



中国的治理模式有效回应了人民的需求

专访麦肯锡咨询公司荣誉高级合伙人彼得·沃克

新华社纽约12月5日电(记者罗婧婧、杨士龙)中国经过长期摸索发展出一套适合自身的治理模式,这一模式有效地回应了中国人民的需求。世界知名的麦肯锡咨询公司荣誉高级合伙人彼得·沃克日前在纽约接受新华社记者专访时如是说。

沃克自15年前开始频繁前往中国,平均每年往返五六次。在与中国政府官员、企业高管和普通民众的交流中,他深入了解了中国的历史与文化,以及中国人的思维方式。他感受到,(中国)人民生活幸福,充满自豪感和活力”。遇到的中国政府官员“由衷地希望从长远角度为人民办实事”。

在阅读了西方媒体关于中国充满刻板成见的报道后,他在今年撰写并出版了《强大、不同、平等:战胜中美间的误解与差异》一书。

沃克说,中国政府领导人过上美好生活,成就非凡,是否更有利于人民是其决策的出发点。他认为,中国政府高层官员经验丰富而且非常勤奋,通过达成共识作出决策的模式是中国繁荣富强的原因。

沃克在接受采访时表示,他认为美方目前对中国存在误解。中国政府一直以维护国家和人民的利益为先,曾多次在国际场合强调这一点。在社会治理领域,中国的一切改革和行动的目的都是让中国人民过得更好。这是美方一直没有理解和

正确认知的。

沃克认为,美国对中国存在误解,重要原因之一是缺乏了解。他说,约有2600万中国人到过美国,但只有不到100万美国到过中国,因此美国人对中国了解甚少,甚至一些美国精英对中国及其治理模式也一无所知。无知自然会误导误解。

沃克说,美国应尝试理解中国。中国追求和谐和双赢的价值理念,“中国人真正的想法是和睦相处,互助共赢”。美国和中国是工程、科技和数学人才重要来源地,两国对推动人类科技进步作出了重要贡献。美国应找到与中国合作的路径,创造机会实现双赢,使两国人民受益。

新华社北京12月4日电综合新华社驻外记者报道:纪念中华人民共和国澳门特别行政区基本法实施20周年座谈会3日在北京举行。海外人士认为,回归20年来,澳门保持繁荣稳定,融入国家发展大局,这是“一国两制”的成功实践。

俄罗斯科学院世界经济与国际关系研究所副所长亚历山大·洛马诺夫说,回归祖国、实施特区基本法20年来,澳门一直保持稳定,成为“一国两制”制度卓有成效的榜样,中国在澳门成功实施“一国两制”的经验值得肯定。

法国中国问题专家索妮娅·布雷斯基表示,“一国两制”在澳门实施20年,世界看到的是基本法保障下澳门居民享有的繁荣和稳定。澳门基本法保障了不同政治制度共存和相互尊重,表明中国中央政府充分尊重澳门人民的意愿。

蒙古国国立大学教授、汉学家其米德策耶表示,蒙古国与澳门特别行政区有着广泛的交流与合作,蒙古国人民目睹了澳门回归20年来,人民安居乐业、社会经济稳定繁荣发展的事实,这说明“一国两制”在澳门的实践非常成功。

葡萄牙中国和平统一促进会会长周一平说,澳门回归20年来,经济繁荣、社会稳定,说明“一国两制”在澳门的实践很成功,说明“一国两制”符合澳门的实际,“一国两制”在理论上站得住脚,在实践中也完全行得通。

葡萄牙中华总商会会长蔡文显说,回归祖国20年来,澳门呈现出经济欣欣向荣、社会繁荣昌盛的局面,人民生活水平也有了大幅提升,澳门真正实现了主权回归和人心回归,这说明“一国两制”伟大构想澳门的实践非常成功。

