

透过“冰墩墩”，感受可爱的中国

新华国际时评

“我必须有一个！”吉祥物商品受到争抢》从领奖台到观众看台，冬奥会吉祥物“冰墩墩”无处不在》……英国路透社、美国有线电视新闻网等外媒近日不约而同报道北京冬奥会吉祥物“冰墩墩”的走红。“冰墩墩”不仅在国内引爆购买热潮，导致“一墩难求”，也打动了世界各国民众的心，成为海外朋友关注冬奥、感知中国的最新纽带。

“冰墩墩”何以“征服”世界？“冰墩墩”可爱幽默，充满了正能量”“冰墩墩”看起来就

新华社北京2月9日电 (记者王君宝、王妍)日本电视台记者辻岗义堂对“冰墩墩”的狂热喜爱，使他近日在中日两国走红。新华社记者9日独家对话被称为“冰墩墩”的辻岗义堂，“热情”“了不起”是他对中国最深刻的印象。

一段电视出镜报道时，展示自己数个“冰墩墩”徽章的举动，让辻岗义堂“出圈”，连会场工作人员扮演的“冰墩墩”公仔他也没放过，看到真人大小的“冰墩墩”憨态可掬地走过来，辻岗义堂追着合影，开心溢于言表。

“坐飞机来中国时，我的羽绒服落在了飞机上，在取完行李坐上大巴的时候，就看到了‘冰墩墩’，一下就被吸引住了，忘记了寒冷。”辻岗义堂说。

之后便发生了他出镜时展示“冰墩墩”徽章的一幕。“我买了数不过来的‘冰墩墩’产品，看到的都买了，徽章、笔袋、包、衣服等等，很难说最喜欢哪一个。”辻岗义堂说，日本人也很关注北京冬奥会，现在许多朋友想让他带“冰墩墩”礼品。

辻岗义堂的意外走红，也让他收获了许多中国人的关注。“很多人看到我后找我合影，大家还一个一个来问，中国人很有礼貌。”这是辻岗义堂第一次来中国，这几天他感受到了中国人的乐观、开朗和热情。

在去场馆的路上，辻岗义堂也领略到了中国内地的物博。“我坐高铁去张家口，窗外风景一望无垠，还能看到长城，中国在这样的环境中举办赛事，很有意义。”辻岗义堂说，他的前辈曾报道过2008年北京奥运会，能成为“双奥之城”，他觉得北京很了不起。

除了“冰墩墩”，辻岗义堂也关注赛事，尤其是花样滑冰、冰球等项目，他也希望中国队能在之后的比赛中取得好成绩。

辻岗义堂1986年出生，按照中国习俗今年是他的本命年，“北京烤鸭、天安门这些我都想体验，真的很希望能够尽快再来中国，好好看一看。”辻岗义堂说。

标准的冰场。”卡里略说，他在墨西哥全国最好的几个冰场里训练过，但没一个是冬奥会官方规格的冰场。

不仅如此，为了一块冰场，卡里略2013年跟教练搬到了瓜纳华托州训练，因为家乡瓜达拉哈拉市的冰场关闭了。“瓜纳华托州的冰场为我的教练提供了一份花样滑冰学校负责人的工作，我也从那时起经历了非常重要的成长，因为冰上训练时间有了保障，瓜纳华托莱昂市冰场还为我提供了奖学金。”

一直被嘲笑的梦想

在短节目比赛中，卡里略第八个登场。在听到自己的短节目分数时，卡里略非常激动，他先是高举起手臂，随后立刻蹦了起来。他最终排名第19位，顺利晋级10日举行的男单自由滑，他也是墨西哥第一个晋级花滑自由滑的男单选手。

卡里略说，能走到今天是因为一直坚持自己那个“被嘲笑的梦想”。

“我刚刚成为花滑运动员时，目标就是参加冬奥会，很多人都觉得我疯了。我要被嘲笑，要么被好言劝退，因为他们觉得‘这对墨西哥人来说不可能’。所以我一直努力再努力，比赛再比赛，逼出最好的自己。”卡里略说。

