

全面建成小康社会“百城千县万村调研行”

音乐小镇『奏响』振兴曲

河北周窝村：一个华北平原村落的『音乐蜕变』

街道两侧粗壮的国槐相互掩映，美观的民居错落有致……午后，记者循着曼妙的音乐，踏着平整的红砖路走进河北省武强县周窝村。在这里，造型各异的音乐人铁塑、个性张扬的涂鸦墙随处可见，萨克斯公社、手工吉他坊、音乐会馆等特色门店让小村中氤氲着浓郁的音乐氛围。

周窝村原本是华北平原上一处普通的农业村，全村900余人，村民收入不高，文化生活匮乏，唯一的优势是紧邻一家大型乐器企业。

2012年，武强县依托乐器产业优势，引进文化公司，按照“政府主导+市场运作”的模式，对周窝村的水、电、路、暖等基础设施进行了改造，并按照“一门一景、一户一品、体现灵性、各具特色”的原则，包装改造具有创意特色的民宿、咖啡屋、乐器体验馆等院落近百套，新建了周窝音乐体验中心、乐器博物馆等场馆及24套高端民宿，全力将周窝村打造成为集吃、住、行、游、购、娱功能于一体的特色音乐小镇。

随后，周窝村以乡村旅游为突破口，大力发展战略创意产业，由单一从事乐器生产，转向从事音乐教育培训、音乐创作体验、音乐节目制作、音乐纪念品开发、音乐演艺活动、音乐休闲养生等多种业态。几年时间，周窝村吸引游客60万人次，实现旅游收入过亿元，成功举办中国吉他文化节、大学生音乐节、波兰艺术圈中国行等系列重大活动，先后被评为全国生态文化村、中国乡村旅游模范村、全国特色景观旅游名镇(村)、第一批中国特色小镇。

在打造“音乐小镇”过程中，武强县积极推进脱贫攻坚与文化旅游产业深度融合，提升村民收入水平。目前，“音乐小镇”带动乐器生产及加工配套企业近百家，文化创意企业百余家企业，从业人员达3000多人，有效促进了当地农村劳动力就地转移就业，带动了小镇周边西辛庄村、李封庄村等6个贫困村部分贫困户有效脱贫。

“我从2018年开始从事公益岗位工作，每月能拿到1500元钱。”因病致贫的周窝镇寨子村村民刘帮如今在音乐小镇的一家咖啡店工作，有了稳定的收入。

为活跃村民文化生活，村里还组建了全县首支农民西洋乐队。

在这里生活了40年的村民郭玉管见证了周窝的变化：环境好了、生活水平提高了，村里喝酒划拳、打牌的人少了，空闲时，大家聚在街头巷尾“玩”起了乐器。

“上到九十九，下到刚会走，说起玩乐器，都能来一首。”和郭玉管一样，不少周窝村村民的音乐梦想被激发出来。如今，村里也有了一所音乐学校，孩子们从小就能接受正规音乐教育了。

周窝村是一处被音乐唤醒、被文化点亮的村庄，在这里，村民们的物质生活和精神生活得到协调发展、共同提升。漫步在小镇纵横的街巷，记者仿佛听见一首首乡村振兴协奏曲正奏响在周窝村中。

(记者刘桃熊、冯维健)新华社石家庄11月1日电

从北戴河火车站出站，乘车5分钟，便来到有着600多年历史的古老村落——河北省秦皇岛市北戴河区北戴河村。清凌凌的戴河水傍村而过，河畔垂柳依依，民居错落有致，村委会旁的千年古槐见证着岁月的沧桑。这个依水而生的古村，离城市不远，却独享一份静谧和诗意。

