

TOKYO 2020



奥运时刻，青春无敌

本报评论员许基仁

没有人永远年轻，但总会有人年轻。“00后”一代人汇聚东京，在奥运舞台上开创他们的时代！

五环旗下，青春是永恒的旋律！一代代年轻人怀揣梦想，挥洒青春，成为奥运王者和传奇。更年轻的运动员带着对英雄的敬重，超越前辈，自己成为传奇！

英雄的兴衰、王者的更替、传奇的迭代，构成了奥运舞台上最大的悬念和最深的纠结。我们不忍心看着传奇的落幕，但我们更期待年轻人成为新的传奇。

体育，如此残酷而又如此公平，这才是魅力所在。

14岁的伏明霞在巴塞罗那奥运会登上畅销杂志的封面，东方女孩的技艺和风采惊艳世界。年轻的郭晶晶踏浪而来，学

习前辈，超越前辈！没有“伏明霞时代”“高敏时代”的终结，就没有“郭晶晶时代”的开启。吴敏霞、施廷懋等又相继开启了属于她们的时代！一个个年轻天才的涌现，一个个王者传奇的更迭，铸就了中国女子跳水永不落幕的辉煌。

8月5日，轮到又一位14岁少女出场。中国奥运代表团最年轻的选手，全红婵，三个满分。当这位农家女孩从十米台纵身跃下时，水花消失，物理定律暂时失效，全世界为之惊叹！“我煮饺子的水花都比她大”，这是频频出现的网评。

预言“全红婵时代”的开启也许为时过

早，但年轻一代延续中国女子跳水的辉煌，却再无悬念！

中国体育、世界体育就是在这样的超越和传承中让奥林匹克之光永远闪亮。

——顽强拼搏，挑战命运，这是青春的力量！

东京奥运会金牌榜上没有杜丽的名字，但杜丽却是五环旗下的人生大赢家。在东京，杜丽的丈夫庞伟和弟子张常鸿齐获金牌，杜丽自己本身又是奥运冠军，身边人皆金牌在手，人生至此，夫复何求？

杜丽也曾年轻过，也尝过压力之下争夺奥运首金失利的苦楚，但她最终从阴影里走出来再创辉煌。而今，她的使命是带领年轻的弟子延续奥运金牌梦，也许这比她走过的道路更加坎坷。但21岁的张常鸿没有辜负恩师的栽培，以打破世界纪录的方式，令人意想不到地夺得了男子50米步枪三姿奥运金牌。这位青春少年带来的金牌，堪称本届奥运会中国代表团最大的惊喜之一。

梦想可以传承，但这种传承的背后是难以复述的艰辛。杜丽说：“感觉比带孩子还难，孩子我都没有这么带过，对自己的孩子都没有这个斗智斗勇过。”

一枚金牌的诞生，一位年轻选手的脱颖而出，都是集体的付出，团队的胜利！

全红婵出生在农家，她练跳水的原始动力是能赚点钱给妈妈治病，一个朴素而又善良的念头。一个14岁的女孩，卑微而又不凡。

曼德拉说，体育具有改变世界的力量。全红婵们没有曼德拉的权力和舞台，她们无法改变世界。但至少，体育具有改变人生的力量，全红婵做到了。这是青春的力量，体育的力量！

——英雄相惜，温暖彼此，这是青春的魅力！

登上赛场，就要调动所有力量打败对手，哪怕对手是前辈、是偶像、是好友；走下赛场，天下选手皆朋友，哪怕是自己夺冠道路上永远难以逾越的障碍。这是体育该有的样子。

林丹和李宗伟，一生的对手，一世的朋友！最强大的对手造就最伟大的比赛，成全最无敌的英雄。英雄相惜，温暖彼此，体育才有直抵人心的力量。

东京奥运赛场不见了林丹、李宗伟的身影，但体育的温情依然在年轻一代运动员之间弥散。

网上有一张照片刷屏。中国体操小花管晨辰夺冠后，队友唐茜靖热情相拥，旁边美国、俄罗斯等队教练和队员都在微笑。美国选手苏妮莎热烈鼓掌，并把与管晨辰的自拍合照发上了社交平台。

中国乒乓球队在痛失奥运史上第一块混双金牌后，就把在女单比赛中阻击日本混双金牌得主伊藤美诚作为自己的首要任务，并如愿以偿。而在乒乓球女单颁奖典礼上，伊藤美诚善意提醒中国选手孙颖莎把银牌的正面向外，而中国金牌得主陈梦则把伊藤美诚拉上冠军台合影留念。三人同台，分享温情时刻。

