

刘国梁点评国乒：可爱可敬，永远让国人自豪

这是青春的模样

新华社东京 8 月 6 日电(记者张寒、苏斌)中国乒乓球队 6 日以 4 金 3 银为东京奥运会征程画上句号，中国乒协主席刘国梁赛后称国乒是一支“可爱、可敬、永远让国人自豪”的球队，并称国乒捍卫了队魂。

“中国队强大的理由是一直有着光荣的传统和传承。”放眼三年后，他认为女队已打出雏形，男队面临变化。随后逐一点评本届阵容。

孙颖莎——最耀眼新星。“女单没拿冠军却已产生超出冠军的影响力。”他定义莎莎是一个“内心干净的孩子”，性格和打球一样，干净、不纠结，是“新时代的偶像、榜样”。

陈梦——未来的路还长。刘国梁说，陈梦在

不算年轻的年龄第一次参加奥运会取得两块金牌，值得祝贺，但也只是起点。“希望她继续提高稳定性和进入状态的能力。”

王曼昱——练到了才能打到。“P 卡上场展现实力，曼昱未来可期。她和莎莎、陈梦现在整体实力一致，三个人并肩齐发是最好的，不要一花独秀。这是中国乒乓球队强大的根本。”

刘诗雯——混双有遗憾，但精神传承在。“她来了，拼了，努力了，把国乒女将的精神传承给孙颖莎、曼昱和陈梦，我觉得这是她真正的价值，要远远高于一块奥运金牌。”

他还提到丁宁，认为女乒队长和刘诗雯一样，给球队带来巨大财富。“女队在东京悄

然完成改朝换代，这对未来 6 年、8 年的女子乒坛而言，可能都是一个标志性的转换。这是除了金牌之外的收获。”

樊振东——有突破还有未来。“大家对他的期望值太高了，他自我期望值也高，可能压力有点大，但(男团)决赛赢下来，说明他站住了；如果输，就下一届来说，作为领军(人物)就非常困难了。”

许昕——球队的财富。“团体赛表现可圈可点，给自己画了一个句号。”

马龙——完美不过如此。“他不仅做到了他自己要求的，也做到了所有人要求和梦想的，从来没有让人失望过。他是一个现役的榜样，也是

体育的财富，他得到的不仅仅是金牌和成绩。”

自己——默默托住这支球队。“为了捍卫国乒的荣耀，不管是运动员、教练，还是保障团队，新兵协换届后大家都竭尽全力。我觉得这是非常了不起的事情。”

这是刘国梁的第 7 届奥运会，从运动员到男队主教练、国乒总教练，再到乒协主席，他说，好像压力一次比一次大，“一直在想，下一步，未来，还有什么，还差什么。”

“混双输了之后，我们承载着世界的挑战和自我的压力，但是我们做到了！在极其困难的时候我要求球队也要求自己，必须顶住，捍卫的不仅仅是几块金牌，而是这支球队的队魂！”刘国梁说。

国乒男队：充分信任彼此，过程值得回忆

新华社东京 8 月 6 日电(记者苏斌、张寒)实现奥运会乒乓球男团四连冠后，马龙、樊振东与许昕三位国乒队员谈到了彼此间的信任，以及这段经历给他们带来的回忆。

6 日团体赛摘金后，马龙成为第一位夺得五枚奥运金牌的乒乓球运动员。国乒男队队长没有过多提及这一成就，而是谈到了这背后的后勤保障。“我们能取得成功，是因为有这么多人保驾护航，这是我们发挥好的水平的前提。所有保障团队里，中国是最强大的，这是我们能够保持世界最好水平的基础。”

“奥运会大家都想拿到最好成绩，都是为了梦想而付出。这是人生的一个重要阶段，希望把这段美好经历记住，奥运会也不是我人生的全部。”马龙说。

他的双打搭档许昕表示，从男团第一场开始，过程就非常美好，值得回忆。“我们遇到了一些困难，团体赛改了赛制之后，对男双的重视程度和这一分的重要程度都提升了至少一个档次。”

