

“支教”城里孩子，“代培”海外教师：一所“村小”的逆袭

南京行知学校的实践证明：尊重与挖掘乡土资源，乡村教育同样具有优质教育的价值和优势

本刊记者蒋芳、邱冰清

一边是村小撤并、镇中萎缩、乡村教育日益凋敝，一边是教师、生源不断向大中城市聚集……近年来，随着城市化进程加快，教育资源分配呈现出“城挤、乡弱、村空”的不均衡状态。

然而在南京长江北岸的浦口区，却有一所不一样的“村小”。从五里小学到行知教育集团（以下简称“行知学校”），这所学校用四十余年的探索实践走出一条“逆袭”之路，不但办学实力从弱到强，还成为百余所城市中小学研学实践教育营地，并向海外“输出”教育理念。

连续 11 年承办海外中文教师研修班

步入行知学校，迎面就是一尊陶行知先生的全身塑像，校园环境清幽寂静，花草在微风中轻轻摇曳。走进教室，一堂跨国连线的直播课“为南京找不同”正在进行。授课者是行知学校的老师，学生除了行知小学五（4）班全体同学，还有新加坡培群学校五年级的 30 名学生。

“两个城市的联系能打几分？”课一开始，老师就抛出了一个问题。新加坡的珉佑同学想了想，写下了 2 分，这也是大多数孩子的答案。然而，一堂课听下来，他惊讶地发现，两个相距遥远的城市竟然有着千丝万缕的联系。比如，南京夫子庙有个晚晴楼，新加坡有个晚晴园，孙中山先生曾在晚晴园为中国革命事业而殒精竭虑。新加坡举办了 2010 年的青奥会，南京举办了 2014 年的青奥会。南京江心洲岛的发展与新加坡息息相关，岛上的“巨树”也与新加坡滨海湾一摸一样。在下课时，珉佑同学把自己的答案进行了修改，从 2 分提高到了 7 分。

“线下的交流从 2005 年就开始了，都是实地开展的，疫情后才改成了线上形式。”行知学校校长杨瑞清告诉记者。该校专门成立了云播中心，设立了中文、中餐、中医、书法等 8 个直播间，疫情期间，仍在给美国孩子在线开设一二三年级中文课，为新加坡学生开展线上中华文化学习课程，和马来西亚全国爱心学校计划委员会举办了 20 多场在线交流活动。据统计，仅 2020 年就累计开展 80 多次线上交流活动，吸引了境外 2.8 万人次参与。

为什么一所乡村学校能够吸引海外教育界的青睐？2004 年，杨瑞清出了一本书叫《走在行知路上》，批评“摧毁儿童自信”的“食指教育”，推行以赏识教育为核心的“拇指教育”，受到新加坡、马来西亚教育界的关注。2005 年 5 月，新加坡南洋小学慕名而来，行知学校为这 50 个孩子安排了充实又精彩的 17 天研学活动，也打开了对外交流的大门。

“陶行知先生的教育理念，加上行知学校的探索实践，是吸引力的来源。”杨瑞清表示，十多年来，行知学校开设的浸濡中华文化的课程日渐完善，不仅教育学生，也为老师提供培训。

“这是很特别的一年，我们所有的课程都是线上进行的。但很欣慰，大家所有的课程都很用心，期待疫情过去，还可以有在南京拥抱和同行的一天。”一位马来西亚学校的校长在线上研修班的结业班会上说。据了解，这已经是行知学校连续 11 年承办马来西亚中文教师研修班，2021 年研修班首次线下转线上，马来西亚全国 228 名校长老师参加了培训。

劳动教育不是个“浇头”

与很多身处市中心的学校相比，身处长江边的行知学校相当宽敞，占地面积 300 多亩，除了校舍、球场，还有农田、果园。近年来，随着劳动教育受到重视，作为挂牌的“教育部全国中小学生研学实践教育基地”，该校也吸引了几十所省内外学校参与共建。

