

从“创意”走向“创益”

新华社杭州8月10日电(记者黄筱)徽派建筑、火车广场、渔民壁画、文艺书屋……一年一个样,五年大变样。舟山市定海区的一个偏远海岛乡村新建村,这几年多了几分文化创意气息,点上精致、线上出彩、面上美丽的乡村风貌逐渐成形。

走在乡间的小路上,目光所至的民居外墙尽是蓝色调的海洋民俗画;远方的灯塔、复古的木质渔船、出海捕鱼拉网收获的喜悦,徜徉其中仿佛走进了一片乡土艺术天地,这些作品是西安美院和中国美院的学生“以墙为纸”创作的,展现了多彩的海岛乡村生活劳作场景。

舟山市定海旅游发展集团有限公司总经理应海康说,富有创意的环境设施改造只是乡村发展的第一步,如今我们要提升内涵,植入海洋、海岛的文化,这样才能真正做出特色。

新建村的南洞艺谷以文化为引领,引进来

自不同行业的七家文化创意企业,为原生态的乡村注入活力,让村民接受了新生事物的涵养,一些村民对创意产品也产生了浓厚的兴趣,有的自发加入文创队伍。

村里的群岛美术馆和文化礼堂成为村民休闲时最爱去的地方,三五个妇女聚在一起创作渔民画,她们用画笔记录生活。新建村的邵荷青阿婆已经快80岁了,听说村里有渔民画培训,她第一时间报名参加老年学员班。她在老师指导下画的一幅渔民画《吉祥》,被来村旅游的香港游客出价3000元买下。“我就是把渔村生活劳作的场景画下来了,不专业的,有人喜欢实在是没想到。”邵荷青说自己做梦都没想过画画还能赚钱。

南洞好景引客来,农家乐趣留客住。创意,让新建村独树一帜,别具一格,让海岛乡村走上“创益”致富路,新建村党总支书记余

金红介绍:“生态旅游产业做起来了,绿水青山就会不断带来‘金山银山’。”

“村内新建建设运行的‘拓片展览馆’以及‘仙踪林探索乐园’景点成为新的网红打卡点。”新建村党总支副书记芦海峰表示,按照“生态产业化、产业生态化”的要求,该村每年都在拓展新业态,发展乡村休闲旅游。

生态好了,生活美了。目前,新建村已发展农家乐40余家,民宿客栈18家,今年又新引进了民宿品牌“大乐之野”。2019年,全村接待游客超45万人次,浙江省中小学研学实践团队50余批次,全市各级党组织参观学习团队130余批次,村里人均年收入达到3.9万元。

村民周阿素经营着自己的农家乐“常相会”,去年春夏旅游旺季,每周未有上百人到他家吃饭,预约电话每天有几十个,全年营业额达到55万元。2016年9月,在外闯荡多年

浙江舟山定海一个海岛乡村的文化复兴路

的村民周国兴回乡创业,在村干部的建议下与传统农家乐“错位”经营,办起了“燕归来”餐厅,主打咖啡、茶和简餐,随着疫情影响逐渐散去,这些新建村的小院子又开始热闹起来。

应海康坦言,疫情期间乡村旅游的热度受到一定影响,“但恰好给了我们时间、空间去修炼内功,短暂地俯身是为了跳跃时能跳得更远。”他提到,今年1-6月在新建村的旅游资源开发运营上,他们将大部分精力用在深挖海岛乡村文化、整合资源上,引入了更多合作伙伴,提升了新建村的品质内涵。

新建村乡村旅游复工复产形势良好,这个暑假每天接待游客约2000人次,今年以来累计接待游客18万人次,美丽乡村的形态美与内在美,让文化小镇走上从“创意”到“创益”的发展路。

马文化



▲8月10日,骑手驰骋在当雄县赛马场。当日,“当吉仁”赛马节比赛之一的五公里马长跑比赛在西藏拉萨市当雄县赛马场举行。一年一度的“当吉仁”赛马节8月8日在平均海拔4300米的当雄县开幕,来自当雄草原的牧民,骑着自家的马匹参加比赛,策马扬鞭,一决高下。

