

# “双节”在上海感受文化消费的热度

新华社上海10月3日电(记者孙丽萍)在外滩“一览”莫奈日出,在徐汇滨江享受“大美朵云”的艺术盛宴;在户外草地露营,随着音乐尽情摇摆;走进影院,“笑中带泪”感受家与国的温情变迁……这个“超长黄金周”,“魔都”上海处处人潮涌动,文化艺术消费成为热点。

长达8天的假日,中秋国庆喜相逢——“国”的生日、家的团圆,双重变奏交织出最澎湃最欢快的乐章。

“魔都”俯拾皆展览,“中西融合”很海派

“今年国庆长假不出游,列了张清单去追展,弥补平时没有闲暇的遗憾。粗略算下来:每天打卡一个展览,8天不重复,日程已经被排得满满当当。”“80后”文艺爱好者黄静和记者分享了自己的长假攻略。这张名单上,既有西方艺术时尚大展也有中国传统文化展项,中西融合海派风味十足。

4583人次、4578人次——上海博物馆与

新华社广州10月3日电(记者丁乐、荆淮侨)眼下,位于深圳市光明区的TCL华星光电技术有限公司车间内,一块块显示面板正在自动化生产线上不断产出。企业负责人介绍,在整个国庆黄金周里,这条生产线都会照常运作,以满足国内外市场需求。

从不饱和生产到加紧赶工,随着疫情防控进入常态化,国内产业链在全球率先稳定,不少珠三角工厂已在产能恢复的基础上,实现了逆势增长。

TCL华星高级副总裁赵军说,尽管疫情对全球半导体显示行业带来冲击,但今年上半年,TCL华星依然实现逆势增长,销售总面积达到1420万平方米,同比增长47.9%;营业收入195.1亿元,同比增长19.9%。

当前,TCL华星面板生产线累计投资金额近2000亿元。仅上半年,TCL华星t1、t2、t6产线就满销满产,电视面板市占率上升至全球前二。公司的LED产线高端、新形态产品技术迅速提升,与全球头部品牌客户的合作也在持续深化。

无独有偶,国庆期间,广州万宝集团冰箱有限公司也一直忙着装柜出货。广州万宝集团冰箱有限公司董事长张靖说,受疫情“宅家”推动,国际市场对家用电器需求旺盛,上半年公司的冰箱出口量同比增长71%,冷柜的出口量同比增长199%。“以前这个时候都是进入淡季,但现在订单已经排满到年底了。”

张靖说,这些业绩主要得益于公司对产品、客户结构的调整,尤其是与新客户实现了OEM合作。未来将继续研发适销对路的机型,开拓欧洲、东南亚等更多市场。

在需求回暖、产能企稳的情况下,珠三角还出现了用工紧张、运输供不应求等现象。广州市宗勋商贸有限公司关务经理詹海鸿说,受需求表现良好带动,珠三角部分航线近期运能明显趋紧,一些远洋航线运价逐周上涨,船舶租金水平全线反弹,货柜提取也普遍涨价。

为了更能抵御风险,持续回稳向好,珠三角企业也在不断转型,夯实产业基础。广州万宝集团冰箱有限公司今年计划投入超过8000万元升级智能生产线,以实现工厂综合生产效率提升超过20%。

赵军说,下半年,TCL华星也将推进t4二期、三期扩产和t7项目建设,提升LTPS、柔性OLED等中小尺寸业务竞争力,在新型显示技术和新材料开发上全力取得突破。

这个黄金周,珠三角工厂依然机器轰鸣

新加坡亚洲文明博物馆联合举办的“宝历风物——黑石号沉船出水珍品展”,假期开始以来迎来众多中外观众“打卡”。

“十一”之前,上博因疫情防控的要求,每日观众限流在3000人之内。随着假日来临,参观量迅速增长了百分之五十。博物馆的文创产品也很受追捧,两天就销售了近10万元。”上博工作人员介绍说。

拥有120年历史的朵云轩是蜚声海内外的江南艺苑,今年为庆祝生辰慷慨打开拥有万余件宝物的“库房”,从中精选出120件展品与公众分享,举办了“大美朵云——朵云轩120周年珍藏精品特展”,备受沪上书画爱好者追捧。