挖红薯，采茶叶，摘柿子，赏荷花……南京不少名校的学生们每年都要定期来这里“学农”。学校里有一块小小的红薯地，就曾有新加坡学生翻地，韩国学生栽苗，美国学生浇水，英国学生拔草，中国学生采收。合作、友谊、尊重的价值观在各国师生心中扎根。

一说到优质教育资源均衡，很多人会想到城市的先进教育模式帮扶农村；一说到劳动教育，又会想到城市的学生要到农村干点农活。杨瑞清对此有不同的看法，学校作为育人的重要场所，关键就在于育人，而不是在保障升学率之余开展一些活动——就像是做好饭了再来一点“浇头”。就拿劳动教育来说，关



▲ 1981 年的五里小学校舍。



▲ 2018 年成为教育部全国中小学生研学实践教育基地。受访单位供图

键是要让孩子们愿意干，干得有乐趣、有收获，有成就感、荣誉感，进而还能产生兴趣、动力，这才是育人实效性高的劳动教育。

杨瑞清的育人观也散发着自然的气息，他爱用赏花来做类比：“大家都说孩子是祖国的花朵，可面对学生时，我们往往就改变了心态，天天都在逼花苞，你要马上开，立即开，要是再不开，我就要把你掰开。我认为，真正的育人如同赏花，既要欣赏盛开的鲜花，也怜爱待放的花苞。”

他回忆起 20 世纪 80 年代的一个故事。五里小学早些年因统考，学生大量留级，形成恶性循环。学校里 1967 年至 1975 年间出生的孩子，在小学阶段有 72% 的人留过级；

51% 的人留过两年以上。当时班上有个调皮学生小朱，常故意与老师作对，考试时一概瞎填答案。后来要留级了，他才开始怕被人耻笑。

作为教育工作者，杨瑞清深知被看不起对一个孩子来说打击有多大，决心要关上“留级”这道门。

1986 年，杨瑞清搞起了“不留级”实验班，提出“学会赏识，走近生命，发现潜能，唤起自信，善待差异，引导自选”的赏识教育思路。为了鼓励学生，他给每个学生设了优点卡，记录优点和长处，不放过一个最小的闪光点。这个时候，小朱对美术的兴趣引起了杨瑞清的注意。从让他担任美术组长，到在全校给他办画展，小朱的自信心慢慢恢复，成绩也跟了上来，不仅顺利上了中学，后来还凭美术特长考上了陕西科技大学（原名西北轻工业学院）工业设计系，如今在南京工业大学任教。

行知教育实验之路，可行

随着城市化进程加快，行知小学所在地由县改区，由乡镇改街道，逐渐融入南京主城区，办学条件发生了翻天覆地的改变，但教育理念始终如一。比如，那张小小的优点卡保留至今。

“现在的生源主要来自周边乡村和外来务工人员子女，在我现在带的班里，有三成孩子来自离异家庭。当家庭教育的支持不足，更需要学校和老师帮助和赏识。”班主任葛德霞说，日常教学过程中，她会把孩子们的优点一一记录下来，择机表扬、鼓励，力求让每一个学生都能成长为自信、开朗的人。

南京师范大学教育科学学院小学教育系教授杨跃对行知小学 1986—2021 届 81 个毕业班 2735 名毕业生学习、成长情况进行摸底调查，结果显示，行知校友记忆中的学校生活和当下生活体验均为优良，表现为有“快乐感”“自豪感”“自由感”和“做真人”“爱生活”“善学习”“有担当”。

有这样的育人成果，杨瑞清颇感欣慰。回忆起自己 1981 年中师毕业分配到行知学校的历程，他把自己与学校携手走过的四十余

年分成了三个阶段：

第一阶段，以行知思想立校。杨瑞清按照陶行知的“生活即教育，社会即学校”的思想开展教学改革，从设立“行知实验班”，到 1985 年五里小学正式更名为行知小学。

第二阶段，共享乡土资源。1994 年，当时的南京市关工委、江浦县政府把乡土资源开放给城市学生，建立了行知思想实践基地。虽然条件简陋，来学农的城市学生甚至自带被子打地铺，但仍吸引了不少学校结对。

