

两伊对美“出招” 中东局势告急



伊拉克国民议会5日举行特别会议,通过有关结束美国等外国军队在伊拉克驻扎的决议。同一天,伊朗政府宣布完全中止履行伊朗核问题全面协议。

分析人士指出,伊拉克和伊朗上述决定是对美国空袭伊拉克什叶派武装、“定点清除”伊朗高级将领苏莱曼尼等一系列行为的反制。美国对此很可能强硬应对,中东紧张局势恐将进一步升级。

驻伊拉克美军尴尬了

伊拉克议会5日通过决议要求伊拉克政府结束任何外国军队在其领土上驻扎。决议还呼吁伊拉克政府以外交部长为代表向联合国控诉美国严重侵犯伊拉克主权与安全的行为,并对美国空袭情况进行最高级别调查。

分析人士指出,2003年美国发动伊拉克战争后,伊拉克社会陷入动荡,当地反美情绪一直存在。苏莱曼尼和伊拉克什叶派民兵武装高官穆汉迪斯遭美军火箭弹袭击身亡后,伊拉克国内反美

情绪高涨。与伊朗关系密切的伊拉克什叶派政治势力长期在议会谋求废除允许美国驻军的双边协议,苏莱曼尼之死正好提供契机。

巴格达大学政治学教授萨巴赫·谢赫表示,伊拉克国内亲伊朗的政党利用苏莱曼尼死后伊拉克国内高涨的反美情绪,推动议会通过驱逐驻伊美军的决议,标志着伊朗势力在伊拉克渐占上风。

中国社科院西亚非洲研究所政治研究室主任唐志超也认为,伊拉克议会会通过要求美军撤离的决议,实际上明确宣示站在伊朗一边反对美国,意味着伊拉克战争以来美国对伊拉克政策的彻底失败。美军在伊拉克将处于尴尬境地,伊拉克境内各反美势力也获得了驱逐和打击美军的合法性。

伊核协议危险了

同样在5日,伊朗政府宣布进入中止履行伊核协议的第五阶段即最后阶段,放弃协议中的最后一项关键限制,即“对离心机数量的限制”。伊朗政府声明称,伊朗的核计划将不再受到任何实际限制。

分析人士认为,伊朗此举是针对美国打死苏莱曼尼的反制,是以伊核协议为筹码对美施压。唐志超说,伊朗方面清楚,美国最为忌惮的就是伊

朗拥核,以前奥巴马政府愿意与伊朗达成核协议,一个重要因素就是美方认为必须尽快冻结伊朗核计划,因此核问题是伊朗用来震慑美国最有力的牌。

但值得注意的是,伊朗并未给伊核协议“判死刑”,而是留了一定余地。在宣布中止履行伊核协议的同时,伊朗也表示将继续与国际原子能机构保持合作,并称如果制裁解除并且伊朗经济利益得到保障,伊朗将准备重新履行伊核协议承诺。

美国哥伦比亚大学学者理查德·奈非尤说,伊朗愿意继续与国际原子能机构合作,表明伊朗仍然希望向国际社会展现善意。中国国际问题研究院中东问题专家李国富认为,伊朗此举一方面是向美国发出警告,一方面是在拉拢欧洲继续维护伊核协议。

国际危机研究组织伊朗项目主任阿里·瓦埃兹则注意到,此前外界担心伊朗可能将铀浓缩丰度提升至20%,但伊朗此次并没有提到这一点。他认为,这说明伊朗仍然希望获得欧洲国家支持,并不想完全破坏伊核协议。

美国恐将“硬碰硬”

针对伊拉克议会的撤军要求,美国总统特

朗普威协说,伊拉克政府需要为美军的长期驻扎付费,否则美军不会撤出。他还称,就算美军以后撤出伊拉克,美国也将大规模制裁伊拉克。

对于伊朗宣布中止履行伊核协议,目前美国官方还未做出表态,但此前美方已经对伊朗做足强硬姿态。特朗普警告伊朗说,若伊朗袭击美方人员或设施,美方将对伊朗52个目标实施迅猛打击。

分析人士指出,美国与伊朗的对抗正日益尖锐,逐渐从“代理人”模式转为直接冲突。两国矛盾不仅将影响伊拉克的安全稳定,还可能外溢到中东地区其他国家。

对于当前美国和伊朗矛盾升级,欧洲国家纷纷开展斡旋活动。英法两国领导人与特朗普通了电话,德国提议提前召开欧盟外长会以迅速拿出应对办法,欧盟也向伊朗外长扎里夫发出访问邀请。