不仅热爱滑冰，卡里略还非常热衷于演绎拉丁风格的曲目，八年来每个赛季都至少有一支表演曲目为拉丁曲风，这次参加北京冬奥会

全国都沒有一块标准冰场

在墨西哥，最受欢迎的体育运动是足球、拳击、篮球、棒球等项目。而且当地气候复杂多变，横跨热带、亚热带地区，冰雪罕至，因此花样滑冰项目的参与者可谓少之又少。

墨西哥全国都沒有一块冬奥会标准的专业冰场，也就不难理解。北京冬奥会的冰场真是太棒了，我很喜欢。刚来北京的那几天特别有趣，我得多滑一点，因为我平时训练的冰场比这个小一点，所以前几天要调整之前的训练模式，还有各种动作什么的，来适应这个

新华社北京2月9日电 (记者王君宝、王妍)日本电视台记者辻岗义堂对“冰墩墩”的狂热喜爱，使他近日在中日两国走红。新华社记者9日独家对话被称为“冰墩墩”的辻岗义堂，“热情”“了不起”是他对中国最深刻的印象。

一段电视出镜报道时，展示自己数个“冰墩墩”徽章的举动，让辻岗义堂“出圈”，连会场工作人员扮演的“冰墩墩”公仔他也没放过，看到真人大小的“冰墩墩”憨态可掬地走过来，辻岗义堂追着合影，开心溢于言表。

“坐飞机来中国时，我的羽绒服落在了飞机上，在取完行李坐上大巴的时候，就看到了‘冰墩墩’，一下就被吸引住了，忘记了寒冷。”辻岗义堂说。

之后便发生了他出镜时展示“冰墩墩”徽章的一幕。“我买了数不过来的‘冰墩墩’产品，看到的都买了，徽章、笔袋、包、衣服等等，很难说最喜欢哪一个。”辻岗义堂说，日本人也很关注北京冬奥会，现在许多朋友想让他带“冰墩墩”礼品。

辻岗义堂的意外走红，也让他收获了许多中国人的关注。“很多人看到我后找我合影，大家还一个一个来问，中国人很有礼貌。”这是辻岗义堂第一次来中国，这几天他感受到了中国人的乐观、开朗和热情。

在去场馆的路上，辻岗义堂也领略到了中国内地的物博。“我坐高铁去张家口，窗外风景一望无垠，还能看到长城，中国在这样的环境中举办赛事，很有意义。”辻岗义堂说，他的前辈曾报道过2008年北京奥运会，能成为“双奥之城”，他觉得北京很了不起。

除了“冰墩墩”，辻岗义堂也关注赛事，尤其是花样滑冰、冰球等项目，他也希望中国队能在之后的比赛中取得好成绩。

辻岗义堂1986年出生，按照中国习俗今年是他的本命年，“北京烤鸭、天安门这些我都想体验，真的很希望能够尽快再来中国，好好看一看。”辻岗义堂说。

标准的冰场。”卡里略说，他在墨西哥全国最好的几个冰场里训练过，但没一个是冬奥会官方规格的冰场。

不仅如此，为了一块冰场，卡里略2013年跟教练搬到了瓜纳华托州训练，因为家乡瓜达拉哈拉市的冰场关闭了。“瓜纳华托州的冰场为我的教练提供了一份花样滑冰学校负责人的工作，我也从那时起经历了非常重要的成长，因为冰上训练时间有了保障，瓜纳华托莱昂市冰场还为我提供了奖学金。”

一直被嘲笑的梦想

在短节目比赛中，卡里略第八个登场。在听到自己的短节目分数时，卡里略非常激动，他先是高举起手臂，随后立刻蹦了起来。他最终排名第19位，顺利晋级10日举行的男单自由滑，他也是墨西哥第一个晋级花滑自由滑的男单选手。

卡里略说，能走到今天是因为一直坚持自己那个“被嘲笑的梦想”。

“我刚刚成为花滑运动员时，目标就是参加冬奥会，很多人都觉得我疯了。我要被嘲笑，要么被好言劝退，因为他们觉得‘这对墨西哥人来说不可能’。所以我一直努力再努力，比赛再比赛，逼出最好的自己。”卡里略说。