第三阶段，开展文化交流。2005 年与新加坡、马来西亚等海外学校结对交流后，南京市政府划拨 200 亩土地，投入 1.3 亿元，将行知基地建设成江苏省重点基地。2007 年学校成为汉语国际推广基地，面向华人学校开展亲近乡土文化、触摸中华文化活动。

解决乡村师资流失问题，一度让杨瑞清很苦恼，后来慢慢想明白了。“乡村教师可以不进城，可以不提拔，也可以不发财，但是不可以不自信，不可以不快乐，不可以不成长。”杨瑞清说，学校管理者要做的，一方面是要努力让培养新人的速度超过流失的速度，另一方面，还可以从身边人中发掘师资。比如，行知学校引入的浦口人丁跃生，虽然是农民出身，但他能种出 1400 多种荷花，培养出的荷花占据全球新品种四分之一。

“关键是对乡土资源的尊重与挖掘。”南京市浦口区教育局副局长任卫兵认为，行知学校强调留住乡村的味道、乡情的淳朴、乡音的美妙，努力建构自然、健康、和谐的乡村教育模式。实践证明，乡村教育在一定的资源扶持基础上同样具有优质教育的价值和优势。

在乡村振兴、城乡一体化等现代化进程中，乡村学校麻雀虽小但意义重大。杨瑞清认为，新型农村义务教育内涵不仅是解决“有学上”，而应该是成为上千万农家子弟健康成长的现代“校园”，上万社区农民终身学习的精神“家园”，众多城市学生尽情体验的乡村“田园”，无数有志之士热情共建的文化“乐园”。

“互联网时代，我们没必要纠结城市学校还是乡村学校，学校不该关起门来，而应该是共享行知教育，共建世界学校，共育时代新人。”杨瑞清说。

僚人去哪儿了？探寻古代西南神秘族群“僚人”踪迹

本报记者赵宇飞

一千多年前，在广袤的中国西南大地上，活跃着一个神秘的族群。他们创造出灿烂的文化，有的少数民族文化习俗至今仍有的“影子”。

僚人，古籍中多作“僚人”，音同“老”，曾长期生活在川渝、广西、贵州、云南等区域。然而，从魏晋始见到宋元消亡，这个神秘族群彻底消失在历史长河之中。

僚人为何消失？他们到哪里去了？现在又在何方？在专家学者的深入研究下，消失近千年的僚人正逐渐揭开神秘的面纱。

神秘族群：千年前活跃在西南地区

在重庆南部，渝黔交界的綦江区，至今流传着关于僚人的传说。

在大山深处的郭扶镇双河塘，紧邻溪流的崖壁上有一处墓穴，墓旁石壁上刻有一幅线刻画，分别是口中衔着一条鱼的鱼鳃、蚂拐和一个妇人形象。

“民间相传，这幅画展现的是僚人对生殖的崇拜。”郭扶镇三塘村支书邓世全说，鱼鳃代表男性，鱼代表女性，衔鱼象征男女交合，产卵较多的蚂拐蕴含着僚人子多子福的愿望，妇人被称为长奶夫人，能边劳动边将乳房甩到后背，让背上的孩子吃到奶水。

记者在当地村民带领下，在綦江境内走访发现，类似的崖墓不在少数，鱼鳃、鱼、妇人等刻画也多次出现。

这些遗迹是否与僚人有关？学界对此众说纷纭，尚无定论。有专家学者表示，崖墓是古代很多民族的墓葬形式，且在我国多地普遍存在，由于缺少史实佐证，尚无法证明这与僚人有关。

但学界普遍认可的是，僚人族群曾长期活跃于川渝、广西、贵州、云南等西南地区。其中，在綦江及其周边区域生活的“南平僚”，是僚人的重要支系之一。

2015 年 11 月，全国首家僚人文化研究专业机构——中国魏晋南北朝史学会僚学研究中心落户綦江，中心聘请国内外高校、科研机构和文博单位近 200 名专家学者为研究员，目前已出版论文集《僚学研究》共三辑，对此前已成为“绝学”的僚人文化进行深入研究。

