

政策反复无常 世界稳定“乱源”

“美国陷阱”之一



新华社记者

近年来，美国的对外政策呈现出日益显著的不确定性。从奥巴马政府到特朗普政府，再到拜登政府，美国在气候变化、伊朗核问题、军费分摊等问题上反复摇摆变化。与此同时，人们发现，美国在与他国交往时变得越来越自相矛盾，在贸易和价值观等问题上似乎没有统一原则。

分析人士指出，随着自身实力的相对下滑和世界格局的深刻演变，美国正变得日益焦虑不安，所采取的应对之策正让这个国家成为干扰世界和平稳定的最大变数。倘若美国在此过程中出现失控，不仅会给自己造成一场灾难，更会殃及全世界，值得国际社会高度警惕。

政策多变，反复摇摆

对近年来华盛顿政策的不确定性，美国的西方盟友感触最深。从奥巴马政府开始，美国在伊核协议问题上“进进出出”，华盛顿的立场如

过山车般翻转往复，而欧洲国家永远是第一线的感受者。在阿富汗问题上，今年初，北约秘书长斯托尔滕贝格刚对美国国务卿布林肯表态暂不撤军，美国转过头来就宣布撤军。美国智库新美国安全中心首席执行官理查德·方丹在《外交政策》网站刊文评论：“（美国外交理念的）剧烈摇摆，让盟友精疲力竭、勉力平衡、冷嘲热讽。”

虽然拜登政府今年1月上台后不再像特朗普政府那样突出强调“美国优先”，并设法修复与盟友关系，但分析人士指出，盟友对美外交立场的稳定性依然深感怀疑。

方丹指出，盟国对拜登政府重建彼此关系的誓言并不确信，担心特朗普式世界观——狭隘定义自身利益，抱着交易态度对待盟友——才是美国外交政策的“新常态”。他们害怕一旦美国政府换届，其外交风向又将逆转。

美国智库布鲁金斯学会高级研究员杰雷米·夏皮罗刊文指出，拜登政府确立的外交目标过多，如寻求重获“全球领导地位”、打造“中产阶级外交”、推行美式价值观等。这些目标并不完全相容，实行起来难免顾此失彼，更不可持续。

分析指出，纵观美国近年的外交口号和采取的政策，不论是单边“退群”“美国优先”，还是“中产阶级外交”“从实力地位出发”，都是华盛顿战

略焦虑、丧失自信的证明。一个焦虑和不自信的美国接下来怎么做？国际社会很难预料。

言行不一，暗藏私心

对美国盟友而言，美国外交政策除了稳定性可疑，还有不少方面让人“不放心”，其中最重要的就是美国会不会为了自身利益牺牲盟友。事实证明，这个“不放心”确有道理。

拜登政府上台后推行所谓“中产阶级外交”，叫停美国和加拿大石油管道项目，“买美国货”计划也可能将加拿大供货商排除在美政府合同之外。此外，特朗普政府时期以国家安全为由对不少盟国加征的钢铝产品进口关税至今未被撤销。

在对华关系上，美国的政策也让盟友感到“不靠谱”。业内人士指出，在中美第一阶段经贸协议达成后，美国小麦、大豆等农产品大量对华出口。这让盟友们怀疑，美国号召他们对华强硬，背后动机不纯。

煽动对抗，危害全球

面对自身实力相对下滑和国内问题层出

不穷，美国不是从内部着手解决问题，而是向外部找原因，将中俄等国定位为“战略竞争对手”，特别是将中国塑造成“最大战略威胁”，纠集盟友针对中国进行战略遏制、围堵。

分析人士指出，这样的做法给全球和平发展带来了巨大的不确定性，也让国际社会在应对新冠疫情、气候变化等攸关全人类利益的问题时遇到极大困难。就连不少美国专家也认为这样做不符合美国自身利益，也难以成功。

在多个研究机构担任高级职务的范·杰克逊在《外交事务》网站刊文称，美国增加对印太地区军力投入以围堵中国是“愚蠢行为”。他表示，在该地区避免战争的最确定方式就是克制，而不是派遣更多军队保卫一条并不存在的“红线”。比起大国竞争，大多数地区国家更关心气候变化、经济不平衡和从疫情中复苏。

美国前负责东亚和太平洋事务的助理国务卿帮办柯生则刊文表示，一味寻求对华搞冷战式遏制只会削弱美国、离间盟友。中国处于全球供应链关键位置。在21世纪，任何单纯为损害中国经济或鼓励别国和中国经济“脱钩”的行为都会失败。