朵云轩集团总经理朱旗说,为满足国庆长假期间文化消费的旺盛需求,位于南京路步行街上的朵云轩门店大楼已完成修缮,以全新姿态亮相,其中增添了艺术雕塑、文创产品、触摸屏和电子目录,打造艺术品的“新零售”业态。

奏鸣“田园交响曲”,踏秋赏景商机旺

在上海第一高楼仰观“云上书榜”,俯瞰秋意盎然的黄浦江景……位于上海中心239米高空的朵云书院旗舰店,国庆假日期间游客如云。

即使采取了预约和限流措施,这家上海最高书店的客流量和平时周末峰值相比依然提升了20%。“可能因为假日因素,文创产品特别受欢迎,卖得比咖啡还要好。”朵云轩运营总监冯洁说。

随着疫情防控常态化,人们回归自然,享受田园之美。连日来,在植物园里举办的辰山自然生活节,迎来一波又一波踏秋赏乐的游客。人们在草地上安营扎寨,去“车主集市”摊摊买卖,在文创市场挑选礼物,在草地上聆听“仙乐飘飘”。

据介绍,上海在假期围绕红色文化、海派

文化、江南文化等主题推出140余项活动。踏秋赏景、家庭团聚、文化味浓、消费旺盛,是众多节庆活动的共同特征。

“国庆档”胜“春节档”:家国情怀最动人

这个超长黄金周,上映影片丰富、电影票房更加火爆。身处作为中国电影摇篮的上海,人们感受愈发鲜明。

工作在“魔都”的“新上海人”刘楠,今年因为疫情考虑和加班安排没有回乡。国庆中秋之夜,她独自走进影院观看电影,收获了满满的感动。

“《我和我的家乡》太值得推荐。看着看着,看哭了;看着看着,又看笑了……”刘楠说,一部影片,让距离家乡数百公里的她,心中萦绕关于家乡的最美记忆。“虽然不能回家,但想起家乡翻天覆地的变化,更觉得生活于这个时代何其幸运。比起个人的‘小确幸’,‘小欢喜’,家国情怀才最是动人。”

“最美高铁”上看绿水青山就是金山银山

坐着高铁看中国

新华社合肥10月3日电(记者汪奥娜、邵晓安、魏一骏)10月1日,黄山北站到发旅客3.1万人次,创下今年以来单日客流最高纪录。热闹的黄山北站见证了杭黄高铁与合福高铁这两条以“高颜值”著称的高铁线再次释放活力。

在安徽,杭黄高铁与合福高铁都经过位于黄山市的歙县北站与黄山北站,而且两个站点之间相距并不远。“便利的交通为歙县旅游市场复苏提供了非常有利的条件。”歙县文化旅游体育局局长叶剑奇表示,9月以来,歙县旅游消费逐渐回暖的趋势明显。

歙县深渡镇绵潭村是新安江山画廊风景区的景点之一。“家住新安江边,眼看着水清岸绿,环境越来越好。虽然没了捕鱼收入,但游客多了,我们挣钱的路子也就多了。”55岁的绵潭村退捕渔民吴斌说,他已经成为一名新安江“公交船”管理员,黄金周正是忙碌的时候。

吴斌的话体现出沿江百姓的发展理念之变。“生态变美,日子就更美,这已经成为大伙儿的共识。”深渡镇党委书记刘和仙告诉记者,10月1日到2日,全镇累计接待游客超过了2100人次。

格落实。文化和旅游部部长胡和平在会上要求,各地要深刻吸取山西省太原市台骀山景区重大火灾事故教训,切实把安全工作抓细抓实,严防各类事故发生,全力保障假日文化和旅游市场安全有序。