史书的记载，均将僚人主要生活区域指向中国古代西南地区。西晋博物学家张华在其撰写的《博物志》中提到，“荆州极西南界至蜀，诸民曰僚子。”《三国志》也提到“平南事讫，牂牁

古僚种复反，忠令崑领诸营往讨，崑内招降得二千人，悉传语汉中。”

中国魏晋南北朝史学会僚学研究中心研究表明，僚人共有 20 余个支系，“南平僚”是最为强大的支系之一，活动地带包括重庆綦江、江津、南川以及贵州遵义等地。其来源有几种可能，或是贵州北部的夜郎人北迁，或是重庆一带的巴人南移，或是夜郎人和巴人的融合。

不仅是各类史书的记录，僚人也曾多次出现在文人墨客的诗词歌赋中。

“诗圣杜甫在夔州（今重庆奉节县）生活期间，接触到了僚人，在诗歌中描述了僚人的许多民族风情。”重庆师范大学教授、重庆僚学研究会专委会会长鲜于煌说，僚人以夏历十月一日为新年节，杜甫在《十月一日》诗中描绘了僚人新年的喜庆——“蒸藜如干室，焦糇幸一样。兹辰南国重，旧俗自相欢。”

再如，杜甫在《示獠奴阿段》中描写了僚人阿段不畏艰险，翻山越岭去引水的故事：山木苍苍落日曛，竹竿袅袅细泉分。郡人入夜余沥洒，豎子寻源独不闻。病渴三更回白首，传声一注湿青云。曾惊陶侃胡奴异，怪尔常穿虎豹群。

另外，刘禹锡写有“竹枝词”反映南平僚人生活。欧阳修也写有“南僚”诗散句：“遽然摄提岁，南獠掠边陲”“吮豪兼迭筒，占作南僚诗”。“僚人是对中国古代岭南和云贵地区一些民族的泛称，是汉、唐宋间西南地区极为重要的民族群体之一，在历史上具有十分重要的地位。”中国魏晋南北朝史学会僚学研究中心名誉主任、云南省社会科学院研究员王国祥说。

灿烂文化：部分少数民族至今仍 有僚人文化痕迹

僚人，这个神秘的古老族群，创造出哪些灿烂的文化？随着研究的不断深入，僚人的“画像”逐渐清晰。

《旧唐书》记载，僚人“人并楼居，名曰干栏，露发徒跣，妇人横布两幅，穿中贯其首，名为通裙。生产生活以采集渔猎为主，丰收时两岸僚人击铜鼓讴歌，摇摆而舞。”

“僚人内部种族较多，服饰多姿多彩，但其中不乏一些共同之处。”中国魏晋南北朝史学会僚学研究中心主任周铃说，如包头巾、穿花鞋、喜银饰，妇女多穿右衽或左衽无领上衣下穿长裤或裙，男子多右大襟和对襟。

中国魏晋南北朝史学会僚学研究中心研究表明，僚人很可能居住于干栏式吊脚楼，此类建



▲这是 3 月 22 日拍摄的位于重庆市綦江区郭扶镇的一处崖墓遗址，据当地专家介绍，此处墓穴不同于别处，不仅一整块大石头上只有一处墓穴，而且墓穴洞口与墓穴洞内都有刻画。新华社记者唐奕摄

筑往往建于崖边、高坡，防潮防虫，以应对西南地区潮湿闷热的环境，至今仍可见于四川盆地和云贵高原河流两岸。

“僚人作为如今西南各民族的直系祖先，我们推断出僚人的饮食习惯，如喜食糯米、鱼、虫、嗜酸等。”周铃说。

文身、凿齿也是僚人的独特文化，至今仍留存于西南部分少数民族习俗中。

唐代《酉阳杂俎》记载，“越人习水，必裸身以避蛟龙之患。今南中多面佬子（僚），盖雕题之遗俗也。”至今，傣族民族仍保留文身习俗，其先民因而有“乡面蛮”“花脚蛮”等别称。

《动南志略》记载，“男女十四五岁左右各击去两齿，然后婚娶。”《续资治通鉴长编》载宁军镇压南平僚人，“所获首级多凿齿者”。“在西南少数民族中，壮族孩子成年有拔掉或包裹犬牙的仪式，佬族中有因凿齿被称为‘打牙佬’者。”周铃说。