新华社北京6月7日电



新华社记者王慧慧

七国集团成员国日前发表声明说，支持把全球最低企业税率设为至少15%，并将在改革国际税收规则、取消数字服务税等领域进行协调。

七国集团财政部长会议4日至5日在伦敦举行。英国财政大臣苏纳克会后在社交媒体上宣布：“七国集团财长们达成一项历史性协议，同意对全球税收体系进行改革。最重要的是，要确保税收公平。”

当前的国际税收规则可以追溯到20世纪20年代，实体企业在哪则在哪里缴税。但近几十年来，大型跨国公司选择在低税率管辖区注册，将大量利润从高税率管辖区转移以避税，尤其亚马逊等科技巨头赚得的利润与其缴纳的税额不成比例多被诟病。

根据协议，七国集团确定了改革税收规则的两大支柱。第一，规模最大、利润最丰厚的跨国公司将被要求在其经营活动所在国纳税，而不仅仅是在其总部所在地。第二，各国承诺设定至少15%的全球最低企业税率，打击避税行为。

实际上，关于这两大支柱的讨论七国集团已进行多年，在美国总统特朗普任内曾停滞。作为今年七国集团轮值主席国，英国将确保达成全球税收改革协议作为优先事项。英国认为，该协议只是第一步，还需要提交7月举行的二十国集团财长和央行行长会进行讨论，在更大范围内获得支持。

《金融时报》文章说，允许由公司的经营活动所在国征税，而不仅仅是公司总部所在地，这有助于逆转各国竞相压低税率的状况，并确保企业为疫后经济复苏做出应有贡献。

不过，部分欧盟成员国税率较低，对跨国公司具有一定吸引力，如匈牙利9%、爱尔兰12.5%。爱尔兰此前曾表示，强烈反对15%的税率。因此，舆论认为尽管七国集团对协议得到更多国家支持抱乐观态度，低税率地区未必会通盘接受这一结果。

欧元集团主席、爱尔兰财长多诺霍通过社交媒体表示，欧盟方面将继续就国际税收规则与经济合作与发展组织成员讨论。他强调，任何协议都必须兼顾小国和大国、发达国家和发展中国家的需要。

七国集团还同意，有必要在数字服务税和新税收规则之间进行适当协调。英国重申，一旦第一支柱解决方案到位，将取消英国数字服务税。近年来，美国与多个贸易伙伴因数字服务税产生争端。法国、英国、西班牙等国对社交平台和电子商务等领域大型科技企业征收数字服务税，但美国认为这些国家不公平地针对某些美国科技企业，并多次发起相关调查。一旦得到落实，新税收规则能否平息美国和他国的数字服务税争端值得关注。

观察人士认为，尽管协议已达成，具体细节仍待敲定。全球约100家规模和利润靠前的企业会受到新税收规则影响。

据新华社伦敦6月7日电

赢得最后“前哨战”，默克尔政党添士气

新华社记者张远

德国中部萨克森-安哈尔特州（萨安州）6日举行州议会选举。多份出口民调显示，默克尔所在政党基督教民主联盟（基民盟）获得大胜。萨安州选举是9月德国联邦议院选举前最后一次州选举，有一定指向性作用，被视作大选最后的“前哨战”。分析人士认为，此次胜利将提振基民盟士气，一定程度上巩固基民盟党主席阿明·拉舍特“默克尔接班人”的地位。

收获大胜

截至当地时间7日凌晨4时的官方统计结果显示，基民盟获得37.1%的选票，较2016年州议会选举得票率上升7.4个百分点。右翼民粹主义政党德国选择党获得20.8%的选票，得票率位居第二。其他主要政党的得票率分别为：左翼党11%，社会民主党（社民党）8.4%，自由民主党6.4%，绿党5.9%。德国媒体分析，基民盟这次选举胜利部分得益于地方领导人的个人魅力。萨安州州长赖纳·哈泽洛夫是基民盟党员，已在该州连续执政10年。其间，多家大型企业入驻萨安州，显著降低了该州的失业率。

另外，新冠疫情暴发后，萨安州一度是德国疫情重灾区，但近期疫情已呈现好转趋势，7天感染率（每10万人7天内新增确诊病例数）已降至联邦平均值以下，推高了基民盟在该州的支持率。

稳定军心

基民盟在萨安州获胜，一定程度显示了其支持率的反弹，显著提升该党低落士气。

今年3月以来，基民盟与姊妹党基督教社会联盟（基社盟）的3名联邦议院议员因卷入在政府口罩采购过程中收受好处费的丑闻而辞职。该事件引发民众对基民盟和基社盟的信任危机。

