

兑现铸就历史伟业

看中国脱贫攻坚伟大历程

从《人类减贫的中国实践》白皮书

新华社记者侯雪静、高敬、胡璐、黄圭

这是一个彪炳史册的人间奇迹——8年时间，近1亿农村贫困人口现行标准下摆脱贫对贫困，我国脱贫攻坚战取得了全面胜利。

这是一个书写历史的时间坐标——在迎来中国共产党成立100周年的重要时刻，我们党在团结带领人民创造美好生活、实现共同富裕的道路上迈出了坚实的一大步。

国务院新闻办公室6日发布《人类减贫的中国实践》白皮书，全面回顾100年来中国共产党团结带领人民与贫困作斗争，特别是党的十八大以来，习近平总书记亲自指挥、亲自部署、亲自督战，汇聚全党全国全社会之力打赢脱贫攻坚战的波澜壮阔的伟大历程，全景式反映中国减贫事业发展成就和世界贡献。

全面胜利兑现庄严承诺

这是我党如期兑现百年承诺的庄严时刻——

2021年2月25日，习近平总书记在全国脱贫攻坚总结表彰大会上庄严宣告，脱贫攻坚战取得了全面胜利，中国完成了消除绝对贫困的艰巨任务。



“全国脱贫攻坚楷模”、云南省丽江市华坪女子高级中学校长张桂梅(右一)和学生在一起(2020年9月5日摄)。 新华社记者陈欣波摄

白皮书说，脱贫攻坚战对中国农村的改变是历史性的、全方位的，是中国农村的又一次伟大革命，深刻改变了贫困地区落后面貌，有力推动了中国农村整体发展，补齐了全面建成小康社会最突出短板，为全面建设社会主义现代化国家、实现第二个百年奋斗目标奠定了坚实基础。

