

安居乐业 70 载 美好生活向前进

# 专题片《安居中国》引发收视热潮

筚路蓝缕,新中国成立后,党和政府为实现全体人民“住有所居”的目标不懈努力、艰辛探索。斗转星移,进入新时代以来,我国住房保障体系不断完善、住房保障能力持续增强,整体人居环境得到巨大提升。

10月8日播出以来,专题片《安居中国》引发收视热潮,社会各界踊跃讨论新中国住房事业发展历程和取得的历史性成就。

“一间间明亮温暖的保障房,承载了居民家庭的梦想,一张张笑脸上洋溢着温馨,开启美好生活新希望。”山东省住建厅住房保障处处长李军说,通过《安居中国》,他深刻感受到中国人居环境发展的历史性成就。他表示,将继续勇于担当,全力做好住房保障工作。

“在搬进来之前,我做梦都想不到还能住上这么干净舒适的房子。”今年63岁的山东聊城市民贾书静告诉记者,他和妻子都有残疾,由于经济条件不好,过去只能找比较差的房子租住,有时候刮风下雨都害怕。

如今,贾书静住上了当地政府修建的公租房,50平方米的住房水电暖齐全,月租只要100多元,“能住上好房子,真的要感谢党和国家的好政策!”

“他们的故事,其实也就是我们的故事。”北京市民杨洋说,

气势磅礴的场景、委婉清丽的乐曲、青山绿水的澧水风光、幽默搞笑的地方方言……作为国家非物质文化遗产、湖南省“五个一工程奖”汇演剧目《孟姜女传奇》汉剧青春版,10月8日、9日连续两天在湖南津市市红旗剧院隆重上演。演出现场座无虚席,震撼的开场舞让现场1000多名观众大饱眼福。这是该市文化部门今年精心打造、创新实施文化惠民工程的又一个缩影。

近年来,津市市公共文化设施建设不断升级,全市公共图书馆、文化馆、博物馆、镇(街道)综合文化站、村(社区)综合性文化服务中心全面开展达标建设,一批高标准文化场馆和文化广场建成投入使用。截至目前,全市39个行政村、37个社区综合性文化服务中心建设达标率达到92%,农家书屋覆盖全市3/4的行政村,惠及人口9万多人。通过深化公共文化场馆免费开放,图书馆、博物馆实现周末、午间、法定假日“三不休”,进馆人数屡创新高。今年以来,市文化馆开办公益性培训班已800多课时。

如今,白天匆匆劳作,晚上翩翩起舞已成为津市百姓精神文化生活常态。目前津市拥有街舞、竹马、腰鼓、军鼓、澧州大鼓、红扇子等大大小小民间艺术团体180多个,参与舞蹈健身的群众逾7万人。他们在各级群众文化大赛中大显身手,先后获得省级奖项8个、常德市级奖项25个。今年4月,津市霞光艺术团原创作品《广场大媽俏》荣获2019年全国广场舞大赛一等奖。

改善民生,不仅要富“口袋”,也要富“脑袋”。为了让老百姓共享文化发展成果,津市实施了一系列惠民工程,其中由政府财政支付的“文化惠民、免费看戏”活动规模空前,仅2018年完成“一村一年两场电影”1300多场,村(社区)建成乡村大舞台和标准化农家书屋14个,举办第二届“欢乐潇湘·百团大赛”“欢乐津城”“乡村大舞台”等系列惠民演出活动50多场次,参与活动群众达10万余人次。

市文化馆、市孟姜女文化演艺有限公司加大文艺精品的创作和编排力度,围绕“精准扶贫”主题,打造了别具风格的歌舞《西湖春》和《打响扶贫攻坚战》、配乐诗朗诵《绿色津市,我的故乡》、幽默诙谐的小品《精准扶贫到我家》等群众喜闻乐见的优秀作品,生动演绎扶贫故事,讴歌基层扶贫楷模。今年1月至9月,新创扶贫题材文艺作品23件,为群众奉献了18场次的文艺节目,深受老百姓喜爱。