不仅热爱滑冰，卡里略还非常热衷于演绎拉丁风格的曲目，八年来每个赛季都至少有一支表演曲目为拉丁曲风，这次参加北京冬奥会

全国都沒有一块标准冰场

在墨西哥，最受欢迎的体育运动是足球、拳击、篮球、棒球等项目。而且当地气候复杂多变，横跨热带、亚热带地区，冰雪罕至，因此花样滑冰项目的参与者可谓少之又少。

墨西哥全国都沒有一块冬奥会标准的专业冰场，也就不难理解。北京冬奥会的冰场真是太棒了，我很喜欢。刚来北京的那几天特别有趣，我得多滑一点，因为我平时训练的冰场比这个小一点，所以前几天要调整之前的训练模式，还有各种动作什么的，来适应这个

新华社北京2月9日电 (记者王君宝、王妍)日本电视台记者辻岗义堂对“冰墩墩”的狂热喜爱，使他近日在中日两国走红。新华社记者9日独家对话被称为“冰墩墩”的辻岗义堂，“热情”“了不起”是他对中国最深刻的印象。

一段电视出镜报道时，展示自己数个“冰墩墩”徽章的举动，让辻岗义堂“出圈”，连会场工作人员扮演的“冰墩墩”公仔他也没放过，看到真人大小的“冰墩墩”憨态可掬地走过来，辻岗义堂追着合影，开心溢于言表。

“坐飞机来中国时，我的羽绒服落在了飞机上，在取完行李坐上大巴的时候，就看到了‘冰墩墩’，一下就被吸引住了，忘记了寒冷。”辻岗义堂说。

之后便发生了他出镜时展示“冰墩墩”徽章的一幕。“我买了数不过来的‘冰墩墩’产品，看到的都买了，徽章、笔袋、包、衣服等等，很难说最喜欢哪一个。”辻岗义堂说，日本人也很关注北京冬奥会，现在许多朋友想让他带“冰墩墩”礼品。

辻岗义堂的意外走红，也让他收获了许多中国人的关注。“很多人看到我后找我合影，大家还一个一个来问，中国人很有礼貌。”这是辻岗义堂第一次来中国，这几天他感受到了中国人的乐观、开朗和热情。

在去场馆的路上，辻岗义堂也领略到了中国内地的物博。“我坐高铁去张家口，窗外风景一望无垠，还能看到长城，中国在这样的环境中举办赛事，很有意义。”辻岗义堂说，他的前辈曾报道过2008年北京奥运会，能成为“双奥之城”，他觉得北京很了不起。

除了“冰墩墩”，辻岗义堂也关注赛事，尤其是花样滑冰、冰球等项目，他也希望中国队能在之后的比赛中取得好成绩。

辻岗义堂1986年出生，按照中国习俗今年是他的本命年，“北京烤鸭、天安门这些我都想体验，真的很希望能够尽快再来中国，好好看一看。”辻岗义堂说。

标准的冰场。”卡里略说，他在墨西哥全国最好的几个冰场里训练过，但没一个是冬奥会官方规格的冰场。

不仅如此，为了一块冰场，卡里略2013年跟教练搬到了瓜纳华托州训练，因为家乡瓜达拉哈拉市的冰场关闭了。“瓜纳华托州的冰场为我的教练提供了一份花样滑冰学校负责人的工作，我也从那时起经历了非常重要的成长，因为冰上训练时间有了保障，瓜纳华托莱昂市冰场还为我提供了奖学金。”

一直被嘲笑的梦想

在短节目比赛中，卡里略第八个登场。在听到自己的短节目分数时，卡里略非常激动，他先是高举起手臂，随后立刻蹦了起来。他最终排名第19位，顺利晋级10日举行的男单自由滑，他也是墨西哥第一个晋级花滑自由滑的男单选手。

卡里略说，能走到今天是因为一直坚持自己那个“被嘲笑的梦想”。

“我刚刚成为花滑运动员时，目标就是参加冬奥会，很多人都觉得我疯了。我要被嘲笑，要么被好言劝退，因为他们觉得‘这对墨西哥人来说不可能’。所以我一直努力再努力，比赛再比赛，逼出最好的自己。”卡里略说。