根据会议要求,各级文旅行政部门要主

动作为,积极配合各级安委会,开展文化和

旅游场所安全风险隐患排查整治,对存在风险隐患的立即整改,对达不到安全要求的坚决停止运营。

会议强调,各级文旅行政部门要强化督查督导,指导旅行社、星级旅游饭店、A级旅游景区等认真履行安全职责。此外,要严格

落实现高风险旅游项目安全措施,严格履行大型节庆活动的报批管理。

胡和平指出,各级文旅行政部门要及时报告安全运行情况,发生安全事故要第一时间报告,不得迟报和瞒报。同时,各地要对文化和旅游经营场所、设施设备 etc 再次全面排

查,全覆盖、过筛子,坚决不留死角。

“花海上”网红点所在的待泾村,近年来借助“网红”项目,鼓励农民将闲置农房以出租变现或加盟入股等方式,与引入的社会资本共同打造精品民宿,农户每年租金收入可达4万元至6万元。同时,园区门票收入的10%返还给村集体,停车位的全部收益归村集体,流转土地费用比同类土地费用高5%,生态园招工优先招录本村人。此次中秋国庆“双节”,这里还推出了花灯文化旅游节庆活动,城乡共乐,同时还推出“打卡”的网红景区。目前,景区已累计接待游客超过100万人次,成为上海郊区旅游的一大品牌。

据上海市农业农村委员会介绍,近年来,上海结合美丽乡村建设,开展了以“美丽家园”“绿色田园”“幸福乐园”为标志的乡村振兴“三园工程”,美丽乡村已渐由“一处美”迈向“一片美”,全市已形成各类休闲农业和乡村旅游点315个,年接待游客达1800万人次。

“花开海上”网红点所在的待泾村,近年来借助“网红”项目,鼓励农民将闲置农房以出租变现或加盟入股等方式,与引入的社会资本共同打造精品民宿,农户每年租金收入可达4万元至6万元。同时,园区门票收入的10%返还给村集体,停车位的全部收益归村集体,流转土地费用比同类土地费用高5%,生态园招工优先招录本村人。此次中秋国庆“双节”,这里还推出了花灯文化旅游节庆活动,城乡共乐,同时还推出“打卡”的网红景区。目前,景区已累计接待游客超过100万人次,成为上海郊区旅游的一大品牌。

在沪郊嘉定区此次“双节”旅游的“推荐节目单”中,“自然野趣”嘉北休闲体验游成为一条特色鲜明的主题线路。金山区亭林古镇则把主题放在了“五彩稻田”里,让来往游客走进绿色田园,感受农民丰收的喜悦,打造更多的“农+旅+文”的花园、果园和菜园。丰收季叠加旅游季,同样也使金山区枫泾古镇的生态有机农场成为游客的兴趣点,游客除了信步田头之外,还可悠闲垂钓、趣味捕鱼。

在沪郊嘉定区此次“双节”旅游的“推荐节目单”中,“自然野趣”嘉北休闲体验游成为一条特色鲜明的主题线路。金山区亭林古镇则把主题放在了“五彩稻田”里,让来往游客走进绿色田园,感受农民丰收的喜悦,打造更多的“农+旅+文”的花园、果园和菜园。丰收季叠加旅游季,同样也使金山区枫泾古镇的生态有机农场成为游客的兴趣点,游客除了信步田头之外,还可悠闲垂钓、趣味捕鱼。

在沪郊嘉定区此次“双节”旅游的“推荐节目单”中,“自然野趣”嘉北休闲体验游成为一条特色鲜明的主题线路。金山区亭林古镇则把主题放在了“五彩稻田”里,让来往游客走进绿色田园,感受农民丰收的喜悦,打造更多的“农+旅+文”的花园、果园和菜园。丰收季叠加旅游季,同样也使金山区枫泾古镇的生态有机农场成为游客的兴趣点,游客除了信步田头之外,还可悠闲垂钓、趣味捕鱼。

在沪郊嘉定区此次“双节”旅游的“推荐节目单”中,“自然野趣”嘉北休闲体验游成为一条特色鲜明的主题线路。金山区亭林古镇则把主题放在了“五彩稻田”里,让来往游客走进绿色田园,感受农民丰收的喜悦,打造更多的“农+旅+文”的花园、果园和菜园。丰收季叠加旅游季,同样也使金山区枫泾古镇的生态有机农场成为游客的兴趣点,游客除了信步田头之外,还可悠闲垂钓、趣味捕鱼。

在沪郊嘉定区此次“双节”旅游的“推荐节目单”中,“自然野趣”嘉北休闲体验游成为一条特色鲜明的主题线路。金山区亭林古镇则把主题放在了“五彩稻田”里,让来往游客走进绿色田园,感受农民丰收的喜悦,打造更多的“农+旅+文”的花园、果园和菜园。丰收季叠加旅游季,同样也使金山区枫泾古镇的生态有机农场成为游客的兴趣点,游客除了信步田头之外,还可悠闲垂钓、趣味捕鱼。