近一段时间，基民盟作为执政党在抗疫方面也受到民众诟病。不少人抱怨政府的抗疫政策在



6月5日，基民盟党主席阿明·拉舍特在杜塞尔多夫举行的一次会议中举起花。新华社发

“封城”和开放之间反复摇摆，疫苗供应未能得到足够保障。这使得基民盟在联邦层面的支持率降低，在民调中多次丢掉榜首位置。

3月中旬，基民盟在巴登-符腾堡州与莱茵兰-普法尔茨州遭遇惨痛失利。本次萨安州选举前，民调显示，基民盟支持率一度落后于德国选择党。一些媒体曾评论，如果德国选择党在该州议会选举中击败基民盟，将引发灾难性政治后果，拉舍特会“名誉扫地”，“接班”默克尔恐将落空。

6日的选举结果显然提振了基民盟的士气。基民盟与基社盟在联邦议院的党团主席拉尔夫·布林克豪斯说，这场胜利将“顺风助推”基民盟在联邦层面的选战。

挑战仍存

本次萨安州选举另一个值得注意的地方

在于，目前在德国政坛势头正盛的绿党表现不佳，在6个主要政党中得票率排名最后。

自2018年下半年起，绿党凭借减排和气候变化等议题在联邦层面支持率不断走高。近期民调显示，基民盟和基社盟组成的联盟党在联邦层面的支持率与绿党不相上下，均在25%左右。两党中谁能在9月大选中成为第一大党仍不明朗。绿党已确定该党联合主席之一、年仅40岁的安娜·莱娜·贝尔伯克为总理候选人。她将是拉舍特的有力竞争对手。

有分析指出，萨安州属于原东德地区，经济发展水平较德国西部有一定差距。在该州，左翼党和德国选择党力量强大，民众对环保主题不热衷，绿党力量较弱。尽管绿党在该州选举中战绩不佳，但这并不一定代表其在联邦层面没有竞争力。对于基民盟而言，来自绿党的挑战依然不可小视。

新华社柏林6月7日电

符合条件国有文艺院团的支持政策，支持国有文艺院团提升创作生产能力，加强文化艺术交流，保护和传承文化遗产，开展文化惠民活动等。积极扶持体现国家水准和民族特色的国有文艺院团创作生产，支持其开展剧目创作、人才培养、文献资料抢救保存、公益性演出和对外文化交流等活动。加强对公益性演出质量和效益的考核评价，竞争择优确定承接主体。对划入其他文化机构且已撤销建制的县（市、区、旗）属院团，符合条件的可颁发营业性演出许可证。加大优秀保留剧目政府采购演出力度，根据群众实际需求，每年开展为农村乡镇送戏等文艺演出活动。

（三）强化人才激励。将国有文艺院团人才队伍建设纳入宣传文化系统人才队伍统一规划，完善人才培养、引进、管理、保障与奖励机制。发挥文化名家暨“四个一批”人才工程引领示范作用，推出一批舞台艺术领域领军人才和艺术家。加强编剧、作曲、导演、演员、灯光、舞美、剧务、舞台监督等人才队伍特别是青年人才的培养和储备。鼓励国有文艺院团制定人才培养计划和培训制度，为演职人员提供职业技能培训和岗位技能提升培训。鼓励国有文艺院团与高等学校、职业院校开展人才联合培养，支持有条件的国有文艺院团开办艺术培训学校。推进优秀人才国际国内交流合作。鼓励国有文艺院团吸纳重要演职员代表参与经营管理决策。实施文化艺术领域荣誉表彰制度，完善中国文化艺术政府奖（文华奖）评选办法和奖项设置。

三、保障措施

（一）加强组织领导。各级党委要切实担负起政治责任和领导责任，严格落实意识形态工作责任制，加强对国有文艺院团改革发展重大问题的分析研判，指导国有文艺院团党组织做好参与重大事项决策、舞台艺术作品内容把控等方面工作，充分发挥基层党组织战斗堡垒作用。各级政府要把国有文艺院团深化改革加快发展工作纳入经济社会发展总体规划，制定本地支持国有文艺院团改革发展的具体措施。建立健全党委宣传部门协调指导、文化和旅游部门负责落实，机构编制、发展改革、财政、人力资源社会保障等部门积极配合的工作机制，加大政策保障力度，加强督导落实，确保各项任务落到实处。