新华社记者晋美多吉摄

西藏当雄



▲8月10日,骑手在2020年那曲羌塘恰青格萨尔赛马艺术节开幕式上表演骑马捡哈达。当日,2020年那曲羌塘恰青格萨尔赛马艺术节在西藏那曲市格萨尔赛马场开幕。

新华社记者张汝峰摄

西藏那曲



▲8月8日,来自牧区的青年骑手在扎青塘草原上赛马。8月6日至8日,四川甘孜山地文化旅游节系列活动之一的达金马文化节在四川省色达县扎青塘草原举办。近几年,当地政府大力推动文旅、农旅、牧旅融合发展,全域旅游丰富多彩,成为当地脱贫奔小康的重要抓手。

新华社记者江宏景摄

四川色达

新华社北京8月10日电(记者史竞男)收录新词“初心”“点赞”“二维码”,增加新义项“卖萌”,文字有了声音、笔画有了动态……记者从10日在京举行的《新华字典》新版首发暨商务印书馆文教读书月启动仪式上获悉,新推出的《新华字典》第12版在科学性、规范性和实用性等方面跟进社会发展,更加适合新时代读者需要。

《新华字典》是新中国第一部现代汉语字典,目前已成为中国乃至全球许多国家和地区汉语学习者的必备工具书,获得过“最受欢迎的字典”和“最畅销的书(定期修订)”两项吉尼斯世界纪录,目前印行超过6亿册。

中国社会科学院语言研究所所长刘丹青表示,《新华字典》第12版于2013年筹备修订,2015年正式启动并逐步实施。此次修订主要有八项内容:一是根据国家规范和教学需求,增补字头;二是跟进时代,适量增补新词;三是贴近生活,增补新义新用法;四是与时俱进,完善字词释义;五是满足需求,增补实用字音;六是体现规范实用,完善《部首检字表》;七是依据权威资料,更新附录信息;八是原文每页附二维码,借助纸书+二维码的形式,实现了媒体融合的二次升级,可以看听结合。

商务印书馆党委书记、执行董事顾青表示,《新华字典》已延递12个版次,及时反映了社会变迁与进步。商务印书馆以《新华字典》新版首发为序幕,启动“新华绽放——商务印书馆文教读书月”活动,将推出“涵芬大讲堂”“2020阅读行动论坛”“文教类图书新书发布会”“家庭书架推荐”等系列活动,向读者推荐经典名著和精品好书,助力全民阅读。

山东威海定远舰遗址第二期水下考古启动

新华社威海8月10日电(记者王阳)10日,“2020·山东威海定远舰遗址第二期水下考古调查工作”在刘公岛定远舰遗址考古工作站“丰旺10”平驳船上举行开工仪式,国家文物局水下文化遗产保护中心水下考古研究所等有关单位为水下考古队授旗。

“威海湾一号”甲午沉舰遗址水下考古调查项目由国家文物局水下文化遗产保护中心牵头,山东省水下考古研究中心联合中国甲午战争博物馆、威海市博物馆等地方文博机构共同开展。项目于2017年启动,2018年于刘公岛东外村发现一处沉舰遗址,2019年以抽沙揭露方式对沉舰展开专项调查,在沉舰主炮台区域完成抽沙发掘面积200平方米,出水各种文物157件/组,发现了长2.86米、重达10吨以上的铁甲,为定远“铁甲舰”的身份标志物,基本确定“威海湾一号”沉舰为清北洋海军旗舰——定远舰。

据介绍,本年度开展的第二期水下考古调查工作拟提取2019年发现的大型铁甲,并对沉舰艏、艉部进行抽沙清理,计划发掘面积300平方米。考古调查工作的开展将进一步摸清沉舰保存状况等信息,推进甲午沉舰调查与研究,推动遗址评估与保护规划,为甲午海战史、近代海军史和舰船史等的研究提供重要的考古实物资料。