中国社科院欧洲研究所国际关系研究室主任赵晨认为,欧洲能做的十分有限,只能是缓和紧张局势。由于欧盟不敢批评美国的外交政策,因此即使成功邀请扎里夫访问,也很难取得实际成果。

(记者张淼、白平;参与记者朱瑞卿、刘品然、刘晨、陈静) 新华社巴格达1月6日电



▲1月5日,在德国柏林西郊的威廉皇帝纪念教堂墓园,西门子子公司职员托马斯·旺格勒将一支鲜花放在拉贝墓前。新华社记者任珂摄

70年前的1月5日,德国人约翰·拉贝去世。但他在南京大屠杀期间的善行从未被人遗忘。5日,数十名中德两国友人相聚德国首都柏林西郊的威廉皇帝纪念教堂墓园,共同缅怀拉贝。

第二次世界大战期间,南京被侵华日军攻破后,作为德国西门子公司驻南京代表的拉贝与多位国际友人奔走,组建南京国际安全区,为约25万中国平民提供了避难所,拯救了大批中国人生命。不少人在当天的追思讲话中,用“南京好人”“中国辛德勒”“恩人”“菩萨”等词来称呼拉贝。

拉贝在灾难期间记录日军暴行的日记,成为揭露日军制造南京大屠杀罪行的铁证,也是近年来中德两国历史题材歌剧、电影、书籍的重要灵感来源和史实依据。几名德国华人、留学生当天擦拭了拉贝墓碑。墓碑左半侧稍凸起,碑面呈N型,代表南京英文名字的首字母。墓碑部分材料用的是来自南京特产的雨花石。拂去浮尘松枝后,人们献花、放置蜡烛,在清冷天气中,墓碑显得格外肃穆。人们随后在墓碑前低头默哀。

沃尔弗拉姆·维克特的父亲是德国前驻华大使埃尔温·维克特,曾为《拉贝日记》的出版牵线搭桥。沃尔弗拉姆说,拉贝“在那样艰难的时刻,展现出了那样的勇气”,这种精神感染了许多人。

托马斯·旺格勒12年前入职西门子公司。2009年,他曾观看中德合拍电影《拉贝日记》。“我为拉贝展现出的人道主义精神所打动,残酷战争中仍有那样的人性光辉。”

旺格勒从西门子公司档案馆中查看了有关拉贝的故事。他说,西门子公司档案馆中至今仍存有拉贝在南京大屠杀期间所救助过的部分中国人名单,“620个人名,用蓝色墨水书写”,“人们熟悉二战时拯救犹太人的‘辛德勒的名单’,我们这里存有‘拉贝的名单’。”

华人方宇在电影《拉贝日记》中饰演拉贝的中国助手韩先生。方宇说,他当时看过剧本后又找到了《拉贝日记》的历史资料,“我真的十分感激一个德国人能够为中国人做这么多贡献,挽救这么多人的生命”,“从电影中的角色也可以感受到那个战乱时代,拉贝为挽救中国人的生命所迸发出的伟大人性。”方宇说。

南京人梁爽现供职一家德企,他从小就对拉贝的事迹十分熟悉。8年前到德国留学时,梁爽找到了拉贝墓地,并把悼念内容发到朋友圈,之后打听墓地位置的人越来越多。梁爽曾多次给同学、朋友和记者引路,带他们到拉贝墓地悼念。

梁爽说,2014年中国将12月13日设立为南京大屠杀死难者国家公祭日后,每年这天,他都会来到拉贝墓前,和许多人一起,寄托哀思。(记者张远、田颖)新华社柏林1月5日电

美消费电子展主办方称赞

中企创新力“与日俱增”

新华社美国拉斯维加斯1月5日电(记者谭晶晶)2020年美国拉斯维加斯消费电子展(CES)7日将正式开幕。展会主办方、美国消费技术协会主席加里·夏皮罗日前对新华社记者说,数百家中国企业将携创新科技成果亮相本届展会,中国企业的创新能力“与日俱增”。

夏皮罗说,包括拜腾、长虹、大疆、海尔、海信、华为、康佳、联想、TCL、中兴等在内的知名中国企业将再度亮相CES,展示不同领域的最新科技产品。

近年来中国企业在CES展会上表现抢眼。夏皮罗表示,美中在科技领域拓展积极合作非常重要。他还认为,在创新过程中持续重视知识产权,中国企业会越来越自信,其创新科技将在全球范围不断推广。

据介绍,为期4天的CES将吸引来自160多个国家和地区的约17万名与会者,4500多家参展企业将带来近2万件创新科技产品。夏皮罗说,每届CES都会呈现颠覆未来生活的变革性科技,今年展会的热点包括5G和移动互联领域的最新进展,以及汽车科技、智慧城市和数字医疗等。