中国共产党成立100年来，团结带领人民，以坚定不移、顽强不屈的信念和意志与贫困作斗争——

中国共产党领导人民夺取革命胜利，建立新中国，开启了实现国家富强、人民富裕的崭新历程；

改革开放极大促进了中国发展，中国减贫进程加快推进；

特别是党的十八大以来，在以习近平同志为核心的党中央领导下，中国组织实施了人类历史上规模空前、力度最大、惠及人口最多的脱贫攻坚战。

脱贫攻坚战全面胜利，中华民族在几千年发展历史上首次整体消除绝对贫困，实现了中国人民的千年梦想、百年夙愿。

白皮书诠释了新时代脱贫攻坚取得的全面胜利——

贫困人口生活水平显著提升，“两不愁三保障”全面实现，教育、医疗、住房、饮水等条件明显改善，脱贫攻坚的阳光照耀到每一个角落；

贫困地区落后面貌根本改变，经济社会发展大踏步赶上来；

贫困群众的精神世界在脱贫攻坚中得到充

实和升华，信心更坚、脑子更活、心气更足，发生了从内而外的深刻改变；

特殊困难群体生存发展权利有效保障，经济困难的高龄、失能等老年人补贴制度全面建立，700多万贫困残疾人如期脱贫；

贫困地区基层治理能力显著提升；

……

白皮书指出，贫穷不是命中注定，贫困并非不可战胜。中国减贫的实践表明，与贫困作斗争，最重要的是勇气、远见、责任和担当。

我国打赢脱贫攻坚战的制胜法宝是什么？

“精准扶贫方略是中国减贫理论和实践的重大创新，是中国打赢脱贫攻坚战的制胜法宝。”中央宣传部副部长、国务院新闻办公室主任徐麟在国新办新闻发布会上这样表示。

白皮书总结中国创造性地提出并实施的精准扶贫方略——

做到“六个精准”：扶持对象精准、项目安排精准、资金使用精准、措施到户精准、因村派人精准、脱贫成效精准。

实施“五个一批”：发展生产一批、易地搬迁一批、生态补偿一批、发展教育一批、社会保障兜底一批。

解决好“五个问题”：扶持谁、谁来扶、怎么扶、如何退、如何稳。

农业农村部部长唐仁健说，脱贫攻坚取得全面胜利，充分彰显了中国共产党的强大领导力，充分彰显了中国特色社会主义制度

的优势。

**中国减贫经验既属于中国也属于世界**

世界好，中国才能好；中国好，世界才更好。

北京师范大学中国扶贫研究院院长张琦指出，占世界人口近五分之一的中国全面消除绝对贫困，加快全球减贫进程，显著缩小了世界贫困人口的局面。

白皮书指出，消除贫困是全球性难题。中国在减贫实践中探索形成的宝贵经验，既属于中国也属于世界，拓展了人类反贫困思路，为人类减贫探索了新的路径。

中国为什么能摆脱绝对贫困？白皮书破解了减贫密码——

坚持以人民为中心，100年来，不管国际国内形势如何变化，始终把人民放在心中最高位置；

把减贫摆在治国理政的突出位置，将消除贫困上升为国家意志、国家战略、国家行动；

用发展的办法消除贫困，始终把发展作为执政兴国的第一要务，集中精力搞建设、谋发展，通过发展解决不平衡不充分问题，创造了经济快速发展奇迹和社会长期稳定奇迹；

立足实际推进减贫进程，立足本国国情，科学制定减贫标准、目标、方略，不断创新减

用好“激活之法”，文化国宝“开口说话”

在习近平新时代中国特色社会主义思想指引下——新时代新作为新篇章

习近平总书记关切事

新华社记者顾钱江、吴剑锋、王成

秀甲东南的福建武夷山，也是朱子理学诞生的摇篮。800年后，碧水丹山依旧，朱熹行迹尚存，仿佛等待着与今人对话。

2021年仲春，习近平总书记走进武夷山朱熹园，有感而发：“要推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展，以时代精神激活中华优秀传统文化的生命力。”

陈列在广阔大地上的文化遗产，收藏在禁宫里的文物，书写在古籍里的文字……如何让它们所承载的中华优秀传统文化“开口说话”？总书记提出的“激活之法”——以时代精神激活中华优秀传统文化的生命力，不仅发人深思，也正在被生动活泼地实践。

**古城老去，谁来唤醒她？**

“文化是城市的灵魂。城市历史文化遗存是前人智慧的积淀，是城市内涵、品质、特色的重要标志。”——习近平

福建泉州，宋元时期东方第一大港，海上丝绸之路的起点。

人怕老，古城同样如此。

2016年，泉州成立“古城办”时，主任李伯群心情沉重：6.41平方公里的古城内，老人家多，年轻人少，青年不断搬去新城，老人在这里慢慢谢幕。

“从人文角度讲，古城一直有人在逝去，却少有人出生，活力越来越少。”李伯群说。

如何用年轻的血液激活落寞的古城？或许

没有比用脚步丈量更好的方式了。

2016年，泉州市宣布举行首届古城徒步穿越活动。消息一出，许久未到古城的市民踊跃，有3000多人报名。此后几届，报名更加热烈，主办者不得不摇号确定幸运儿。

如今，徒步已成人们“走读”泉州的另一种方式，在民间，每年自发组织的徒步活动就有数百场。

“老街巷加年轻人，碰撞出了奇妙活力。”李伯群笑言，培植年轻一代的主人翁意识，是复苏古城的重要一步。

年轻人的创造力让泉州古城焕发了青春。开元寺附近西街的小西埕旅游休闲文化创意区，属于年轻人的俏皮随处可见：有人将海丝文化做成涂鸦，有人在花盆上饶有趣味地写上“@泉州，嘘，小心吵到沉睡的历史”。

今年7月，第44届世界遗产大会将在主会场中国福州和线上举行，“泉州：宋元中国的世界海洋商贸中心”项目将参加申报。届时，出现在世人面前的，是一个既古老又年轻、也更多元的泉州。

泉州西街116号“洲紫新筑”，原是一座兼具中西方特色的洋楼，政府出资修缮后，变身为“1915艺术空间”，担起古城文化与当代艺术交流的使命，以烟火作画，从泉州走向世界的现代艺术家蔡国强，多次在此布展，来自海内外的其他艺术家们，也常来举行沙龙。