国家文物局水下文化遗产保护中心有关负责人介绍,甲午沉舰遗址考古工作是近年来水下考古工作的亮点,自2016年致远舰、2018年经远舰发现以来,在社会上引起了较大反响。去年起,甲午沉舰遗址调查被确定为北方水下考古工作的重点工作。

宁夏胡旋舞石刻墓门记录了一段很炫舞蹈

新华社银川8月10日电(记者罗毓、谢建雯)在宁夏回族自治区博物馆,有两扇胡旋舞石刻墓门。黄褐色的长方形石门铁锁紧扣,每一扇中央各浅雕一名胡人男伎,二人旋转、跳跃,舞姿恣意,似在斗舞,身上舞动的飘带和流动的卷云彼此呼应……

1985年4月,宁夏博物馆考古队在宁夏吴忠市盐池县苏步井乡睿子梁唐墓发掘出这件文物,这是首次在唐代墓葬中发现展示胡旋舞的实物。这件国宝级文物上展示的胡旋舞画面,深刻反映了我国民族迁徙与融合的过程。

胡旋舞,节拍鲜明,奔腾欢快,多旋转舞蹈,是西域的一种民间舞蹈,经丝绸之路传入中原,盛行于唐。据睿子梁唐墓墓志记载,墓主人中亚粟特人,史书称粟特人为“昭武九姓”,以康姓为首。《新唐书·西域传》中有云:“康国人嗜好歌舞,对胡旋舞尤为醉心。”

据宁夏博物馆馆员母少娟介绍,公元七世纪,粟特人归顺唐朝,唐在宁夏灵武、盐池等地设置“六胡州”,粟特人便入塞于此安置,逐渐与当地民族融合。胡旋舞最先风行于宫廷,唐玄宗歌声色,好歌舞,胡旋舞便日渐兴盛,随后下沉民间,蔚然成风。

安史之乱后,社会动荡,胡旋舞开始衰落。“胡旋舞的旋转速度,回旋次数和狂放的舞姿,都达到一种过度的极致。”母少娟说,这种极致违背了儒家文化所倡导的“乐而不淫”理念,至宋元时期,由于丝路断绝和程朱理学兴起,胡旋舞随着乐舞文化的式微而没落。

据母少娟介绍,胡旋舞其实并非完全消亡,其舞蹈元素可能被西北少数民族舞蹈所继承,特别是宁夏、甘肃、青海、新疆等地的回族舞蹈,与胡旋舞有着密切联系。

“胡旋舞石刻墓门不仅将史料中记载的‘胡旋舞’以实物形式展现,也为粟特人沿丝绸之路徙居宁夏及其同化的事实提供了佐证,这是丝路文化的结晶,也是民族迁徙与融合的体现。”母少娟说。

更多中国父母为体育教育“一掷千金”

新华社济南8月10日电(记者吴书光)早

上10点,在山东济南三翼冰雪俱乐部,杨宇等四个小朋友正在模拟滑雪机上体验滑雪,他们已经上课一小时,额头上汗津津的。

“在家锻炼容易偷懒,跟朋友一起运动更管用,更重要的是运动让我少长肉。”12岁的杨宇告诉记者,这个暑假她报了游泳、潜水和滑雪三个体育项目,而去年暑假,只有游泳课。

今年暑假,由于疫情影响,很多中国家长更加重视孩子的体育锻炼,愿意为孩子的体育教育投入金钱和时间,他们根据孩子兴趣等安排了不同体育项目,希望从小培养孩子的运动习惯,练就健康体魄。

暑期学习体育项目的花费则从一千元到数万元甚至上万元不等。以杨宇报名的滑雪课为例,三天夏令营花费1380元,五天则要1680元。而游泳班也有不同价位,如5人班12节课1500元,一对一私教课10节则需1800元。游泳课也有不同价位,如5人班12节课1500元,一对一私教课10节则需1800元。算上潜水,这个暑假,杨宇父母起码要为她的体育教育花费5000元。