许昕说，备战过程中自己在男双训练上有

很多针对性，自己和马龙做得非常好，不去过度依赖搭档，敢于出手，信任身边的同伴，发挥出最好的水平。

樊振东在与德国选手奥恰洛夫的较量中一度局分落后，但世界第一及时调整，最终完成逆转，赛后他也感谢了团队给予的信任。

“感谢团队相信我，给自己这样的位置，承担这样的责任。”他说。

樊振东表示，这届奥运会有非常多得回忆的东西，是自己人生中的一笔财富。

关于下一步打算，马龙直言“没有想太多”。“想打球，有没有奥运会都想打，打全国比赛、打训练也有意思；不想打，你面对比赛时都是压力。站在场上，赢球欲望是最重要的。”他说。

谈及给孩子的榜样作用，马龙说：“希望能成为儿子的偶像。”许昕表示，希望给孩子树立很好的榜样，在打球、做人各个方面带来正能量，希望把金牌送给孩子。

在乒乓球男子团体决赛中，中国队战胜德国队，夺得冠军。 新华社记者王东震摄



刘诗颖长枪破空摘首金，男女接力遗憾未登领奖台

新华社东京 8 月 6 日电(记者朱翊、周畅、林昊)8 月 6 日的东京奥运会田径赛场再度见证中国力量。在女子标枪比赛中，刘诗颖一投定乾坤，第一投便锁定中国队奥运史上首枚标枪金牌。携手晋级决赛的男女 4×100 米接力队略有遗憾未能登上领奖台，把希望留在了巴黎奥运会。

女子标枪决赛中，吕会会和刘诗颖携手出战。刘诗颖在第一投就投出了 66 米 34 的赛季最佳，并凭借这一成绩最终夺得中国奥运会史上的首枚标枪金牌。老将吕会会凭借第三投的 63 米 41，最终名列第五。波兰选手安德烈捷恰克名列第二，多哈世锦赛冠军、澳大利亚人巴贝尔第三。

当天田径场的重头戏还有男女 4×100 米决赛，这是中国男女队首度携手晋级该项决赛。梁小静、葛曼棋、黄瑰芬和韦永丽清一色“哪吒头”造型，引人注目。最终，她们以 42 秒 71 的赛季最好成绩，获得第六，也创下该项目的中国奥运会最佳成绩。牙买加队以 41 秒 02 夺得金牌，美国和英国队分列二三位。

苏炳添领衔的男队在交接棒中略有瑕疵，虽然最后一棒的吴智强出发时暂列第三，但最终被 200 米金牌得主、德格拉塞超越。中国队以 0.09 秒之差遗憾与领奖台擦肩而过，但 37 秒 79 的成绩也追平了全国纪录。意大利、英国和加拿大分获前三名。

女子 20 公里竞走比赛中国队发挥一般，被视为“三保险”的刘虹、杨家玉和切阳什姐受困炎热的天气和犯规，未能发挥出水平。刘虹以 1 小时 29 分 57 夺得一枚铜牌，老将切阳什姐名列第七，今年刚刚创造世界纪录的杨家玉受犯规困扰，最终名列第 12 名。该项目冠军最终被意大利选手帕尔米萨诺夺得，亚军归属哥伦比亚的阿里纳斯。

男子 50 公里竞走冠军归属波兰选手托玛拉，德国和加拿大选手分列二三位。中国选手边通达名列第七。

在男子 5000 米比赛中，乌干达名将切普特盖 12 分 58 秒 15 夺冠，本届奥运会已收获一金一银。亚军和季军分属加拿大的艾哈迈德和美国人切里莫。

女子 1500 米决赛中，多哈世锦赛冠军、荷兰老将哈桑后程乏力，仅获得第三，冠军被肯尼亚名将吉普页真以 3 分 53 秒 11 夺得，并创造了新的奥运会纪录，亚军归属英国人穆伊尔。