近几年,津市政府持续加大文化建设投入,仅去年就投资5100万元,高起点规划、高标准启动建设市工人文化宫、图书馆和文化馆,预计将于今年底投入使用。

津市市委书记傅勇表示,下一步将持续发力实施文化惠民、文化保护传承、文艺精品创作、文化品牌打造等重大文化工程,为津市经济社会发展提供有力的文化支撑。

(钟柯、王甲林)

# 台湾教师忧“台独”历史教科书戕害后代

新华社台北10月9日电(记者赵博、许雪毅)“从李登辉、陈水扁执政时代起,‘台独’势力一刻不曾放松对青少年的毒害。他们将‘台独史观’一点点塞进教科书。时至今日,蔡英文当局搞出史上最‘独’历史课本!”台湾师范大学退休教授潘朝阳痛心疾首地说。

新学期开学以来,根据新课纲编写的新版《台湾史》教科书进入高一、初一课堂。这些教科书里充斥“去中国化”及“媚日”内容,被岛内有识之士斥为完全沦为民进党“台独”思想宣传品。二年级历史教科书里未面市,但已确知的是,“中国史”将根据课纲并入“东亚史”并采取专题形式编写。岛内有识之士普遍忧虑,这批教科书将戕害数百万青少年,是企图将整整一代人变成“台湾人不是中国人”观念的拥趸。

“很多人只关心民进党推动‘法理台独’,殊不知他们搞的是‘立体作战’,‘教育台独’正是重要组成部分。”潘朝阳说,过去是蚕食式,比如把“日据时期”改为“日治时期”等。2016年民进党“全面执政”,一看时机成熟便不再遮掩,第一步是废除国民党执政时期修订的课纲,紧接着就炮制“台独”课纲。

“台独”课纲以南岛语系取代中华民族作为台湾人的祖先,台湾以中华文化为主流的事实则被篡改成“多元文化的台湾”。“他们搞出一个根本不存在的谱系,为的就是割断台湾与大陆的血脉联系与文化情感。”嘉义大学历史系教授吴昆财说,受此教育的青少年如何能有正确的民族文化认同?

“为突出所谓‘台湾主体性’,他们把明郑和清朝统治写成与荷兰、日本殖民者无异的‘外来政权’,并恶意突出所谓‘原汉矛盾’。”在台北市内湖区一所中学任教的曹老师称,“以被誉为‘开兰第一人’的清代汉人吴沙为例,他开发台湾兰阳平原有成,还

他们一家得益于北京市的棚户区改造工程,今年刚领到了一套新房的钥匙。

杨洋告诉记者,当看到《安居中国》片中的住房故事,尤其是看到合肥老夫妇搬入新家,自己和家人都忍不住流下了眼泪。“如果没看专题片,我们很难想到国家为了解决百姓的居住问题,花了这么大的力气,想了这么多的办法,解决了这么多的难题。”

大学毕业后留在广州工作的赵方圆表示,专题片中讲述的安居梦,让她感触很深。刚工作时,赵方圆和几个朋友合租了一间房龄超过30年的宿舍。逼仄的房间、排队上厕所的窘迫,让她一下子感受到了生活的艰辛。

好在2017年以来,广州出台了公共租赁住房保障办法,共推出约3.6万套新就业无房职工公租房,为3.5万名新就业职工解决了住房困难。

“以前总说此心安处是吾乡,但没有一个稳定的居所,工作也难免分神。现在住进公租房,日子越过越好,工作也更有劲头。”赵方圆说,和片中的创业者一样,公租房守护了自己的理想,稳定的居住环境给自己提供了坚持下去的理由。

逐渐完善的多层次住房保障体系不但让新市民群体过上

了美好的生活,也一直是业界关注的热点。

“以前的房子在设计时仅解决了住的问题,相关配套设施并没有考虑。”华南理工大学土木与交通学院教授张原对专题片《安居中国》中提到的“许多房屋没有通水,也没有下水管道”颇有感慨。