之所以上体育课外班,与一些年轻家长自身体育技能欠缺有关。南京理工大学动商研究中心教授王宗平说,很多年轻父母辅导孩子的文化课没有问题,但由于体育能力储备不足,辅

导孩子体育却捉襟见肘。

记者采访了解到,由于家长越发重视孩子身体素质,体育教育支出开始占据家庭教育支出一席之地,而这笔钱他们花得心甘情愿。

中国人民银行7月初发布的《2020年第二季度城镇储户问卷调查报告》显示,被问及未来3个月准备增加支出的项目时,居民选择比例最高的是教育(29.8%),其余由高到低依次是医疗保健(28.3%)、旅游(19.7%)、购房(19.7%)等。

由于疫情,很多人认识到游泳有改善心肺功能、增强呼吸系统疾病免疫力等作用,作为生存技能的游泳成为暑期体育教育的热门项目。

在济南全民健身中心游泳馆,10岁的王岳林正在泳池中练习仰泳,这是他暑假期间的第二期游泳私教课,他在第一期学会了蛙泳。“游泳既是技能,也能提高抵抗力。”王岳林告诉记者,今年暑假,他还有乒乓球、钢琴、书法等课程。

教练张晶晶从事了近十年游泳教练工作,她说,针对青少年的游泳课程价格不等,有5人班,也有一对一课程,“家长不仅想让孩子学会游泳,而且希望孩子学得标准、规范”。

张晶晶说,今年报名学游泳的青少年有

170人左右,总体来说学游泳的孩子在增加,但因为疫情防控需要,游泳馆要限制人数,现在预约私教要排到8月中旬以后了。

“以前家长问哪个运动能长个子,哪个运动能让孩子多吃饭,现在问哪些运动项目能够提高心肺功能。”济南市全民健身中心主任王震宇说,对于暑期体育项目选择,很多家长更有针对性,咨询更具体。

《中国儿童发展报告(2019)》显示,课外班已成为儿童校外生活的重要组成部分,有58%的儿童暑假参与课外班。其中,体育特长课外班成为参与比例第三高的课外班,且参与比例超过5成,前两位分别是学科辅导和文艺特长。

《中国儿童发展报告(2019)》显示,课外班已成为儿童校外生活的重要组成部分,有58%的儿童暑假参与课外班。其中,体育特长课外班成为参与比例第三高的课外班,且参与比例超过5成,前两位分别是学科辅导和文艺特长。

一些传统项目如围棋、羽毛球也受到青睐。甘肃兰州市民赵冠宏6岁的儿子暑假选择了围棋,在一个月内每周上两次课,赵冠宏为此支付了1200元,他说:“孩子感兴趣,所以报名,以后会学其他体育项目。”

在济南市全民健身中心羽毛球馆,教练张仁昆正给小球员示范挥拍动作。他说,今年

因为疫情,外出旅游减少,家长更重视孩子体育锻炼,青少年学员一直很多,年卡价格是30节课3000元。

今年9岁的周博涛告诉记者,他们班44个同学基本上暑假都有体育学习项目。他的爷爷周日光说:“选择一个运动,掌握一项技能,对身体有好处,打羽毛球能活动得开。”

相比传统体育项目,击剑、帆船、马术等项目则更为昂贵。在“开心夏令营”网站上,不仅有传统的足球、篮球等,也包括新兴的帆船、高尔夫、马术等体育项目,以帆船夏令营为例,价格从4980元到17760元不等。

从事了18年体育培训的辛廷忠是济南德照体育文化发展有限公司总经理,他们主要教授跆拳道和武术,年卡价格从1980元到9800元不等。辛廷忠预测,疫情过后,青少年体育培训将会更加蓬勃发展。

多位受访人士认为,随着社会发展,更多家长重视体育塑造人格的功能,体育教育将更加火爆,这也意味着家长对孩子的体育教育投入将更多。王宗平则呼吁,利用暑假加强孩子体育锻炼固然很好,但更重要的是学生要堅持每天锻炼一小时,全社会应该更加认可“体育好也是一种能力”。