在沪郊嘉定区此次“双节”旅游的“推荐节目单”中,“自然野趣”嘉北休闲体验游成为一条特色鲜明的主题线路。金山区亭林古镇则把主题放在了“五彩稻田”里,让来往游客走进绿色田园,感受农民丰收的喜悦,打造更多的“农+旅+文”的花园、果园和菜园。丰收季叠加旅游季,同样也使金山区枫泾古镇的生态有机农场成为游客的兴趣点,游客除了信步田头之外,还可悠闲垂钓、趣味捕鱼。

在沪郊嘉定区此次“双节”旅游的“推荐节目单”中,“自然野趣”嘉北休闲体验游成为一条特色鲜明的主题线路。金山区亭林古镇则把主题放在了“五彩稻田”里,让来往游客走进绿色田园,感受农民丰收的喜悦,打造更多的“农+旅+文”的花园、果园和菜园。丰收季叠加旅游季,同样也使金山区枫泾古镇的生态有机农场成为游客的兴趣点,游客除了信步田头之外,还可悠闲垂钓、趣味捕鱼。

在沪郊嘉定区此次“双节”旅游的“推荐节目单”中,“自然野趣”嘉北休闲体验游成为一条特色鲜明的主题线路。金山区亭林古镇则把主题放在了“五彩稻田”里,让来往游客走进绿色田园,感受农民丰收的喜悦,打造更多的“农+旅+文”的花园、果园和菜园。丰收季叠加旅游季,同样也使金山区枫泾古镇的生态有机农场成为游客的兴趣点,游客除了信步田头之外,还可悠闲垂钓、趣味捕鱼。

在沪郊嘉定区此次“双节”旅游的“推荐节目单”中,“自然野趣”嘉北休闲体验游成为一条特色鲜明的主题线路。金山区亭林古镇则把主题放在了“五彩稻田”里,让来往游客走进绿色田园,感受农民丰收的喜悦,打造更多的“农+旅+文”的花园、果园和菜园。丰收季叠加旅游季,同样也使金山区枫泾古镇的生态有机农场成为游客的兴趣点,游客除了信步田头之外,还可悠闲垂钓、趣味捕鱼。

在沪郊嘉定区此次“双节”旅游的“推荐节目单”中,“自然野趣”嘉北休闲体验游成为一条特色鲜明的主题线路。金山区亭林古镇则把主题放在了“五彩稻田”里,让来往游客走进绿色田园,感受农民丰收的喜悦,打造更多的“农+旅+文”的花园、果园和菜园。丰收季叠加旅游季,同样也使金山区枫泾古镇的生态有机农场成为游客的兴趣点,游客除了信步田头之外,还可悠闲垂钓、趣味捕鱼。

在沪郊嘉定区此次“双节”旅游的“推荐节目单”中,“自然野趣”嘉北休闲体验游成为一条特色鲜明的主题线路。金山区亭林古镇则把主题放在了“五彩稻田”里,让来往游客走进绿色田园,感受农民丰收的喜悦,打造更多的“农+旅+文”的花园、果园和菜园。丰收季叠加旅游季,同样也使金山区枫泾古镇的生态有机农场成为游客的兴趣点,游客除了信步田头之外,还可悠闲垂钓、趣味捕鱼。

文化、江南文化等主题推出140余项活动。踏秋赏景、家庭团聚、文化味浓、消费旺盛,是众多节庆活动的共同特征。

“国庆档”胜“春节档”:家国情怀最动人

这个超长黄金周,上映影片丰富、电影票房更加火爆。身处作为中国电影摇篮的上海,人们感受愈发鲜明。

工作在“魔都”的“新上海人”刘楠,今年因为疫情考虑和加班安排没有回乡。国庆中秋之夜,她独自走进影院观看电影,收获了满满的感动。

“《我和我的家乡》太值得推荐。看着看着,看哭了;看着看着,又看笑了……”刘楠说,一部影片,让距离家乡数百公里的她,心中萦绕关于家乡的最美记忆。“虽然不能回家,但想起家乡翻天覆地的变化,更觉得生活于这个时代何其幸运。比起个人的‘小确幸’,‘小欢喜’,家国情怀才最是动人。”