（二）完善政策保障。各级政府要落实对

（四）建立健全扶持优秀剧本创作的长效机制。坚持以人民为中心的创作导向，加强现实题材、爱国主义题材、重大革命和历史题材、青少年题材、军事题材等剧本创作，深入挖掘中华文化底蕴，积极反映新时代中国特色社会主义伟大实践，提高原创能力。加强艺术创作研究机构建设，鼓励国有文艺院团或艺术研究院（所）设立创作室等创作机构。中央和地方各类艺术基金，有条件的要将剧本创作资助纳入有关中长期规划，加强对剧本、编导、作曲等原创性、基础性环节和优秀创作人才的资助。支持剧本创作人员培养，注重扶持县级以下基层文化机构创作人才。各级政府及有关部门要支持国有文艺院团提升自身生产能力，为剧作家采风、深入生活提供条件。鼓励探索签约创作、招标创作、跨地跨界联手创作和联合攻关创作等机制，形成重点剧本重点攻关、重点创作主体重点培育的格局。加强剧本创作知识产权保护。对接中国民族民间文艺基础资源数据库，系统整理优秀传统经典剧本，充分吸收新创、改编剧本，搭建优秀剧本推介交易平台，为国有文艺院团提供便捷服务。

（五）建立健全促进剧目生产表演的有效机制。建立导向正确、内容鲜活、群众喜爱、常演常新的剧目生产表演机制，设立艺术委员会或艺术总监岗位，加强剧目生产选题论证评估。根据国有文艺院团的艺术样式，聚焦经典代表作、新编和改编剧目、现实题材原创新作等不同题材，适应不同演出条件，满足不同观演人群需要，推

出优秀剧目演出的经典版、驻场版、巡演版，形成剧目生产题材和版本多样化机制。实施中国戏曲像音像工程，利用现有文化资源数据库，搭建戏曲剧种剧目数据共享平台，促进剧目生产现代化。加强舞台剧目生产和影视剧生产的衔接融合，推动媒体与国有文艺院团积极合作，充分利用广播电视台、网络视听、新媒体等传播渠道，不断提升舞台剧目的传播力和影响力。鼓励有条件的国有文艺院团探索剧目股份制、项目制等多种灵活方式。

（六）建立健全鼓励演职员多演出的激励机制。以艺德艺风建设为重点，综合考核演出数量和质量，根据考核结果合理确定演职员的收入分配、职称评定和福利保障，为演职员充分施展才华创造良好的体制机制环境。建立健全收入分配激励机制，细化奖励性绩效工资发放等级和档次。按照多演出多得酬劳的原则，适当拉开演职员收入水平差距，演出收入向业务骨干和作出突出业绩的人才倾斜，向一线演员倾斜、向关键岗位和特殊岗位倾斜。允许国有文艺院团对高层次人才、关键岗位、业务骨干或紧缺急需人才实行协议工资、项目工资、年薪制等分配方式。根据演出数量、质量等因素，合理确定保留事业单位性质的国有文艺院团绩效工资总量，单位内部分配时可根据需要设立创作、演出、高层次人才补贴等绩效工资项目。转制院团取得的公益性演出收入可以发放人员劳务费。建立符合舞台艺术特点的人才评价机制，在职称评定中重点考察不同艺术门类人才在艺术表演和剧目创作生产中体现的能力、业绩，推行艺术创

作作品与论文、专著等效评价，合理配置高级岗位中重要演职员比例。加大对杂技、舞蹈、管乐、戏曲武功等特殊岗位演职员保障力度，国有文艺院团依法参加工伤保险，鼓励购买人身意外伤害保险，提高职业伤害保障水平。建立特殊岗位演职员培训制度，提高转岗就业能力，积极引导并支持其从事基层公共文化服务、艺术院校教师以及院团编（指）导、艺术普及培训等工作。

（七）建立健全布局合理的剧场供应机制。采取改（扩）建、新建、租赁、委托经营等多种方式，科学合理增加剧场和观众座席数，建立健全城乡统筹规划、存量盘活优化、增量不断扩大、布局动态平衡的剧场供应机制。支持各地结合经济发展水平、相关规划、文化基础和社会需求等因素，加强剧院（场）等设施场所建设，配套建设舞台演出设施。促进国有文艺院团和剧场深度合作，支持“团场合作”、“以团带场”或“以场带团”。积极利用城乡公共设施和场地建设户外演出设施。加强演出设施设备安全保障。鼓励党政机关、学校、国有企业事业单位等的各类文体设施免费或优惠提供给国有文艺院团开展公益性演出。鼓励有条件的地方建立国有文艺院团驻场演出制度。加快文艺演出一线建设，整合剧场和剧目资源，促进优质演艺资源共建共享。

（八）建立健全有文艺院团双效统一的体制机制。建立健全把社会效益放在首位、实现社会效益和经济效益相统一的文艺创作生产体制。开展国有文艺院团社会效益评