澳大利亚全澳中国和平统一促进会会长钱启国说,澳门回归20年来各领域发展成就有目共睹,是“一国两制”成功实践的样本。澳门坚持“一国”基础,发挥“两制”优势,实现跨越式发展,并在中外交流中发挥独特作用。

新西兰中国统一促进会会长张培军认为,中华人民共和国宪法和澳门基本法共同构成澳门特别行政区的宪制基础,任何时候讨论特别行政区宪制和法治,都不能脱离宪法的前提。这是澳门特别行政区保持繁荣稳定的重要经验。

马来西亚马中友好协会执行秘书陈春福说,澳门保持长期繁荣稳定发展,在融入国家发展过程中实现了自我发展,这是“一国两制”的成功实践。

柬埔寨中国和平统一促进会共同创始人冯利发认为,“一国两制”的独特优势及中央政府的政策支持,是澳门长期保持快速发展和繁荣稳定的重要保障。澳门与祖国内地相互促进、共同发展,彰显了“一国两制”的强大生命力。

白俄罗斯华侨华人协会会长刘洋表示,回归20年来,澳门保持健康稳定发展,取得有目共睹的成就,这充分体现了“一国两制”的正确性和稳定性。坚守“一国”之本、善用“两制”之利,是澳门长期保持繁荣稳定的根本所在。

(参与记者: 栾海、唐霁、阿斯钢、郝亚琳、温新年、林昊、王大玮、毛鹏飞、郭磊、魏志杰)

澳门长期繁荣稳定是「一国两制」的成功实践

海外人士热议澳门特区基本法实施二十周年

嫦娥四号任务再获国际奖项



12月5日,在日本东京,中国探月工程总设计师、中国工程院院士吴伟仁领取奖项后留影。

新华社东京12月5日电(记者华义、邓敏、梁赛玉)5日在东京开幕的第三届国际月球村研讨会上,中国嫦娥四号探月任务获得月球村协会颁发的优秀探月任务奖,成为该奖项首批获奖项目。这也是嫦娥四号任务继英国皇家航空学会金奖后获得的又一个国际奖项。

月球村协会主席朱塞佩·雷巴迪在颁奖时说,嫦娥四号任务是人类首次将探测器送到月球背面,这是一个非常伟大的成就。

中国探月工程总设计师、中国工程院院士吴伟仁受邀参加研讨会并做了主旨报告。吴伟仁说,月球村协会第一次授奖就把大奖授予嫦娥四号任务团队。这是国际航天领域对中国的探月、特别是对嫦娥四号工程的高度认可。

他表示,中国愿与国际伙伴共同和平探索和利用外层空间,也将继续支持月球村协会相关活动。在嫦娥五号、六号、七号等后续探月任务推进过程中,将进一步广泛地开展国际合

作,这样才会取得更多科学成果和经验。

月球村协会成立于2017年,是一家总部位于维也纳的非政府组织,旨在为对月球探测感兴趣的政府、产业、学术界和公众等相关方建立一个永久性全球非官方论坛,并致力于促进月球探测合作。

该协会决定,自2019年起每年颁发优秀探月任务奖。首批获这一奖项的除了嫦娥四号外,还有美国“月球勘测轨道飞行器”和印度“月船2号”项目。

2019年1月3日,嫦娥四号成功着陆在月球背面冯·卡门撞击坑。在“鹊桥”中继星支持下,嫦娥四号着陆器与“玉兔二号”巡视器分别开展了就位探测和巡视勘察,取得一系列重要科学成果。

嫦娥四号任务受到国际社会广泛赞誉。11月25日,任务团队获颁英国皇家航空学会2019年度团队金奖,这是皇家航空学会成立153年来首次向中国项目颁奖。

探索新时代文物和文化资源保护传承利用新路

中央有关部门负责人就《长城、大运河、长征国家文化公园建设方案》答记者问

新华社北京12月5日电 2019年7月24日,中共中央总书记、国家主席、中央军委主席习近平主持召开中央全面深化改革委员会会议,审议通过《长城、大运河、长征国家文化公园建设方案》(以下简称《方案》)。近日,中共中央办公厅、国务院办公厅印发了《方案》。对此,中央有关部门负责人就《方案》相关情况,接受了记者专访。