“人工智能将是下一个十年的核心要素科技,能为智慧城市、体育科技、汽车科技、数字医疗及机器人等领域带来定制化的用户体验和机器学习方案。”夏皮罗说,与去年展会相比,今年CES上来自人工智能和机器人领域的参展商增加了30%,展位面积也增加了25%,足以体现各行各业对人工智能发展的高度重视。

此外,本届CES首次增设了旅游和出行板块,展现优化出行体验的变革性科技。

“海洋卫士-2020”中巴海上联演开幕

我国防部:与地区局势无关不针对任何第三方



▲1月5日,在巴基斯坦港口城市卡拉奇,中国海军援潜救生船刘公岛船抵达卡拉奇港。新华社记者黎云摄

新华社卡拉奇1月6日电(记者黎云)根据中巴两军年度军事合作计划,为期9天的“海洋卫士-2020”中巴海上联合演习6日在巴基斯坦港口城市卡拉奇拉开序幕。本次联合演习与地区局势无关,不针对任何第三方。

“海洋卫士-2020”联演旨在增强双方安全合作,巩固发展中巴全天候战略合作伙伴关系,促进共建安全海洋环境,提升两国军队共同应对海上恐怖主义及犯罪的能力。演习从1月6日至14日在阿拉伯海北部海域进行,分为岸港训练和海上联演两个阶段,主要包括研讨交流、战术推演、编队运动、联合巡航、防空反导、海上拦截与临检拿捕、联合反潜、海上实弹射击及海军陆战队联合训练等课目。

“海洋卫士-2020”联演中方参演兵力以南部战区海军为主,包括导弹驱逐舰、导弹护卫舰、综合补给舰和援潜救生船等5艘舰艇,舰载直升机2架,以及海军陆战队员60余人。巴方主要参演兵力包括护卫舰2艘、快速导弹攻击艇2艘、固定翼反潜巡逻机1架、舰载直升机2架,以及特种作战队员60余人。

“海洋卫士-2020”联演中方总导演、南部战区副司令员董军说,近年来,两军通过开展一系列务实交流优化规范了中巴海上联合军演的组织实施方法,提高了在联合行动中的组织指挥水平。

此前,中方参演舰船于5日完成了在卡拉奇港的集结,参演官兵军容严整,受到了巴基斯坦军民以及中国驻巴使领馆人员和华侨华人的热烈欢迎。中国驻巴基斯坦大使姚敬和巴基斯坦海军舰队司令阿西夫·哈里克中将前往码头迎接并登舰参观。中方参演舰艇随后对前来迎接的巴基斯坦海军官兵和华侨华人开放参观。

这是中巴两国举行的第六次海上联合演习。国防部新闻发言人任国强在去年11月28日的国防部例行记者会上介绍此次中巴海上联合演习时说,演习与地区局势无关,不针对任何第三方。

参加进博会后,“中国成了我最大的市场”

访两次参加进博会的津巴布韦石雕艺术家

本报记者张玉亮

“参加第一届进博会时,我有些犹豫。津巴布韦贸易局承担了费用,我才下定决心去。但第二届(进博会)时,我自费买了机票去参展。”

在一个茅草顶的工作室里,津巴布韦石雕艺术家坦戴卡伊·坦迪兴致盎然地讲述他先后参加两届中国国际进口博览会的经历。他告诉记者,中国人对非洲艺术的喜爱超出了他的想象,现在在中国已经成为他的“第一大市场”,他要让更多中国人爱上津巴布韦石雕。

石雕世家的第三代传人

距津巴布韦首都哈拉雷市中心30公里的高密度住宅区——奇通圭扎,因石雕艺术家聚居而闻名。坦戴卡伊的工作室就坐落于奇通圭扎艺术中心。

石头是津巴布韦的特产之一,这个国名在当地绍纳语中就是“石头房子”的意思。独特的地质结构使这里盛产多种适于雕刻的料,如泉石、红碧玉、蛇纹石、牛油玉、锂云母、锆云母等。近百年来,艺术家根据不同石料的特点进行雕凿加工,形成了具有南部非洲特色的石雕艺术,石雕也成为津巴布韦的一张重要文化名片。

坦戴卡伊出生于石雕世家。他的祖父是津巴布韦第一代知名石雕艺术家,在祖父和父亲的启蒙下,他耳濡目染,5岁就开始学习雕刻。尽管学的是机械专业,但大学毕业后,在家族使命和自身兴趣的驱使下,他还是接过了凿刀,成为这个家族