不仅热爱滑冰，卡里略还非常热衷于演绎拉丁风格的曲目，八年来每个赛季都至少有一支表演曲目为拉丁曲风，这次参加北京冬奥会

全国都沒有一块标准冰场

在墨西哥，最受欢迎的体育运动是足球、拳击、篮球、棒球等项目。而且当地气候复杂多变，横跨热带、亚热带地区，冰雪罕至，因此花样滑冰项目的参与者可谓少之又少。

墨西哥全国都沒有一块冬奥会标准的专业冰场，也就不难理解。北京冬奥会的冰场真是太棒了，我很喜欢。刚来北京的那几天特别有趣，我得多滑一点，因为我平时训练的冰场比这个小一点，所以前几天要调整之前的训练模式，还有各种动作什么的，来适应这个

新华社北京2月9日电 (记者王君宝、王妍)日本电视台记者辻岗义堂对“冰墩墩”的狂热喜爱，使他近日在中日两国走红。新华社记者9日独家对话被称为“冰墩墩”的辻岗义堂，“热情”“了不起”是他对中国最深刻的印象。

一段电视出镜报道时，展示自己数个“冰墩墩”徽章的举动，让辻岗义堂“出圈”，连会场工作人员扮演的“冰墩墩”公仔他也没放过，看到真人大小的“冰墩墩”憨态可掬地走过来，辻岗义堂追着合影，开心溢于言表。

“坐飞机来中国时，我的羽绒服落在了飞机上，在取完行李坐上大巴的时候，就看到了‘冰墩墩’，一下就被吸引住了，忘记了寒冷。”辻岗义堂说。

之后便发生了他出镜时展示“冰墩墩”徽章的一幕。“我买了数不过来的‘冰墩墩’产品，看到的都买了，徽章、笔袋、包、衣服等等，很难说最喜欢哪一个。”辻岗义堂说，日本人也很关注北京冬奥会，现在许多朋友想让他带“冰墩墩”礼品。

辻岗义堂的意外走红，也让他收获了许多中国人的关注。“很多人看到我后找我合影，大家还一个一个来问，中国人很有礼貌。”这是辻岗义堂第一次来中国，这几天他感受到了中国人的乐观、开朗和热情。

在去场馆的路上，辻岗义堂也领略到了中国内地的物博。“我坐高铁去张家口，窗外风景一望无垠，还能看到长城，中国在这样的环境中举办赛事，很有意义。”辻岗义堂说，他的前辈曾报道过2008年北京奥运会，能成为“双奥之城”，他觉得北京很了不起。

除了“冰墩墩”，辻岗义堂也关注赛事，尤其是花样滑冰、冰球等项目，他也希望中国队能在之后的比赛中取得好成绩。

辻岗义堂1986年出生，按照中国习俗今年是他的本命年，“北京烤鸭、天安门这些我都想体验，真的很希望能够尽快再来中国，好好看一看。”辻岗义堂说。

标准的冰场。”卡里略说，他在墨西哥全国最好的几个冰场里训练过，但没一个是冬奥会官方规格的冰场。

不仅如此，为了一块冰场，卡里略2013年跟教练搬到了瓜纳华托州训练，因为家乡瓜达拉哈拉市的冰场关闭了。“瓜纳华托州的冰场为我的教练提供了一份花样滑冰学校负责人的工作，我也从那时起经历了非常重要的成长，因为冰上训练时间有了保障，瓜纳华托莱昂市冰场还为我提供了奖学金。”

一直被嘲笑的梦想

在短节目比赛中，卡里略第八个登场。在听到自己的短节目分数时，卡里略非常激动，他先是高举起手臂，随后立刻蹦了起来。他最终排名第19位，顺利晋级10日举行的男单自由滑，他也是墨西哥第一个晋级花滑自由滑的男单选手。

卡里略说，能走到今天是因为一直坚持自己那个“被嘲笑的梦想”。

“我刚刚成为花滑运动员时，目标就是参加冬奥会，很多人都觉得我疯了。我要被嘲笑，要么被好言劝退，因为他们觉得‘这对墨西哥人来说不可能’。所以我一直努力再努力，比赛再比赛，逼出最好的自己。”卡里略说。