问:请您介绍一下制定《方案》的基本考虑。

答:建设国家文化公园,是深入贯彻落实习近平总书记关于发掘好、利用好丰富文物和文化资源,让文物说话、让历史说话、让文化说话,推动中华优秀传统文化创造性转化创新性发展、传承革命文化、发展先进文化等一系列重要指示的重要举措,是《国民经济和社会发展的第十三个五年规划纲要》、《国家“十三五”时期文化发展改革规划纲要》确定的国家重大文化工程。

国家文化公园建设,就是要整合具有突出意义、重要影响、重大主题的文物和文化资源,实施公园化管理运营,实现保护传承利用、文化教育、公共服务、旅游观光、休闲娱乐、科学研究功能,形成具有特定开放空间的公共文化载体,集中打造中华文化重要标志。

制定印发《方案》,对长城、大运河、长征国家文化公园建设进行安排部署,是党中央推动新时代文物和文化资源保护传承利用的战略决策,对于进一步坚定文化自信,充分彰显中华优秀传统文化持久影响力、革命文化强大感召力、社会主义先进文化强大生命力将产生广泛而深远的影响。

问:国家文化公园建设的指导思想基本原则是什么?

答:国家文化公园建设以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,全面贯彻党的十九大精神,以长城、大运河、长征沿线一系列主题明确、内涵清晰、影响突出的文物和文化资源为主线,生动呈现中华文化的独特创造、价值理念和鲜明特色,促进科学保护、世代传承、合理利用,积极拓展思路、创新方法、完善机制,做大做强中华文化重要标志。

国家文化公园建设应当遵循以下原则:一是保护优先,强化传承。严格落实保护为主、抢救第一、合理利用、加强管理的方针,真实完整保护传承文物和非物质文化遗产,突出活化传承和合理利用,与人民群众精神文化生活深度融合、开放共享。二是文化引领,彰显特色。坚持社会主义先进文化发展方向,深入挖掘文物和文化资源精神内涵,充分体现中华民族伟大创造精神、伟大奋斗精神、伟大团结精神、伟大梦想精神,焕发新时代风采。三是总体设计,统筹规划。坚持规划先行,突出顶层设计,统筹考虑资源禀赋、人文历史、区位特点、公众需求,注重跨地区跨部门协调,与法律法规、制度规范有效衔接,发挥文物和文化资源综合效应。四是积极稳妥,改革创新。突出问题意识,强化全球视野、中国高度、时代眼光,破除制约性

瓶颈和深层次矛盾。既着眼长远又立足当前,既尽力而为又量力而行,力求符合基层实际、得到群众认可、经得起时间检验,打造民族性世界性兼容的文化名片。五是因地制宜,分类指导。充分考虑地域广泛性和文化多样性、资源差异性,实行差别化政策措施。有统有分、有主有次,分级管理、地方为主,最大限度调动各方积极性,实现共建共赢。

问:国家文化公园的建设目标、建设范围是什么?

答:长城、大运河、长征国家文化公园建设,计划用4年左右时间,到2023年底基本完成,其中长城河北段、大运河江苏段、长征贵州段作为重点建设区于2021年底前完成。新建建设使长城、大运河、长征沿线文物和文化资源保护传承利用协调推进局面初步形成,权责明确、运营高效、监督规范的管理模式初具雏形,形成一批可复制推广的成果经验,为全面推进国家文化公园建设创造良好条件。