“最美高铁”上看绿水青山就是金山银山

坐着高铁看中国

新华社合肥10月3日电(记者汪奥娜、邵晓安、魏一骏)10月1日,黄山北站到发旅客3.1万人次,创下今年以来单日客流最高纪录。热闹的黄山北站见证了杭黄高铁与合福高铁这两条以“高颜值”著称的高铁线再次释放活力。

在安徽,杭黄高铁与合福高铁都经过位于黄山市的歙县北站与黄山北站,而且两个站点之间相距并不远。“便利的交通为歙县旅游市场复苏提供了非常有利的条件。”歙县文化旅游体育局局长叶剑奇表示,9月以来,歙县旅游消费逐渐回暖的趋势明显。

歙县深渡镇绵潭村是新安江山画廊风景区的景点之一。“家住新安江边,眼看着水清岸绿,环境越来越好。虽然没了捕鱼收入,但游客多了,我们挣钱的路子也就多了。”55岁的绵潭村退捕渔民吴斌说,他已经成为一名新安江“公交船”管理员,黄金周正是忙碌的时候。

吴斌的话体现出沿江百姓的发展理念之变。“生态变美,日子就更美,这已经成为大伙儿的共识。”深渡镇党委书记刘和仙告诉记者,10月1日到2日,全镇累计接待游客超过了2100人次。

格落实。文化和旅游部部长胡和平在会上要求,各地要深刻吸取山西省太原市台骀山景区重大火灾事故教训,切实把安全工作抓细抓实,严防各类事故发生,全力保障假日文化和旅游市场安全有序。

根据会议要求,各级文旅行政部门要主

动作为,积极配合各级安委会,开展文化和

旅游场所安全风险隐患排查整治,对存在风险隐患的立即整改,对达不到安全要求的坚决停止运营。

会议强调,各级文旅行政部门要强化督查督导,指导旅行社、星级旅游饭店、A级旅游景区等认真履行安全职责。此外,要严格

落实现高风险旅游项目安全措施,严格履行大型节庆活动的报批管理。

胡和平指出,各级文旅行政部门要及时报告安全运行情况,发生安全事故要第一时间报告,不得迟报和瞒报。同时,各地要对文化和旅游经营场所、设施设备 etc 再次全面排

查,全覆盖、过筛子,坚决不留死角。

“花海上”网红点所在的待泾村,近年来借助“网红”项目,鼓励农民将闲置农房以出租变现或加盟入股等方式,与引入的社会资本共同打造精品民宿,农户每年租金收入可达4万元至6万元。同时,园区门票收入的10%返还给村集体,停车位的全部收益归村集体,流转土地费用比同类土地费用高5%,生态园招工优先招录本村人。此次中秋国庆“双节”,这里还推出了花灯文化旅游节庆活动,城乡共乐,同时还推出“打卡”的网红景区。目前,景区已累计接待游客超过100万人次,成为上海郊区旅游的一大品牌。

据上海市农业农村委员会介绍,近年来,上海结合美丽乡村建设,开展了以“美丽家园”“绿色田园”“幸福乐园”为标志的乡村振兴“三园工程”,美丽乡村已渐由“一处美”迈向“一片美”,全市已形成各类休闲农业和乡村旅游点315个,年接待游客达1800万人次。

“花开海上”网红点所在的待泾村,近年来借助“网红”项目,鼓励农民将闲置农房以出租变现或加盟入股等方式,与引入的社会资本共同打造精品民宿,农户每年租金收入可达4万元至6万元。同时,园区门票收入的10%返还给村集体,停车位的全部收益归村集体,流转土地费用比同类土地费用高5%,生态园招工优先招录本村人。此次中秋国庆“双节”,这里还推出了花灯文化旅游节庆活动,城乡共乐,同时还推出“打卡”的网红景区。目前,景区已累计接待游客超过100万人次,成为上海郊区旅游的一大品牌。