不仅热爱滑冰，卡里略还非常热衷于演绎拉丁风格的曲目，八年来每个赛季都至少有一支表演曲目为拉丁曲风，这次参加北京冬奥会

全国都沒有一块标准冰场

在墨西哥，最受欢迎的体育运动是足球、拳击、篮球、棒球等项目。而且当地气候复杂多变，横跨热带、亚热带地区，冰雪罕至，因此花样滑冰项目的参与者可谓少之又少。

墨西哥全国都沒有一块冬奥会标准的专业冰场，也就不难理解。北京冬奥会的冰场真是太棒了，我很喜欢。刚来北京的那几天特别有趣，我得多滑一点，因为我平时训练的冰场比这个小一点，所以前几天要调整之前的训练模式，还有各种动作什么的，来适应这个

新华社北京2月9日电 (记者王君宝、王妍)日本电视台记者辻岗义堂对“冰墩墩”的狂热喜爱，使他近日在中日两国走红。新华社记者9日独家对话被称为“冰墩墩”的辻岗义堂，“热情”“了不起”是他对中国最深刻的印象。

一段电视出镜报道时，展示自己数个“冰墩墩”徽章的举动，让辻岗义堂“出圈”，连会场工作人员扮演的“冰墩墩”公仔他也没放过，看到真人大小的“冰墩墩”憨态可掬地走过来，辻岗义堂追着合影，开心溢于言表。

“坐飞机来中国时，我的羽绒服落在了飞机上，在取完行李坐上大巴的时候，就看到了‘冰墩墩’，一下就被吸引住了，忘记了寒冷。”辻岗义堂说。

之后便发生了他出镜时展示“冰墩墩”徽章的一幕。“我买了数不过来的‘冰墩墩’产品，看到的都买了，徽章、笔袋、包、衣服等等，很难说最喜欢哪一个。”辻岗义堂说，日本人也很关注北京冬奥会，现在许多朋友想让他带“冰墩墩”礼品。

辻岗义堂的意外走红，也让他收获了许多中国人的关注。“很多人看到我后找我合影，大家还一个一个来问，中国人很有礼貌。”这是辻岗义堂第一次来中国，这几天他感受到了中国人的乐观、开朗和热情。

在去场馆的路上，辻岗义堂也领略到了中国内地的物博。“我坐高铁去张家口，窗外风景一望无垠，还能看到长城，中国在这样的环境中举办赛事，很有意义。”辻岗义堂说，他的前辈曾报道过2008年北京奥运会，能成为“双奥之城”，他觉得北京很了不起。

除了“冰墩墩”，辻岗义堂也关注赛事，尤其是花样滑冰、冰球等项目，他也希望中国队能在之后的比赛中取得好成绩。

辻岗义堂1986年出生，按照中国习俗今年是他的本命年，“北京烤鸭、天安门这些我都想体验，真的很希望能够尽快再来中国，好好看一看。”辻岗义堂说。

标准的冰场。”卡里略说，他在墨西哥全国最好的几个冰场里训练过，但没一个是冬奥会官方规格的冰场。

不仅如此，为了一块冰场，卡里略2013年跟教练搬到了瓜纳华托州训练，因为家乡瓜达拉哈拉市的冰场关闭了。“瓜纳华托州的冰场为我的教练提供了一份花样滑冰学校负责人的工作，我也从那时起经历了非常重要的成长，因为冰上训练时间有了保障，瓜纳华托莱昂市冰场还为我提供了奖学金。”

一直被嘲笑的梦想

在短节目比赛中，卡里略第八个登场。在听到自己的短节目分数时，卡里略非常激动，他先是高举起手臂，随后立刻蹦了起来。他最终排名第19位，顺利晋级10日举行的男单自由滑，他也是墨西哥第一个晋级花滑自由滑的男单选手。

卡里略说，能走到今天是因为一直坚持自己那个“被嘲笑的梦想”。

“我刚刚成为花滑运动员时，目标就是参加冬奥会，很多人都觉得我疯了。我要被嘲笑，要么被好言劝退，因为他们觉得‘这对墨西哥人来说不可能’。所以我