

# 方寸之间展华章 翰墨飘香书盛世

## 中国书法城·乌海

内蒙古

这是一个古老而又年轻的城市，大河之畔，雄姿英发，灿若星辰。

这是一个文化底蕴深厚的城市，沉淀出璀璨的现代文明，绽放出绚丽的文化之花，这就是内蒙古乌海市。

滔滔黄河，万里奔流。乌海是黄河进入内蒙古的第一站，1976 年建市。40 多年来，沐浴着新中国改革开放的阳光雨露，秉承着“敢于无处生万有、能凭海阔纳百川”的城市精神，乌海一路走来，发生了翻天覆地的变化，书写了精彩纷呈的奋斗故事，成就了倍感自豪的光荣梦想。

就是在这短短 40 多年的转型发展历程中，乌海一改昔日“煤城”印象，孕育出一种文化奇迹——

2008 年，乌海市被中国书法家协会命名为“中国书法城”！

今天，被称为中华民族文化艺术瑰宝的书法，更是在这里发扬光大，书法厚植了这座城市的文化内涵，充实了人们的精神家园。

从民间自发到政府推动，“煤城”嬗变为一座文化特色鲜明、文化底蕴深厚的“书法之城”。

乌海，一座因煤而兴、因煤而建的新兴工业城市。

也许是因为煤炭的缘故，乌海，注定是一方与“翰墨”结缘的热土。

上世纪 50 年代末，伴随着包兰铁路、包钢等国家重点项目的实施，乌海地区开始大规模开发建设，来自全国各地的建设者在这片热土上扎根开拓。正是他们的到来，推动了乌海书法文化的兴起。

开发建设初期，艰苦的工作生活环境，从未让建设者们放弃对文化艺术的追求。研习书法不仅成为他们寄托情思、消磨时光、对外交流的一种方式，也成了他们精神文化生活的一部分。

1985 年，中国书画函授大学乌海分校成立，为乌海培育了上千名艺术骨干。后来，书法爱好者与日俱增，书法文化得到广泛普及，乌海书画院、书法家协会等专门机构相继成立。

1994 年，乌海市委、市政府在全国地级市中率先提出创建书法城的决定，并将“书法城”建设列入城市发展远景目标纲要。4 年后，乌海作出创建书法城的总体规划，组建“书法城领导小组”，定期研究部署、统筹规划实施、分步推进落实，为书法城建设注入了持续动力。

“十一五”以来，乌海市更是拿出真金白银用于书法理论研究、书法创作、书法人才培养、书法展览、书法对外交流及“书法五进”等一系列书法普及活动的开展，让研习书法的人群结构发生了重大变化，加快了书法艺术群众化和社会化进程。

昔日因乌金而建，今朝以墨韵闻名。2008 年 9 月 10 日，乌海市被中国书法家协会命名为“中国书法城”。至此，书法艺术在乌海市的发展已不再是一种单纯的文化休闲之举，而是真正融入一个地区发展的血脉之中。当年，乌海市制定实施了《乌海

市书法城建设五年规划》和《进一步推进书法城建设的实施意见》，推动书法城建设提质升级。

2009 年，乌海在全国率先实行书法教育“三进三落实”，实现了全市各级各类中小学写字与书法教育全覆盖。推动乌海学院和内蒙古大学艺术学院联合开设书法专业，形成了小学到大学系统书法教育体系，被确定为全国书法教育先进典型。

2008 年至今，乌海坚持以书法城建设为龙头，不断拓展思路，创新开展工作，在中书协的支持和帮助下，连续举办了十届黄河明珠·中国乌海书法艺术节。

2011 年，乌海荣获“中国硬笔书法名城”称号。2012 年，“中国书法城·乌海”被内蒙古自治区确定为十大宣传文化品牌之一。源远流长的书法文化让这座年轻的城市更具儒雅之风。

千米书法长廊、翰墨主题公园、黄河东岸书法石刻、书法广场……如今，行走在这座城市的大街小巷，处处都能感受到翰墨元素，时时都能遇到染墨之人。

从阵地建设到产业发展，书法城建设已成为推动乌海转型发展的有力支撑。

如果说“中国书法城”是乌海的城市名片，那么当代中国书法艺术馆便是乌海的文化地标。

2014 年建成的当代中国书法艺术馆是以书法文化为主题的艺术殿堂，建筑面积 7.6 万平方米，馆内共有各类厅室 50 多个，设有一个可容纳千余个国际标准展位的会展中心，具备承办各类大型展会的能力；同时配套建设 22 万平方米的书法广场，成为推动文旅产业融合发展重要载体和平台。

种下梧桐树，引得凤凰来。随着中国书法城品牌效应逐步显现，乌海的书法文化产业得到较好地发展。2008 年至今，乌海承办了 50 余次大型书法展览及交流活动，举办了六届国际书法产业博览会、各类书画活动 550 多场次，开展了同全国 20 多个省、自治区、市近 100 个城市的书法交流

互访活动，对于促进书法文化和书法艺术交流，加快文房四宝、文博会展、书画奇石等文化产业发展起到了巨大推动作用。

中国书法城的建设，让这座城市的发展理念、城市形象、市民素质、群众生活方式悄然发生了转变。“中国书法城”已成为乌海外塑形象、内聚人心的城市名片。

借助中书协这个平台，合办承办全国性大型书法展览活动，“提升中国书法城·乌海”品牌影响力。

九月的乌海，阔野风清、笔墨鲜浓。又一项全国性书法文化活动——“中国书法·年展”落户乌海。“中国书法·年展”是继中国书法兰亭展、中国书法国展之后的第三项全国性书法活动。它的落户，又将为乌海书法事业健康发展奠定坚实基础。

2020 年 9 月 22 日—24 日，“中国书法·年展”当代书坛知名老书法家邀请展暨第十一届黄河明珠·乌海书法艺术节将在乌海举办。

“中国书法·年展”当代书坛知名老书法家邀请展将全面展示当代书坛老一辈书法名家的风采，对老一辈书法家的创作理念和艺术人生进行系统梳理。邀请作者均为当代书法名家，包括老一辈书法名家、中国书协顾问、主席团成员、理事、专业委员会委员等。

第十一届黄河明珠·乌海书法艺术节分为书法艺术节群众书画活动和书法艺术节集中系列活动两部分，共 20 多项活动，包括“中国书法·年展”当代书坛知名老书法家邀请展、中国书法城·乌海建设历程展、中国书法家协会“书法公益大讲堂”名家讲座、当代书坛知名老书法家“来沙漠看海”采风活动等。其间，还将举办第七届书法产业博览会，首次以市场化运营方式筹备开展，广泛动员引导书画艺术门类的市场主体参与。

“中国书法·年展”长期落户乌海，每年举办一次，将有助于持续提升“中国书法城·乌海”的品牌影响力和知名度。

文/赵永强 摄影/石历增