在沪郊嘉定区此次“双节”旅游的“推荐节目单”中,“自然野趣”嘉北休闲体验游成为一条特色鲜明的主题线路。金山区亭林古镇则把主题放在了“五彩稻田”里,让来往游客走进绿色田园,感受农民丰收的喜悦,打造更多的“农+旅+文”的花园、果园和菜园。丰收季叠加旅游季,同样也使金山区枫泾古镇的生态有机农场成为游客的兴趣点,游客除了信步田头之外,还可悠闲垂钓、趣味捕鱼。

在沪郊嘉定区此次“双节”旅游的“推荐节目单”中,“自然野趣”嘉北休闲体验游成为一条特色鲜明的主题线路。金山区亭林古镇则把主题放在了“五彩稻田”里,让来往游客走进绿色田园,感受农民丰收的喜悦,打造更多的“农+旅+文”的花园、果园和菜园。丰收季叠加旅游季,同样也使金山区枫泾古镇的生态有机农场成为游客的兴趣点,游客除了信步田头之外,还可悠闲垂钓、趣味捕鱼。

在沪郊嘉定区此次“双节”旅游的“推荐节目单”中,“自然野趣”嘉北休闲体验游成为一条特色鲜明的主题线路。金山区亭林古镇则把主题放在了“五彩稻田”里,让来往游客走进绿色田园,感受农民丰收的喜悦,打造更多的“农+旅+文”的花园、果园和菜园。丰收季叠加旅游季,同样也使金山区枫泾古镇的生态有机农场成为游客的兴趣点,游客除了信步田头之外,还可悠闲垂钓、趣味捕鱼。

在沪郊嘉定区此次“双节”旅游的“推荐节目单”中,“自然野趣”嘉北休闲体验游成为一条特色鲜明的主题线路。金山区亭林古镇则把主题放在了“五彩稻田”里,让来往游客走进绿色田园,感受农民丰收的喜悦,打造更多的“农+旅+文”的花园、果园和菜园。丰收季叠加旅游季,同样也使金山区枫泾古镇的生态有机农场成为游客的兴趣点,游客除了信步田头之外,还可悠闲垂钓、趣味捕鱼。

在沪郊嘉定区此次“双节”旅游的“推荐节目单”中,“自然野趣”嘉北休闲体验游成为一条特色鲜明的主题线路。金山区亭林古镇则把主题放在了“五彩稻田”里,让来往游客走进绿色田园,感受农民丰收的喜悦,打造更多的“农+旅+文”的花园、果园和菜园。丰收季叠加旅游季,同样也使金山区枫泾古镇的生态有机农场成为游客的兴趣点,游客除了信步田头之外,还可悠闲垂钓、趣味捕鱼。

在沪郊嘉定区此次“双节”旅游的“推荐节目单”中,“自然野趣”嘉北休闲体验游成为一条特色鲜明的主题线路。金山区亭林古镇则把主题放在了“五彩稻田”里,让来往游客走进绿色田园,感受农民丰收的喜悦,打造更多的“农+旅+文”的花园、果园和菜园。丰收季叠加旅游季,同样也使金山区枫泾古镇的生态有机农场成为游客的兴趣点,游客除了信步田头之外,还可悠闲垂钓、趣味捕鱼。

在沪郊嘉定区此次“双节”旅游的“推荐节目单”中,“自然野趣”嘉北休闲体验游成为一条特色鲜明的主题线路。金山区亭林古镇则把主题放在了“五彩稻田”里,让来往游客走进绿色田园,感受农民丰收的喜悦,打造更多的“农+旅+文”的花园、果园和菜园。丰收季叠加旅游季,同样也使金山区枫泾古镇的生态有机农场成为游客的兴趣点,游客除了信步田头之外,还可悠闲垂钓、趣味捕鱼。

在沪郊嘉定区此次“双节”旅游的“推荐节目单”中,“自然野趣”嘉北休闲体验游成为一条特色鲜明的主题线路。金山区亭林古镇则把主题放在了“五彩稻田”里,让来往游客走进绿色田园,感受农民丰收的喜悦,打造更多的“农+旅+文”的花园、果园和菜园。丰收季叠加旅游季,同样也使金山区枫泾古镇的生态有机农场成为游客的兴趣点,游客除了信步田头之外,还可悠闲垂钓、趣味捕鱼。