张原监理过多个大型安居工程项目,对于建筑品质尤为关注。通过专题片看到许多城市的棚户区如今已经大变样,居民生活条件持续得到改善,令从事了20多年建筑业的他感到十分振奋。

“片中一位居民谈到因为有了房改房,他才能够不断改善居住空间,换更大的房子。这反映了解决住房问题要采取循序渐进的方式。”易居研究院智库中心研究总监严跃进认为,除了关注增量市场,如何盘活存量,也是实现住有所居的关键。

“近几年,在中央‘房住不炒’要求下,长沙出台了比较严格的楼市调控政策,将房价稳住了,优先满足了刚需。”湖南大学金融与统计学院副教授胡荣才观看了专题片后说,老百姓能在住房方面舒心满意,其他各方面的幸福感和获得感都会随之增强。(记者余俊杰、荆淮侨、李嘉瑞、刘良恒、陈灏)

新华社北京10月9日电

## 纪录片《之江故事》举行全球首发式



▲10月9日,英国上议院议员麦克·贝茨在首发仪式上介绍纪录片《之江故事》。当日,由国务院新闻办公室监制、中国外文局中国报道社解读中国工作室制作的纪录片《之江故事》在北京举行全球首发仪式。纪录片《之江故事》记录了英国上议院议员麦克·贝茨和夫人李雪琳,用一个月的时间从杭州至温州徒步旅行的精彩故事,以丰富生动的徒步影像和诙谐有趣的语言,传递出生机勃勃、活力洋溢的新时代中国形象。

新华社记者才扬摄

## “迁台历史记忆两岸四城巡展”在沪举行

新华社上海10月9日电(记者潘清)“娘,我会活着回来。我也深信一定会见到我健在的亲娘。你一定要等我回来……不孝儿秉涵叩上。”

这封写于1979年8月的家书,由台湾发出,辗转海外方才寄达。告别家书30载的高秉涵,等来的是母亲已经去世的消息。为了弥补未能在母亲生前尽孝的遗憾,高秉涵多年来先后送百位在台老兵骨灰回乡、魂归故里。

9日在上海开幕的“我家的两岸故事——迁台历史记忆两岸四城巡展”大陆首展上,这封家书连同高秉涵和母亲的珍贵合影,以及高母一件已经褪色的蓝色大褂,成为最令观众动容的一组展品。

由台湾淡春池文教基金会联手高雄、上海、台北、福州

四城市文化单位共同主办的此次巡展,延伸自2016年开始的“迁台历史记忆库”抢救计划。巡展由丰富影音资料和珍贵文物构成,分为“漂移时光”“迁台映像”“落地成家”“我的传家宝”四大展区,勾勒还原了这段迁台历史的流变脉动。

每一件展品、每一段影像,背后都有一段催人泪下的迁台故事。

巡展上海站联合主办方上海市海峡两岸交流促进会会长李雷鸣表示,波澜壮阔的两岸历史记忆,是两岸同胞的共有财富。正确认识同根同源的历史轨迹、不断增强血肉相连的亲情纽带,需要两岸同胞共同努力、不懈守护。期待两岸人民共享发展机遇,书写新的历史记忆。