多哈世锦赛女子 400 米亚军、巴哈马名将米勒·乌伊博终于在奥运会上证明了自己，她以 48 秒 36 的洲际新纪录摘金，多米尼加和美国选手分获亚、季军。

8 月 7 日，奥运田径赛场将决出女子马拉松、女子 10000 米、男女 4×400 米接力等项目的 7 枚金牌。



8 月 6 日，中国男女 4×100 米接力队员在比赛后(拼版照片)。 新华社记者王丽莉摄

一枪如电，划破长空，写下历史的篇章！

6 日晚的东京国立竞技场，刘诗颖在女子标枪决赛中，以 66 米 34 的成绩夺得金牌。这不仅是中国代表团奥运史上的首枚标枪金牌，也是亚洲人在奥运史上的首枚标枪金牌。

气温 30℃，湿度 71%，闷热、潮湿的田径赛场，刘诗颖最后一个亮相决赛的出场仪式，她穿着一件黑色长款羽绒服走出，微笑着比出了一个爱心的姿势。

“穿羽绒服是想保持温度。之前热身的时间比较长，觉得热身热开了。”刘诗颖赛后说。

老将吕会会第一个出场，刘诗颖最后压阵。在她出场前，11 名选手的成绩无一超过 63 米。

助跑，抬手，投掷，刘诗颖的动作一气呵成，第一投就以 66 米 34，刷新了自己的赛季最佳成绩，独占鳌头。

后面几轮中，仅有三位选手突破 64 米。最终，刘诗颖以领先第二名波兰选手安德烈捷恰

克 1.73 米的优势，将这枚金牌收入囊中。

“出场前没有想过结果，就想把过程做好。”刘诗颖赛后说：“今天我觉得还是赢在心态上，我心态比较平和，感觉每一步做得都非常稳。”

“今年的第一场比赛就有点伤病，后面的比赛和节奏全被打乱了，投出这个成绩也没有想到。”刘诗颖觉得自己并不是每一场比赛第一投都能投好的选手，“但很高兴这一场是这样”。

刘诗颖在第四投后，就穿上了外套，放弃了第五投。“如果没有对手超越我的成绩，就不投了，”刘诗颖说，“因为之前肋间肌肉有拉伤，前几投后就有点反应了，还挺疼的。”

在排名第二的安德烈捷恰克准备最后一投时，刘诗颖脱去了外套，继续热身。手持标枪站在跑道边的她，目光坚定，宛如古希腊城墙上的标枪手，将目光投向了远方的夜色中。



8 月 6 日，刘诗颖在比赛中。 新华社记者王丽莉摄

对手未能完成超越，王者无需再度出手。中国人的首枚奥运标枪金牌，在半个多小时前的那道飞虹中锁定。

尽管身体上的伤还在隐隐作痛，但刘诗颖在赛后仍然高高举起双手，扬起国旗。“这块金牌的价值不在于是我们谁拿到，而是在于，把中国的标枪带到一个世界高点上，我希望以后的中国标枪会被更多的人认可，会被更多的人知道。”刘诗颖说。

巧合的是，分别为中国队拿下具有历史意义的两枚奥运金牌的姑娘——巩立姣和刘诗颖，在奥运村住同屋。“是我沾了姐姐的喜气”，刘诗颖谦虚地说。

“但我觉得每一次突破，让人很上瘾。”在刘诗颖眼里，标枪在天空划过的时候很美。

一枪如电，气贯长虹！ (记者朱翊、周畅、岳冉冉) 新华社东京 8 月 6 日电

杨倩、管晨辰、李雯雯、全红婵……当中国队“00 后”纷纷登上东京奥运会最高领奖台时，人们惊喜地看到，更加个性化的一代中国健儿，在追逐梦想的过程中拥有了更加自我的表达：小黄鸭发卡、辰式亲亲、雯雯比心……就连那些“凡尔赛”语录都让人忍不住会心一笑：这是青春的模样！

巩立姣、吴静钰、庞伟、董栋等，还有更多的其他运动员，他们已经多次出现在奥运赛场，和“00 后”相比，他们是当之无愧的前辈。但是他们在赛场上展现出的顽强斗志，依然让人们看到青春的风采。他们，和“00 后”一道，在赛场内外，展示出梦想的力量！

人们喜爱奥运冠军，人们又不单单只喜欢奥运冠军。体育的迷人之处，是那熊熊燃烧的斗志，是那拼搏努力的坚持，是那敢于挑战的勇气，是那智慧闪烁的灵魂，是那善良美好的人性。