赛场上，要“更快、更高、更强”；赛场外，要“更团结”。国际奥委会之所以要在东京奥运会前修改延续了一百多年的奥林匹克格言，就是为了让奥林匹克精神超越意识形态、社会制度、人种肤色、文化传统的差异，让全人类汇聚在五环旗下，弘扬友谊、和平、团结的主旋律，让人间温情来得更加浓烈。

更团结，年轻一代中外选手，用自己的行动诠释和印证了奥林匹克格言的新内涵。

——热爱生活，展示个性，这是青春的活力！

我采访了八届夏季奥运会，此次感受最深的是中国年轻一代运动员前所未有的自信。他们热爱生活，张扬个性，善于表达。只有充满希望和朝气的时代才能孕育这阳光一代。时代造就了他们，他们也回馈时代。

首枚金牌获得者杨倩领奖时暖暖地做了个比心动作；作为首次闯进奥运会女子800米决赛的中国选手，王春雨在比赛中戴了一个红色发带，并说：“如果进决赛了，就去做奥运村里的‘美甲’；看到有网民担心大块头姑娘李雯雯睡不了选手村的纸板床，这位21岁的胖姑娘拍了视频告诉网民：不用担心，我睡地板……

社交网络的兴起，使奥运年轻选手更便利表达自己的情感，张扬自己的个性。有网民说：我们越来越自信了，不再单一追求荣誉了，更加注重荣誉背后的立体的人及其精神。也有人说：00后也可以撑起一片天了！

中国年轻一代运动员的横空出世，也重新定义了美的内涵，重塑人们的审美观。有网民留言评论说：精神之美，拼搏之美，坚韧之美，奋斗之美，这才是真正的中华儿女之美！

黝黑的皮肤、健硕的身材、发达的肌肉、开朗的笑容……才是美的符号。顽强拼搏、永不言弃、技艺高超、互助友爱……才是美的内涵。

感谢中国年轻奥运选手，你们使社会回归正确的审美观。奥运阳光一代，是中国的骄傲和财富！

中国“00后”神枪手上演“青春风暴”

“

“00后”是中国射击队东京奥运会阵容中的一股强大力量。在步手枪19人阵容中，“00后”小将多达6人，其中不乏杨倩、姜冉馨、张常鸿这样以选拔赛第一名身份入选的新星，手枪队的平均年龄为26岁，步枪队的平均年龄更是只有23岁。

在肖嘉芮萱摘铜之后，中国的“00后”神枪手们已经为中国代表团贡献了3金、1银、1铜，他们的强势表现，也成为了东京奥运会射击场上一股强大的“青春风暴”。

年轻，代表着未来。在东京奥运会上的出色表现只是一个开始，经历了大赛磨砺，小将们将更加成熟，期待他们用更为出色的表现，延续中国射击队的辉煌。

本报记者林德韧、沈楠、王梦

在自己的第一次奥运会之旅中，19岁的肖嘉芮萱就经历了两次加赛。

在女子25米运动手枪这个项目上，加赛是最为紧张刺激的一个环节——在决赛的淘汰环节，如果两名选手分数相同，则需要进行一轮加赛。

赢了，进入下一轮；输了，回家。

在这两次加赛中，肖嘉芮萱都赢了。

从一度落到第六名，到最后摘得铜牌，肖嘉芮萱展现了她出色的调整能力和强大的抗压能力。

这是中国射击队“00后”在这届奥运会上又一次的高光表现。

能够来到东京参加奥运会，对于肖嘉芮萱来说是一个意外。在中国射击队的东京奥运选拔赛



7月24日，在东京奥运会射击女子10米气步枪决赛中，中国选手杨倩夺冠，赢得东京奥运会首枚金牌。新华社记者鞠焕宗摄

上，有许多名将参与角逐，按照惯例，每名队员参加国际比赛的成绩都会被折算成积分，带进选拔赛当中，以往的国际比赛成绩越出色，在选拔赛上的优势就越大。

对于像肖嘉芮萱这样的年轻运动员来说，选拔赛的起点积分是0。

然而，肖嘉芮萱还是一步步地打了上来。尤其是在选拔赛最后一场，她力夺第二名，积分达到165分，以1分的微弱优势反超164分的名将张婧婧，在最后时刻抢到了一张东京奥运会的门票。

来到了东京，肖嘉芮萱状态依然稳定，在资格赛上，她在慢射阶段排名第11，但是在速射阶段一路狂追，最后以第二名的成绩进入决赛。

决赛当中，她虽然未能夺金，但在关键时刻的稳定表现依然成为了全场的亮点。

“在最后的时候还可以做得再好一点，还是没有处理好。差一点达到自己定的目标，但今天没有给自己留遗憾，每一发都很努力。”她说，“奥运会最高领奖台是每一个运动员的梦想，我也不例外。”