的第三代传人。

凭借家族背景以及精湛技艺,坦戴卡伊成长为知名石雕艺术家。入行20年来,他先后为津巴布韦前总统穆加贝、南非前总统曼德拉和纳米比亚前总统努乔马等政要制作过雕像,他的作品远销全球十多个国家。最近,他刚接到一个新订单,为美国脱口秀节目《艾伦·德杰尼勒斯秀》的主持人德杰尼勒斯制作半身肖像,价格是6000美元,交货周期3个月。

“我喜欢去世界各地,跟不同国家的人交流,向他们学习。”尽管这个行业很辛苦,更需要为创意而“烧脑”,但坦戴卡伊也享受穿梭于世界各地,用新款的苹果手机,向客户们展示自己作品的感觉。

中国客户最看重的“非洲特质”

坦戴卡伊与中国的情缘始自2010年上海世博会。在黄浦江畔,他在非洲联合馆的津巴布韦馆待了三个月,向上百万参观者介绍津巴布韦的石雕艺术。

2018年,津巴布韦贸易局找到坦戴卡伊,邀请他赴上海参加当年11月举办的第一届进博会。一开始坦戴卡伊有些犹豫,因为他的顾客中,中国人并不多,他担心自己的作品未必会在这个相隔万里的亚洲国家受欢迎。但贸易局为了鼓励他参展,给他买了机票,还承担了食宿费用,这让他下定了决心。

“当时我的事业也遇到了一些瓶颈,”坦戴卡伊说,“我的想法是,也许这个全球第二大市场会给我惊喜。”

惊喜不期而至,进博会给坦戴卡伊带来了不小的收获。由于极富非洲特色的艺术表达和精湛的雕工,他的作品受到许多参观者青睐,短短一周时间,就售出34件大中型石雕和上百件小型石雕——如果坐在工作室守株待兔等待订单,他半年也未必能卖出这么多。中国人对非洲艺术的喜爱超出了他的想象。

有中国顾客告诉坦戴卡伊,随着收入的增加和品位的提高,许多中国人乐于欣赏其他民族的文化 and 艺术,包括津巴布韦石雕在内的非洲艺术品也在中国受到越来越多人的追捧。

让坦戴卡伊印象深刻的,是中国顾客对手工打造的石雕非常着迷。许多客户问坦戴卡伊的第一个问题都是,这些石雕是否是手工打造?坦戴卡伊告诉他们,只要是产自津巴布韦的石雕作品,基本都是全手工制作的。

“用机器制作的石雕具有更好的装饰性和抛光度,但一来手工打磨却可以把每个细节做得更好,并将出错的风险降至最小,二来成本也更低。所以津巴布韦石雕艺术家都用手工打造。”坦戴卡伊解释说。

由于是全手工打造的缘故,坦戴卡伊的作品不会有两件完全一样。一刀下去,一旦有了瑕疵,就无法弥补。不过中国客户对手工打造的艺术品有着很高的宽容度。

“我在上海感受到现代化生活带来的便利”,坦戴卡伊说,“在大都市中,人们有返璞归真的愿望,也更欣赏独创的艺术品。而来自津巴布韦的,完全由手工打造的石雕,正好能够

满足这种需求。”

2019年11月,坦戴卡伊又参加了第二届进博会。这次贸易局不出钱了,但他毅然自掏腰包买了机票、订了酒店。

与去年的崭露头角不同,今年他在中国已是小有名气:一年里,他通过集装箱向温州和义乌等地发出200多件石雕。由于订单仍未全部完成,他还在统计本届进博会具体的销售数字,但“业绩绝对超过上一年”。

“我想更多地了解中国”

坦戴卡伊说,进博会已成为促进非洲各国与中国在商业、文化等领域交流的重要平台。在第二届进博会上,他看到了赞比亚和马拉维的木雕,以及西非国家的面具等艺术品。不同国家的参展商之间会有竞争,但他不惧竞争,他将继续参与进博会,让津巴布韦石雕在中国为更多人所知。

“目前中国是我最大的市场,我不想让这个市场失望。”坦戴卡伊告诉记者,两次参加进博会,让自己在中国积累了不少客户。一些装饰公司正在与他洽谈,希望将其石雕作品作为高端住宅项目装饰的点睛之笔;一家文化企业希望与他合作,在中国建立津巴布韦文化博物馆。无论是在商业还是文化领域,他都还有很多事可以做。

坦戴卡伊告诉记者,他还没见过真正的大熊猫,“下一次去中国,我希望去看看大熊猫,我想更多地了解中国。”