赛场外，苏炳添在备战期间的博士论文研究短跑，吕小军的原创品牌力量健身器材销量激增，吴静钰跆拳道培训基地日渐壮大，“生意达人”巩立姣开过干洗店、奶茶店、甜品店、海鲜店、健身房……他们不仅拥有奥运冠军的光环，更加拥有充满烟火气的人生。

从更宏大的角度来看，现如今奥林匹克格言也向着更加凝聚人心的方向迈进：更快、更高、更强——更团结。对于运动健儿来说，冠军的定义绝不局限于小小的领奖台。奥运舞台，不仅较量运动实力，更展示综合能力。说到底，奥运会原本的意义就不止于竞技，而是有更加深远的现实意义。

体育的内涵和价值，绝不仅是竞技而已。新时代的中国体育，承载着国家强盛、民族振兴的梦想。《体育强国建设纲要》指出，要坚持以人为本、改革创新、依法治体、协同联动。到 2050 年，全面建成社会主义现代化体育强国。人民身体素养和健康水平、体育综合实力和国际影响力居于世界前列，体育成为中华民族伟大复兴的标志性事业。

在以人为本的前提下，清楚掌握赛事规则、科学制定训练方案、关切队伍心理健康和思想建设、捍卫运动员全面发展的权力、持续提升体育人口基数助力健康中国建设、建立中国特色现代化竞赛体系、提升中国体育国际影响力……

这一系列任务，也意味着中国体育建设者们肩负了更高更紧迫的时代要求，同时也要以更加积极主动的责任感和使命感，交出一份不负韶华的历史答卷。

(记者卢羽晨)新华社东京 8 月 6 日电

女孩的美不用尺寸定义

发光不只是太阳的权力，每个人都可以。在这个“身材焦虑”的年代，两位“胖胖”的奥运冠军会让人领悟到，女人最美的一面，是元气的笑容和自信的底气。

先问个问题。你能为梦想坚持多长时间？32 岁的巩立姣答：21 年。当她站在领奖台上，对着镜头，笑着举起人生中首枚女子铅球奥运金牌时，自信大气，光彩照人。“这一刻我等了 21 年。这是我训练的第 21 年。所以人一定要有梦想，万一实现了呢？我今天真的就实现了。”

每天训练投掷 200 次以上，每天投掷重量超 1 吨，踏实走稳的每一步，都是她通向梦想的垫脚石。“铅球是要经过努力、一球一球扔出来的，我们也是经过很枯燥的练习，经过上百万次的投掷，才能站在想要的成绩上。”这就是巩立姣自信的来源。

2016 年里约奥运会失利后，巩立姣花了很长时间平复，才又站了起来。“失败和成功都经历了，我现在什么都不怕。”当一个女性内心强大到无畏，自信自然由内而发。

东京奥运会女子举重 87 公斤以上级比赛中，“胖胖”的李雯雯同样独孤求败。

在领奖台上，李雯雯比出一个大大的心，她说，这个心送给支持她的网友。此前她在奥运村睡地板的小视频火了，大家关心她能不能休息好。

“每次比赛我都睡在地上，不能睡太软，不单单是这一次。”这份自律，源于李雯雯将人生掌握在了自己手中。“我认为胖让我实现了自我价值，再说说我不练了也可以瘦下去。每个胖女孩都有自己的梦想，不要对自己放弃。”

巩立姣曾在的一个纪录片中说：“我没有刻意地去长体重，而是为了投远去长体重。”

是的，在追求热爱与梦想的力量面前，所谓“身材焦虑”，根本不是对手，根本不值一提。

女性的“美”不该用尺寸定义，管你是 XL 还是 XXXL，管你是大体重还是麒麟臂。

对于力量型女运动员来说，粗壮的手臂和壮硕的身材就是勋章，她们的美，源于传统消瘦身材替代不了的自信与活力。

胖瘦皆风情，好身材不止一种。

女孩，你的美，不需要别人定义。

(记者岳冉冉、周畅、朱翊) 新华社东京 8 月 6 日电