沿干净整洁的街道在村中徐行，一个个主题、风格各异的艺术院落闯入眼帘，“景德镇”“戴河草堂”“听香水榭”“朽木斋”……民宿、工坊、书吧、梨园，户户相连。在这里，可以聆听老人传授剪纸技巧、雕刻工艺，可以在年轻艺术家的指导下亲手打磨一个陶瓷器皿，绘制一个书签，也可以捧一盏清茶，全身心沉浸在书海里，还可以跟一群喜爱戏曲的票友一起咿呀呀唱上一段。在北戴河村，每个艺术院落都是一处别样的风景，每个艺术院落都住着一个表情艺术的追梦人。

推开“朽木斋”典雅古朴的木门，一座近现代建筑风格的老宅院出现在眼前，香文化传承人孙炳炳正拿着香铲，将香粉均匀地填入香篆之中，青烟袅袅，香气四溢，令人心旷神怡。

在“爱陶器陶吧”艺术院落里，河南小伙儿于东东正在精聚会神地对陶泥进行拉胚。从燕山大学雕塑专业毕业后，他选择留在北戴河村，一心做陶瓷。“这里远离喧嚣，风景美，环境又好，特别能让人心静下来。”

一路走来，这个小村汇聚了设计师、艺术家、大学教授、青年学子。

“我们村以前可比不了现在，全村1049户，主要以种植蔬菜、水果、花卉为生，是个典型的农业大村，还有不少村民外出务工，村里的老宅院就荒废着，大多很破旧。”北戴河村党总支副书记李国清说，改变从2015年美丽乡村建设开始，北戴河村大刀阔斧地进行旧村改造，实施村庄绿化、美化、亮化工程，完善水、燃气、有线电视、宽带等基础设施，特别是在区政府的大力支持下，整合了首批20处老旧空心院落，向燕山大学、北京“798”艺术区、宋庄“画家村”等艺术机构发出邀请，还引入博物馆、美术馆展览馆等机构。

经过5年的打磨与探索，乡土文化与现代艺术在这里碰撞、交融，让古老村落焕发出新鲜活力，“艺术村落”的名片亮了起来。曾经在外打拼的村民也陆续回村创业，杨媛就是其中一个。去年，她拿出80多万元将自家老宅修建成特色民宿小院。“虽然小院刚开一年，但回头客不少，收入非常不错。”杨媛高兴地说，今年“十一”8天假期，房间全部住满，整个院子每晚能收入2500元。

目前，北戴河村有90个经营性院落已建成并开放，其中57个高端特色民宿，31个艺术院落，2个特色餐厅。这个古老的农业村，成了旅游打卡地，先后获得全国“一村一品”示范村镇、中国乡村旅游创客示范基地、中国美丽休闲乡村等称号。

北戴河村正在着手成立统一的运营平台公司，全面实施乡村运营示范区运营，带动村集体和村民增收致富。有的村民还成立了劳务公司，以此为桥梁，在村委会的指导下有针对性地吸纳村内剩余劳动力为村内高端特色民宿提供院落保洁、绿化管护等民宿管家服务。

新华社石家庄电(记者郭雅茹)

艺术院落『点亮』小康梦

河北北戴河村：一个六百年古村的『文艺转身』

艺术院落『点亮』小康梦

新华社南昌11月1日电(记者姚子云、孙楠)湘鄂赣三省交界的幕阜山区，江西修水县。90多年前，这里打响了湘赣边秋收起义第一枪。此后，在武装斗争和革命工作中壮烈牺牲的修水籍仁人志士有10万多名，在册烈士达10323人。

房、田、家是农民的人生三件大事，但大山让这三件事长期成为这里人们的“三难”。5年前，一场反贫困斗争的攻坚战在这里吹响号角。易地扶贫搬迁的推进，让修水山民的命运发生改变。