在建设范围上,长城国家文化公园,包括战国、秦、汉长城,北魏、北齐、隋、唐、五代、宋、西夏、辽具备长城特征的防御体系,金界壕,明长城。涉及北京、天津、河北、山西、内蒙古、辽宁、吉林、黑龙江、山东、河南、陕西、甘肃、青海、宁夏、新疆15个省市区。大运河国家文化公园,包括京杭大运河、隋唐大运河、浙东运河3个部分,通惠河、北运河、南运河、会通河、中运河、淮扬运河、江南运河、浙东运河、永济渠(卫河)、通济渠(汴河)10个河段。涉及北京、天津、河北、江苏、浙江、安徽、山东、河南8个省市。长征国家文化公园,以中国工农红军一方面军(中央红军)长征线路为主线,兼顾红二、四方面军和红二十五军长征线路。涉及福建、江西、河南、湖北、湖南、广东、广西、重庆、四川、贵州、云南、陕西、甘肃、青海、宁夏15个省市区。

问:国家文化公园主体功能区建设有哪些具体安排?

答:国家文化公园根据文物和文化资源的整体布局、禀赋差异及周边人居环境、自然条件、配套设施等情况,结合国土空间规划,重点建设4类主体功能区:一是管控保护区,由文物保护单位保护范围、世界文化遗产区及新发现发掘文物遗址等临时保护区域组成,对文物本体及环境实施严格保护和管控,对濒危文物实施封闭管理,建设保护第一、传承优先的样板区。二是主题展示区,包括核心展示园、集中展示带、特色展示点3种形态。核心展示园由开放参观游览、地理位置和交通条件相对便利的国家级文物和文化资源及周边区域组成,是参观游览和文化体验的主体区。集中展示带以核心展示园为基点,以相应的省、市、县级文物资源为分支,汇集形成文化载体密集地带,整体保护和利用和系统开发提升。特色展示点布局分散但具有特殊文化意义和体验价值,可满足大众参观游览体验。三是文旅融合区,由主题展示区及其周边就近就便和可看可赏的历史文化、自然生态、现代文旅优质资源组成,重点利用文物和文化资源外溢辐射效应,

建设文化旅游深度融合发展示范区。四是传统利用区,城乡居民和企事业单位、社团组织的传统生活生产区域,合理保存传统文化生态,适度发展文化旅游、特色生态产业,适当控制生产经营活动,逐步疏导不符合建设规划要求的设施、项目等。

问:国家文化公园建设的主要任务有哪些?

答:《方案》提出4个方面主要任务:一是修订制定法律法规,深化对长城、大运河、长征沿线文物和文化遗产保护法律问题研究和立法建议论证,推动保护传承利用协调推进理念入法入规。修订完善《长城保护条例》,制定大运河保护条例、长征文物保护条例。相关省份结合实际修订制定配套法规规章。二是编制建设保护规划。相关省份对辖境内文物和文化资源进行系统摸底,编制分省份规划建议。中央有关部门对分省份规划建议进行严格审核和有机整合,按照多规合一要求,结合国土空间规划,分别编制长城、大运河、长征国家文化公园建设保护规划。相关省份对前期规划建议进行修订完善,形成区域规划。三是实施文物和文化资源保护传承利用协调推进基础工程。充分发挥地方党委和政府主体责任,围绕文物和文化资源保护传承利用协调推进目标,聚焦保护传承、研究发掘、环境配套、文旅融合、数字再现等关键领域,系统推进重点基础工程建设。四是完善国家文化公园建设管理体制机制。构建中央统筹、省负总责、分级管理、分段负责的工作格局。强化顶层设计、跨区域统筹协调,健全工作协同与信息共享机制,在政策、资金等方面为地方创造条件。分省设立管理区,省级党委和政府承担主体责任,加强资源整合和统筹协调,承上启下开展建设。

问:聚焦关键领域有哪些重要举措?