肖嘉芮萱给自己定的目标，就是奥运冠军。

19岁的肖嘉芮萱，并不是这届国家射击队当中年龄最小的。最小的，是16岁的盛李豪。

他在男子10米气步枪项目上拼到了最后一枪，最终以微弱劣势拿到银牌。

与肖嘉芮萱相同，东京奥运会也是盛李豪的首场国际比赛。

盛李豪在小学六年级开始接触射击，初一进入苏州市体校，经过半年的训练之后就表现出了相当的水平，在2017年年底进入江苏省集训队，在2018年的省运会和一系列全国比赛中拿到冠军。

2020年年底，作为省队教练的前步枪国手姚烨几经思虑，最终同意让这个正在蹿个儿的瘦弱少年进入国家队，参与竞争激烈的奥运选拔赛。

从零积分，到最终的选拔积分第二名，盛李豪“一黑到底”，竟然真的杀进了奥运。

站在奥运会的决赛场上，身形瘦高的盛李豪很显眼。他脸上依然稚嫩，但比赛风格却有着与年龄不相符的老成。在决赛的比拼中，一个一个高手接连被淘汰，盛李豪坚持到了最后的两两对决，虽然最终没能逆转，但最后一发打出了漂亮的10.8环。

强大的心理，可见一斑。

赛后的盛李豪，表情依然看不出什么波澜，回答问题还是一贯的简短，透着一股子单纯。

奥运首秀获得奖牌——“运气挺好的，挺开心的”；第一次国际比赛就是奥运会的压力——“感觉还好，没有很大压力”；最后两发之前落后对手1.9环——“知道，没怎么想，就打吧”；来东京之前的期待——“想体验一下这种感觉”；什么感觉——就……“挺热闹的”；里约奥运会的比赛看过么——“看了，当时感觉……忘了”；听说喜欢打游戏——“对，我比较喜欢打游戏”。

当然，这支队伍当中最受关注的，还当属为中国队拼下奥运首金、个人拿到两枚金牌的杨倩。

杨倩是从10岁那年开始摸上枪的。当时她正在读一所普通小学，体校教练虞利华到学校射击苗子，在平衡测试、垒弹壳等专业相关测试之外，虞利华被眼前这个女孩的眼神抓住了。

虞教练坦言，射击选材几乎是门“玄学”，相比各种测试，他更看重气质。“她给我印象最深的是她的眼睛，她的眼睛是独一无二的，

我跟她讲话的时候，她正正地看着我，不躲闪，这说明她专注、自信、有胆量。”

这是杨倩的第一次奥运之旅，更是她第一次在真正的国际赛场上闯入决赛。

2019年下半年，杨倩参加了射击世界杯里约热内卢站的比赛，结果以626.5环的成绩无缘决赛。之后，在疫情的影响下，她失去了再到国际比赛中磨砺的机会。

奥运赛场上，杨倩在与俄罗斯运动员加拉希娜的比赛中陷入苦战，在最后一枪之前依然落后0.2环。最后一枪击发，杨倩赢了，东京奥运会首枚金牌被中国拿到，这个“00后”的小姑娘，也成为了人们心目中的英雄。

女子手枪的姜冉馨，同样是在本届奥运会拿到金牌的“00后”，她先是在女子10米气手枪项目上摘铜，而后又与名将庞伟搭档，拿到了10米气手枪混合团体项目的金牌。

“00后”是中国射击队东京奥运会阵容中的一股强大力量。在步手枪19人阵容中，“00后”小将多达6人，其中不乏杨倩、姜冉馨、张常鸿这样以选拔赛第一名身份入选的新星，手枪队的平均年龄为26岁，步枪队的平均年龄更是只有23岁。

在北京奥运会上，中国射击队狂揽5金，以杜丽、朱启南、庞伟、郭文珺等奥运冠军为班底的阵容，也成为了中国射击的“黄金一代”。随着老将们逐渐退出，新人们开始逐渐接过前辈们的枪，站上了舞台的中央。

在肖嘉芮萱摘铜之后，中国的“00后”神枪手们已经为中国代表团贡献了3金、1银、1铜，他们的强势表现，也成为了东京奥运会射击场上一股强大的“青春风暴”。

年轻，代表着未来。在东京奥运会上的出色表现只是一个开始，经历了大赛磨砺，小将们将更加成熟，期待他们用更为出色的表现，延续中国射击队的辉煌。