房：从土坯屋到大楼房

58岁的山民夏国虎通过易地扶贫搬迁从修水县溪口镇樟下村住进了县城的新楼房，这已是他的第三次迁房。

打记事起，夏国虎家的土房总是大雨大漏、小雨小漏，每年都要修补。逼仄的屋子内，多站一个人都显得拥挤。

20世纪80年代，夏国虎在旧房旁建立起一栋新土坯房，杉树皮的屋顶，用竹条加固，当时，村里大多数山民住的土坯房盖的还是稻草，一到刮风下雨，心都是悬着的。

夏国虎希望把“挂”在山腰上的家安到山脚，建一栋结结实实的砖房。

带着这个梦想，夏国虎只身前往珠海打拼。攒下一些钱后，他回到家，把在脑海中无数次畅想的房子盖好。

竣工那天，夏国虎失眠了。月明星稀，他拿着手电筒在新房里上上下下看了又看。搬家前，他专门请人写了一副对联：福星高照勤劳宅，喜气长留俭朴家。

日子久了，墙上的对联逐渐褪色，夏国虎渐渐发现山下虽然交通便利，但地势低洼，晴天晒不到几个小时太阳，遇到持续降雨，出门路也经常被淹。

住新房的喜悦逐渐消散，但夏国虎无力再迁房。

变化发生在修水推进易地扶贫搬迁后，赶在2015年春节前，夏国虎作为第一批居民，住进了县城最大的安置社区——良瑞社区，9个村庄、近9500人从山上搬进这里。

推门而入，记者看到：夏国虎家120平方米的三居室内干净整洁，夏国虎和家人坐在沙发上看着网络电视，抽油烟机、洗衣机、空调等一应俱全。

爱热闹的夏国虎，搬下山后精气神更足了：“山上难寻两个人，现在大家都搬到山下住，社区里老年大学热闹得很，日子越过越美。”

截至目前，修水县已累计建设141个易地扶贫搬迁安置点，实施搬迁4283户16741人，其中建档立卡户2953户10844人。

田：从小薄地到致富田

黄沙镇汤桥村有个地方叫百箩丘。

“现在要抓紧修剪茶树、除草施肥，来年春茶才有好收成。”立冬将近，位于武陵山集中连片特困地区的湖北省五峰土家族自治县依然草木葱茏，52岁的吴林军穿梭在茶园中，忙得不可开交。

茶产业是五峰这个“老少边穷”山区县的支柱产业，全县20.8万人口中，有13.5万人从事茶产业，茶园总面积超过22万亩。

去年下半年刚建成新房、实现脱贫的吴林军全家一半收入来自4亩多的茶园。他告诉记者，茶园收入中，清明节前后采摘的芽茶和毛尖等高档绿茶鲜叶收入占比最高；可不凑巧的是，今年受疫情影响，贸易物流受限。

“必须规避因灾因疫返贫风险，不断夯实茶农脱贫根基。”五峰土家族自治县县长万红介绍说，面对特殊年景，当地党政机关迅速出动，从指导茶农加强田间管理、扶持茶企尽早复工复产、拓展线上线下销售渠道等方面入手，全方位支持茶农、茶厂、茶商，降低灾情、疫情给当地茶产业带来的影响。

今年春茶季，像吴林军这样为卖鲜茶叶片发愁的茶农不在少数。

五峰土家族自治县局长张书芹说，去年冬天，当地遭遇旱低温。今年开春，又接连遭遇倒春寒和霜冻。灾情本就让茶叶产量降低，再叠加疫情影响，市场普遍预判当地茶叶减产、茶农减收已成定局。

“必须规避因灾因疫返贫风险，不断夯实茶农脱贫根基。”五峰土家族自治县县长万红介绍说，面对特殊年景，当地党政机关迅速出动，从指导茶农加强田间管理、扶持茶企尽早复工复产、拓展线上线下销售渠道等方面入手，全方位支持茶农、茶厂、茶商，降低灾情、疫情给当地茶产业带来的影响。

“必须规避因灾因疫返贫风险，不断夯实茶农脱贫根基。”五峰土家族自治县县长万红介绍说，面对特殊年景，当地党政机关迅速出动，从指导茶农加强田间管理、扶持茶企尽早复工复产、拓展线上线下销售渠道等方面入手，全方位支持茶农、茶厂、茶商，降低灾情、疫情给当地茶产业带来的影响