答:建设国家文化公园的关键是集中实施一批标志性工程。《方案》提出,要聚焦5个关键领域实施基础工程:

一是推进保护传承工程。实施重大修缮保护项目,对濒危损毁文物进行抢救性保护,对重点文物进行预防性主动性保护。完善集中连片保护措施,加大管控力度,严防不当开发和过度商业化。严格执行文物保护单位督察制度,强化各级政府主体责任,提高传承活力,分级分类建设完善爱国主义教育基地和博物馆、纪念馆、陈列馆、展览馆等展示体系,建设完善一批教育培训基地、社会实践基地、研学旅行基地等。利用重大纪念日和传统节日组织形式多样的主题活动,因地制宜开展宣传教育,推动开发乡土教育特色资源,鼓励有条件的地方打造实景演出,让长城文化、大运河文化、长征精神融入群众生活。

二是推进研究发掘工程。加强长城文化、大运河文化、长征精神系统研究,突出“万里长城”、“千年运河”、“两万五千里长征”整体辨识度。加大国家社科基金等支持力度,构建与国家文化公园建设相适应的理论体系和话语体系。结合新时代特点,深入研究阐发推动红船精神、井冈山精神、长征精神,遵

义会议精神、延安精神、抗战精神、西柏坡精神、“两路”精神等在沿线区域的传承发展。整理挖掘沿线文物和文化资源所承载的重大事件、重要人物、重大故事,拍摄电视专题片长城之歌、大运河之歌、长征之歌。

三是推进环境配套工程。修复国土空间环境,发挥自然生态系统修复治理和水土流失治理、水污染防治项目作用,加强城乡综合整治,维护人文自然风貌。以《全国红色旅游公路规划(2017-2020年)》等为依托,打通断头路,改善旅游路,贯通重要节点。完善游客集散、导游导游、休憩健身、旅游厕所等公共设施,安全、消防、医疗、救援等应急设施,科研、会展等公益设施,宾馆、酒店和文化消费等必要商业设施,推进绿色能源使用,健全标准化服务体系。推出国家文化公园形象标志,串珠成线,联线成片,打造广为人知的视觉形象识别系统。

四是推进文旅融合工程。对优质文化旅游资源推进一体化开发。打造一批文旅示范区,培育一批有竞争力的文旅企业。科学规划文化旅游产品,在长城周边以塞上风光为特色发展生态文化旅游,在大运河沿线以运河水韵为特色发展水上观光和滨水休闲旅游,在长征沿线以“重走长征路”为特色发展深度体验和红色研学旅行,推动开发文化旅游商品,扩大文化供给,推出参观游览联程联运经典线路,推动组建文旅联盟,开展整体品牌塑造和营销推介。

五是推进数字再现工程。加强数字基础设施建设,逐步实现主题展示区无线网络和第五代移动通信网络全覆盖。利用现有设施和数字资源,建设国家文化公园官方网站和数字云平台,对文物和文化资源进行数字化展示,对历史名人、诗词歌赋、典籍文献等关联信息进行实时展示,打造永不落幕的网上空间。依托国家数据共享交换平台体系,建设完善文物和文化资源数字化管理平台。

问:在组织保障方面有哪些具体要求?

答:建设国家文化公园是国家实施的重大系统工程。要加强组织领导,成立国家文化公园建设工作领导小组,发挥中央宣传部、国家发展改革委、文化和旅游部、国家文物局等部门职能优势,形成推进合力。设立专家咨询委员会,提供决策参谋和政策咨询。相关省份建立健全本地区领导体制。要加强政策保障,统筹利用发展改革、文化和旅游、文物等部门资源,发挥宏观政策综合效应。中央财政通过现有渠道予以必要补助并向西部地区适度倾斜,地方各级财政综合运用相关渠道,积极完善支持政策。要广泛宣传引导,深入解读中国特色国家文化公园理念,大力宣传国家文化公园建设的重要意义、丰富内涵和进展成效,有针对性地开展科普,营造浓厚舆论氛围。要强化督促落实,分别制定长城、大运河、长征国家文化公园建设实施方案,对重点工作进行细化分解,明确时间表和路线图。相关省份要切实履行主体责任,做好本地区的组织实施工作。