“谁说古城一定要飘茶香，它也可以有异域的咖啡香。”李伯群说，就像一片完整的森林需要有不同的植被，多元文化共存的古城，更为年轻人乐见，也更加开放包容。

今天，古城保护已成全民的共识，过去那种推倒重建、腾笼换鸟的做法渐渐退出舞台。对待古建筑、老宅子、老街区要有珍爱之心、尊崇之心，也要有激活之法。

年轻人的加入，时代精神的注入，让“见人、见物、见生活”的“活态古城”越发真实起来。

**让“远方”遇见“诗”**

“文化产业和旅游产业密不可分，要坚持以文塑旅、以旅彰文，推动文化和旅游融合发展，让人们在领略自然之美中感悟文化之美、陶冶心灵之美。”——习近平

对武夷山五夫镇的青年创客来说，自家民宿的广告词几百年前就已写就，那是朱熹“写的词儿”。

“半亩方塘一鉴开，天光云影共徘徊。问渠那得清如许，为有源头活水来。”这首脍炙人口的《观书有感》，相传正是朱熹当年在武夷山中著述时写下的。

近年，眼见朱子文化传承日趋活络，一群青年动了心，他们看中了五夫镇废弃的烤烟房，加以重新修缮改造，打造成了一片“网红”民宿群。

如今，古老诗句中的半亩方塘成了民宿边的万亩荷塘。夏日坐在窗前，看荷花亭亭玉立，天光云影徘徊，成了游客与朱子交流的有趣一幕。

旅游让传统文化“被看见”，传统文化也让旅游“被记住”。

山西省高平市良户村，中国历史文化名村，保存有完好的明清院落40余处、宗教建筑10余座。

坐拥深宅大院，良户村也曾因“空巢”而

困窘。2013年，民营企业家杨建新与村两委商定，合资成立良户文化旅游开发有限公司，把古院落修缮起来。

旅游需要资源，从何而来？良户村从传统文化中找到了办法。

古建筑上的精美砖雕、木雕成为亮眼的风景；传统秧歌、旱船、跑马成为引人关注的技艺。如今，每年约20万人次游客来到良户古村，吸引他们的，恰恰是这些村中人见惯不怪，外地人却格外稀罕的宝贝。

文旅之路走通了，杨建新还邀请专家对良户村古建保护、开发定位、发展方向进行研讨。对他来说，“保护古村落就是保护中华民族的根本，这是一辈子都做不完的事。”

如果说有形的山水是“远方”，无形的文化是“诗”，那么“诗与远方”结合的文旅融合模式，也指出了激活优秀传统文化的一条可循之路。

**国宝的数字化“奇幻漂流”**

“文化和科技融合，既催生了新的文化业态、延伸了文化产业链，又集聚了大量创新人才，是朝阳产业，大有前途。”——习近平

“做敦煌文化真的‘有瘾’，当你身临其境面对着一千多年前的莫高窟壁画和璀璨的敦煌文化，真的有太多想做和可做的事！”

与敦煌研究院合作的第四年，腾讯公司与文化部副总经理戴斌仍然激动。

2017年，腾讯和敦煌研究院启动“数字丝路计划”。次年，公司旗下王者荣耀团队提出一个设想，能否为游戏人物杨玉环“穿上‘飞天’的衣服”？

在专家指导下，团队6个月，派出22位设计师，出了37个版本，才终于定稿。

贫理念、方法、手段，循序渐进、持续用力、滴水穿石；

发挥贫困群众主体作用，激发培育贫困群众内生动力，增强参与发展、共享发展、自主发展的能力，使贫困群众不仅成为减贫的受益者，也成为发展的贡献者；

汇聚各方力量形成强大合力，构建政府、社会、市场协同推进，专项扶贫、行业扶贫、社会扶贫互为补充的大扶贫格局，形成跨地区、跨部门、跨单位、全社会共同参与的多元主体的社会扶贫体系。

“中国之所以消除绝对贫困，最重要的是中国共产党的人民情怀，从党的领袖到普通党员干部，都把人民放在心中最高位置。”徐麟说，脱贫攻坚是没有硝烟的战场，广大党员干部以热血赴使命、以行动践诺言，汇聚起我们打赢脱贫攻坚战的强大力量。