铜鼓是僚人部落中的权力象征。《魏书·僚传》记载，“往往推一长者为王，亦不能远相统摄。父死则子继，若中国之贵族也。僚王各有鼓角一双，使其子弟自吹击之。”研究表明，“鼓”即铜鼓，为僚人部落中权

力极高的人所掌控，部落首领用它可以调集部族人马。除用作战争，铜鼓还用于报警、祭祀、驱逐猛兽、镇压“邪魔”，以及用于娱乐等。

更有趣的是，僚人文化中，婚俗是女方陪以重金。《新唐书·南平僚传》记载，“婚法：女以货求男。贫者无以嫁，则卖为婢。”

“僚人还是一个充满诗情画意的族群，每到传统节日，僚人要载歌载舞以示庆祝。”周铃说，僚人的传统节日繁多，可行的就有迎新火、挑新水、鱼花节、霜降节、三月三、蚂拐节等十余个，部分至今仍是少数民族的传统节日。

“如今，在我国西南地区一些少数民族，以及一些东南亚民族的文化习俗中，仍能看到僚人的影子。”王国祥说。

寻踪僚人：融合与迁徙之后彻底消失？

僚人，从魏晋始见到宋元消亡，这个神秘的族群消失在历史长河之中。他们为何消失？到哪里去了？现在又在何方？

“学界普遍认为，一部分僚人与汉族融合，另一部分僚人不堪汉族封建统治者压迫，

与统治者爆发数次战争并被镇压后，向南迁徙，‘裂变’成多个民族。”周铃说。

据中国魏晋南北朝史学会僚学研究中心考证，僚汉融合早已存在，553 年西魏废帝平蜀，558 年北周建立，巴蜀各地趋于平稳，统治者在僚人居住的地方重新开置郡县，僚汉交往频繁，融合速度开始加快。晚唐以后，史籍中逐渐不见有关僚人的活动记载。

《通典·边防三》记载，“及后周平梁、益、（僚人）自尔遂同华人类。”《隋书·地理志》记载，“僚户，富室者频频参夏人为婚，殊与华不别。”经过长期历史演进，僚人逐渐接受汉族先进的文化和生产方式，甚至与汉族通婚，融合于汉族中，没能作为一个单独的民族保存至今。

“从历史发展眼光看，僚汉融合过程中，僚人逐渐采用汉族文化和生产方式，从奴隶社会一跃成为更发达的封建社会，最终与汉族融为一体，对于中华民族的进步与繁荣发挥了推动作用。”周铃说。

据初步考证，僚人的迁徙路线，近到贵州、湖南、广东、广西、云南等地，远到中南半岛，与僚人同源异流的民族，中国境内有壮、布依、侗、傣、黎、水、仫佬、仡佬、毛南等，东南亚和南亚有泰、佬、岱、阿洪等。

但同时，学界对僚人的族源和去向也有一些争论。

僚人族源方面，有学者认为濮人就是后来的僚人，两者只是自称与他称的区别；有学者认为巴人就是后来的僚人；也有学者认为僚人与越人、苗人有着密切的渊源关系；更有学者认为僚人由众多古代少数民族融合而成等。

僚人去向方面，除上述僚人与汉族融合，以及向南迁徙的普遍观点，有学者认为僚人是彝族的祖先，也有学者认为僚人随迁徙方向不同而融合于汉、羌、彝等族。

如今，学界对僚人的探寻仍未止步，对僚人的认识也将随着研究的深入而不断深化。

“僚人不是一个民族，而是对多个民族的泛称，目前学界对僚人研究方面有一些争论也属正常现象。”周铃说，另外僚人从何从典籍中神秘消失，僚文和汉字是否有渊源，僚人文化对丰富中华优秀传统文化有何贡献，在促进国际文化交流中有何重要意义等，都是僚学研究未来需要回答的问题，对于确证中华民族多元一体的事实，增进民族认同和民族团结具有重要意义。