人表演者和健全人表演者彼此扶持、互帮互助、团结、友谊、共融,残健融合在各个细节里得以深刻体现。

“我和我的祖国,一刻也不能分割……”视力残疾人悠扬的歌声在场内缓缓荡漾,残疾人



▲最后一棒火炬手李端将火炬嵌入“大雪花”中央。 新华社记者李京摄

运动员和为残疾人事业做出贡献的8名代表,护旗入场。虽然其中有人坐着轮椅,但他们步调一致,坚定向前。当国旗冉冉升起,现场听力残疾人用手语“演唱”国歌,表达对祖国的拳拳深情。无声,却让人听到嘹亮。

随着舞台光影流转,来自各行各业、残健融合的普通人伴随跳跃的音符,演绎出生命中的动人时刻。

盲女孩用一只红灯笼点亮生命之光、幸福的一家人放飞梦想、肢体的母亲喜悦地盼到女儿归来。

涟漪、浪潮、群鸟飞翔……场地中的盲文如同像素点,在变化中形成生命蓬勃的意象,最终定格为中英双语的“改变始于体育”,而残奥会正是改变的有力证明。

2015年至2021年,中国开展的冬残奥会大项由两个拓展到六个,运动员由不足50人发展至近千人,社会中越来越多的残疾人参与冰雪运动,为打造无障碍环境,北京冬残奥会三个赛区的基础设施做出数十万提升;全国村(社区)综合服务中心中有81%的出入口、56%的服务柜台、38%的厕所进行了无障碍建设和改造,中国8500万残疾人的生活将从中受益。

一位盲人的手掌上映出了国际残奥委会标志,经过手手相传,印在了每个人的掌心。他们中有残联的公益活动志愿者、运动员、医生,有视力残疾的模特、小学生,也有残疾人与健康人携手的夫妻和双胞胎兄弟……残健共融的人们相互鼓励支持,情感在此汇聚交融,温暖世界。

这是历届残奥会与冬残奥会在“国际残奥委会标志展示”环节中呈现出的最小标志,群众“小”才能成其大。人们将残奥精神铭刻在心里,生生不息,它将感召着越来越多的残疾人通过体育去改变。

作为改变的新起点,这届冬残奥会将为世界友人提供一条沟通、交流、分享的平台,它将成为一条纽带,将不同肤色、不同种族、不同命运的人们汇聚在一起,为共筑更加和谐的 world 携手向前。

绽放梦想,和我们这百分之十五一起共赴美好未来

现场屏幕上,残疾人讲述着被称为“特殊人群”的困扰。事实上,占全球人口15%的

12亿残疾人并不“特别”,他们也能从事多职业,探索生命的各种可能。只有将他们当作普通一员,才能打破彼此间的隔阂。开幕式上,无论是残奥运动员还是残疾人表演者,都各自怀揣梦想,绚烂绽放。

伴随盲人管乐团奏响国际残奥委会会歌,会旗庄严升起,护旗入场的8名旗手手中,有6名残奥运动员。像他们一样,来自世界的数百万残疾人运动员将用梦想照亮冬残奥赛场,绽放出精彩的人生篇章,更激发“我们这百分之十五”向阳而生,筑梦而行。

短片画面中,可爱的盲童满怀希望,用手中国画蘸取多彩颜料,绘就一幅绚丽的笑脸,映照在舞台上。当《冬残奥会主题曲》缓缓响起,听障舞者们倚在雪花状凳子上慢慢滑行。听障舞者、健全舞者和手语老师的默契配合,继续讲述着冬残奥会“雪花”的故事。雪花无声,但每一片落在地上都在改变世界。

浪漫的旋律里,画中的色彩在场地中央如溪流汇海,似灿烂朝霞,喷薄挥洒,残健共融的舞者们用生命之光为盲童照亮梦想,无声的交响,创造出无数残障人士心中更加美丽绚烂的世界。

燃烧的火种,从残奥运动发源地英国曼德维尔采集,来到中国,连同采集自北京、延庆、张家口三个赛区的8处火种汇聚成北京冬残奥会官方火种。“鸟巢”内,8位残疾人运动员火炬手满怀“一起向未来”的憧憬,透过手中的火炬,传递出爱与希望。

最后一棒火炬手、盲人运动员李端一步步走向“大雪花”造型的主火炬台,用他最有温度的感官能力——触觉,轻抚一片片小雪花,现场安静下来,观众仿佛能感受到他在触摸世界,认知世界。几丝摸索,火炬终于插入主火炬台,一簇微光,照亮世界。

满载梦想的烟花点亮夜空,缤纷绽放。北京冬残奥会在纯洁、温暖、多彩中开幕。

“雪花,雪花,开在阳光下……”《雪花》的动人歌声再次响彻“鸟巢”,现场所有表演者和观众用手语和欢呼表达着“一起向未来”的愿望,共同祝福这个充满温情的春天,祝愿更加美好的未来。

在春日大地的意境中,包含“我们这百分之十五”的全人类,满怀梦想,将在冬残奥会历史上书写新的荣光。

(记者黄姝、王子铭、邵思聪、马锴) 新华社北京3月4日电

## 最长的一分钟

将紧握火炬的右手松开,高举双臂欢呼。

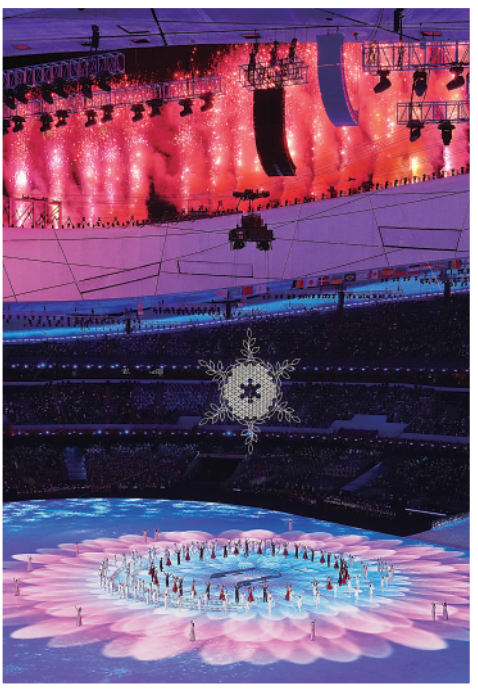
短暂的一分钟,李端的的心情久久不能平复。刚从主火炬台走下来,这位曾经入选国家青年男篮的篮球运动员,18岁时,他在备战CBA新赛季时意外受伤。此后,机缘巧合,李端再踏上竞技场,出众的运动天赋,让他在2004年雅典、2008年北京残奥会跳远、三级跳远比赛中夺得冠军。

“我现在的的心情和我当年在‘鸟巢’打破世界纪录夺冠的心情是一样的!”李端说,“感谢‘双奥之城’,感谢这么好的时代,让我有机会两次来到‘鸟巢’。第一次是参赛,9万名观众和我一起唱国歌,第二次是点火炬,虽然我看不到,但我要让全世界看到,我们中国残疾人自强不息的精神!”

虽然看不到火,但李端在冬残奥会开幕式的这个夜晚,为我们点亮了夜空。

(记者姬烨、董意行、孔祥鑫) 新华社北京3月4日电

▲冬残奥会开幕式上的焰火表演。  
新华社记者孙楠摄



▲开幕式现场。 新华社记者牟宇摄