**接续奋斗全面推进乡村振兴**

脱贫摘帽不是终点，而是新生活新奋斗的起点。

白皮书指出，打赢脱贫攻坚战之后，中国将持续巩固拓展脱贫攻坚成果，做好同乡村振兴有效衔接，实现“三农”工作重心的历史性转移。

中国人民大学中国扶贫研究院院长汪三贵说，巩固拓展脱贫攻坚成果最有效的手段就是衔接推进乡村振兴，可以说推进乡村振兴就是巩固拓展脱贫攻坚成果的必然要求。

唐仁健说，全面推进乡村振兴首先要国家粮食安全保障好，这是我们治国理政的头等大事。其次要把脱贫攻坚成果巩固好，对易返贫致贫人口，建立动态监测机制，早发现、早干预、早帮扶，牢牢守住不发生规模性返贫的底线。

哪些举措预防返贫？中央农办副主任、国家乡村振兴局局长王正谱说，建立了防止返贫的监测和帮扶机制，在五年的过渡期内保持政策的连续和稳定，要“扶上马、送一程”，继续做好易地搬迁后续扶持工作。脱贫攻坚阶段探索总结的“万企帮万村”、定点帮扶等经验在乡村振兴工作上要延续下去。

国家乡村振兴局副局长洪天云表示，做好易地扶贫搬迁工作重点是促进搬迁群众更充分稳定就业，推动后续产业可持续，加强基础设施建设和公共服务，构建开放融合的安置社区等方面。

“就业是实现增收重要的渠道，稳住了就业，就稳住了脱贫人口收入的基本盘。”国家乡村振兴局副局长夏更生说，要通过稳定就业促进增收，今年我们确定了脱贫人口就业规模不少于3000万的目标，从目前来看，采取外出务工和就地就近就业“双轮驱动”，进展相当顺利。

他表示，广大农村特别是贫困地区，发展潜力巨大，有许多增收致富的渠道和机遇，是创新创业的新天地。要不断改善农村创新创业的生态，鼓励能力强、有经营头脑、有创业意愿的脱贫人口通过创业增加收入。

白皮书指出，到2035年，中国将基本实现社会主义现代化，乡村振兴取得决定性进展，农业农村现代化基本实现。那时的中国乡村，农业结构得到根本性改善，农民就业质量显著提高，相对贫困进一步缓解，共同富裕迈出坚实步伐。

**新华社北京4月6日电**

定格在壁画中的“飞天”，就此伴着声声琴韵，以游戏人物的面目来到掌心——这款皮肤得到4000多万用户的下载，强势“破圈”了。

传统越剧唱段被用作人物台词，故宫成了可自由搭盖的建筑，含有传统剪纸艺术元素的游戏斩获国际大奖……曾被视为“洪水猛兽”的电游，与传统文化碰撞出火花，让人刮目相看。

借助VR（虚拟现实）、3D打印等技术，传统文化“活出”新感觉。

太原市天龙山石窟博物馆，近年致力用数字技术“复活”文物，与国内外学术机构合作，到国外几十个博物馆采集数据，再借助数字技术进行复原，让流失海外文物与石窟原始环境全方位虚拟“合体”。

“天龙山石窟数字复原展”上，当你走到“半跏思惟菩萨”的投影前问：“你从哪里来？”挥动着手臂的菩萨会缓缓言道：“从墙上来，从石工的手中来，从你的心里来。”

在太原市天龙山石窟博物馆馆长于灏看来，“文物会说话”是时代的幸运；“通过数字化，天各一方的造像合归一体，再现精美绝伦的天龙山石窟艺术，只有数字时代才会创造这样的奇迹。”

近年来，从“萌萌哒”的故宫神兽，到娇憨逗趣一夜“霸屏”的《唐宫夜宴》，在数字技术掀起的浪潮中，人们惊喜地看到，优秀传统文化凭风借力成了“冲浪好手”。新科技为传统文化提供了新载体和新表达，传统文化也启发新科技创造出更具内涵、更有民族标识性的新流行。

用时代精神激活中华优秀传统文化，在实践中有着无限可能。

**（参与记者：王学涛、王菲菲、邓倩倩）**  
**新华社北京4月6日电**