在沪郊嘉定区此次“双节”旅游的“推荐节目单”中,“自然野趣”嘉北休闲体验游成为一条特色鲜明的主题线路。金山区亭林古镇则把主题放在了“五彩稻田”里,让来往游客走进绿色田园,感受农民丰收的喜悦,打造更多的“农+旅+文”的花园、果园和菜园。丰收季叠加旅游季,同样也使金山区枫泾古镇的生态有机农场成为游客的兴趣点,游客除了信步田头之外,还可悠闲垂钓、趣味捕鱼。

在沪郊嘉定区此次“双节”旅游的“推荐节目单”中,“自然野趣”嘉北休闲体验游成为一条特色鲜明的主题线路。金山区亭林古镇则把主题放在了“五彩稻田”里,让来往游客走进绿色田园,感受农民丰收的喜悦,打造更多的“农+旅+文”的花园、果园和菜园。丰收季叠加旅游季,同样也使金山区枫泾古镇的生态有机农场成为游客的兴趣点,游客除了信步田头之外,还可悠闲垂钓、趣味捕鱼。

在沪郊嘉定区此次“双节”旅游的“推荐节目单”中,“自然野趣”嘉北休闲体验游成为一条特色鲜明的主题线路。金山区亭林古镇则把主题放在了“五彩稻田”里,让来往游客走进绿色田园,感受农民丰收的喜悦,打造更多的“农+旅+文”的花园、果园和菜园。丰收季叠加旅游季,同样也使金山区枫泾古镇的生态有机农场成为游客的兴趣点,游客除了信步田头之外,还可悠闲垂钓、趣味捕鱼。

在沪郊嘉定区此次“双节”旅游的“推荐节目单”中,“自然野趣”嘉北休闲体验游成为一条特色鲜明的主题线路。金山区亭林古镇则把主题放在了“五彩稻田”里,让来往游客走进绿色田园,感受农民丰收的喜悦,打造更多的“农+旅+文”的花园、果园和菜园。丰收季叠加旅游季,同样也使金山区枫泾古镇的生态有机农场成为游客的兴趣点,游客除了信步田头之外,还可悠闲垂钓、趣味捕鱼。

在沪郊嘉定区此次“双节”旅游的“推荐节目单”中,“自然野趣”嘉北休闲体验游成为一条特色鲜明的主题线路。金山区亭林古镇则把主题放在了“五彩稻田”里,让来往游客走进绿色田园,感受农民丰收的喜悦,打造更多的“农+旅+文”的花园、果园和菜园。丰收季叠加旅游季,同样也使金山区枫泾古镇的生态有机农场成为游客的兴趣点,游客除了信步田头之外,还可悠闲垂钓、趣味捕鱼。

在沪郊嘉定区此次“双节”旅游的“推荐节目单”中,“自然野趣”嘉北休闲体验游成为一条特色鲜明的主题线路。金山区亭林古镇则把主题放在了“五彩稻田”里,让来往游客走进绿色田园,感受农民丰收的喜悦,打造更多的“农+旅+文”的花园、果园和菜园。丰收季叠加旅游季,同样也使金山区枫泾古镇的生态有机农场成为游客的兴趣点,游客除了信步田头之外,还可悠闲垂钓、趣味捕鱼。

在沪郊嘉定区此次“双节”旅游的“推荐节目单”中,“自然野趣”嘉北休闲体验游成为一条特色鲜明的主题线路。金山区亭林古镇则把主题放在了“五彩稻田”里,让来往游客走进绿色田园,感受农民丰收的喜悦,打造更多的“农+旅+文”的花园、果园和菜园。丰收季叠加旅游季,同样也使金山区枫泾古镇的生态有机农场成为游客的兴趣点,游客除了信步田头之外,还可悠闲垂钓、趣味捕鱼。

在沪郊嘉定区此次“双节”旅游的“推荐节目单”中,“自然野趣”嘉北休闲体验游成为一条特色鲜明的主题线路。金山区亭林古镇则把主题放在了“五彩稻田”里,让来往游客走进绿色田园,感受农民丰收的喜悦,打造更多的“农+旅+文”的花园、果园和菜园。丰收季叠加旅游季,同样也使金山区枫泾古镇的生态有机农场成为游客的兴趣点,游客除了信步田头之外,还可悠闲垂钓、趣味捕鱼。

太行人家迎客忙  
县乡念起『美学经』