## 太阳照耀“人类童年”



▲云南省贡山独龙族怒族自治县独龙江乡迪政当村独龙族妇女李文仕(左二)带着孙子在村里散步(4月21日摄)。

新华社记者江文耀摄

(上接1版)2014年4月,穿越高黎贡山的独龙江公路隧道贯通。从此,独龙江乡彻底告别了大雪封山的束缚,迈上了跨越发展的轨道。

从茅草房到安居房,直过民族居住条件显著改善。

“以前,寨子里都是茅草房。”西盟县班哲村44岁的佤族村民岩东回忆,茅草房最怕火灾,在他7岁那年,一场火灾把整个寨子的茅草房烧为灰烬……

自小盼望住上不透风、不漏雨的房子,岩东人到中年,愿望终于实现。2015年,在政府补助下,他家盖起了两层楼房,一家三代喜迁新居。

从“无商”到“电商”,直过民族加快培育现代产业。

拉祜族苦聪人原来只是“以物易物”。他们把猎获的鸟兽背到山下,放在路边,然后躲进树丛里,等人拿食盐、铁器或旧衣服来换。

如今,苦聪山寨兴起了茶叶、香蕉等种植和牛羊养殖,还有人追逐潮流做起了“电商”“微商”。

截至去年底,云南直过民族贫困人口已有51万人脱贫,占总数的70%。

今天的直过民族地区,山河依旧,换了人间。

### 太阳照耀,社会主义优越性彰显

新中国成立以后,直过民族从原始社会迈入社会主义,实现了第一次跨越。

迈进新时代,直过民族摆脱千年贫困、奔向全面小康,迎来了第二次跨越。

党中央始终关心、高度重视包括直过民族在内的少数民族发展。

“去年独龙族实现了整族脱贫,乡亲们日子越过越好。得知这个消息,我很高兴,向你们表示衷心的祝贺!”今年4月10日,中共中央总书记、国家主席、中央军委主席习近平给独龙江乡群众回信,祝贺独龙族实现整族脱贫。

喜讯传来,峡谷欢腾!在独龙江乡卡雀咩广场,独龙族群众身着盛装,载歌载舞。学生们齐声高唱《没有共产党就没有新中国》。

习总书记对独龙族同胞的关怀,远不止这次回信。

2014年元旦前夕,习近平总书记曾对贡山县干部群众来信作出重要批示。

2015年1月20日,正在云南考察的习近平总书记,专门在昆明亲切会见了贡山县干部群众代表。正是在这次会见中,习近平总书记强调指出,全面实现小康,一个民族都不能少。

为贯彻落实中央部署,云南制定了直过民族脱贫攻坚专项“行动计划”。从一山一策、一族一策到一族多策,云南因地制宜、精准施策,实施提升能力素质、安居工程等“六大工程”,确保直过民族如期高质量脱贫。

驻村干部来到了直过民族村寨,不脱贫不撤离。

2015年初,勐海县农科局干部罗志华背上行囊,进驻布朗山乡拉祜族村寨曼班三队。“那时,整个寨子17户56人基本都是文盲,听不懂普通话。”罗志华回忆,村民们还很“怕生”,看到生人就躲。

从教普通话,给村民理发这些小事开始,继而修建猪圈、教村民集中分户养猪,教种植水稻要施肥、除草……驻村扶贫4年,罗志华以苦干实干,换来曼班三队成功脱贫。

驻村干部队伍中,不仅有基层干部,还有科学家。

中国工程院院士朱有勇,带领团队驻扎在澜沧县一个农家小院,指导拉祜族群众发展土豆等产业。以前村民也种土豆,但种出来只有鸡蛋大小,而朱有勇院士指导下种的土豆比鸵鸟蛋还大。

“一个集团帮扶一个民族”,是云南脱贫攻坚创造的经验。

三峡集团帮扶怒族、景颇族,华能集团帮扶拉祜族、佤族,大唐集团帮扶傈僳族,云南中烟公司帮扶布朗族……“发挥社会主义制度优越性,各方资源向直过民族地区集中,汇聚成合力攻坚的磅礴力量。

### 梦想升腾,奋斗创造美好生活

累世贫困,曾经浇灭了许多人对美好生活的梦想。

安于贫困、不思进取,曾是云南部分直过民族贫困群众的普遍状态。

脱贫攻坚,激活了贫困群众对美好生活的梦想、为梦想而奋斗,正成为直过民族地区激动人心的旋律。

西盟县班母村24岁的拉祜族女孩二妹,生在贫困家庭,住过茅草房,饿过肚子。2015年,在父亲重病、母亲精神失常后,她的世界几乎“崩塌”,每天晚上以泪洗面。

帮扶干部为她点燃了希望的火花,带她到西盟县引进的蜂业公司务工。她从搬蜂箱、砍草做起,被蜜蜂蛰过无数次后,学会了培育蜂王和给蜜蜂分群等养蜂技术,成了远近闻名的“养蜂能手”。

今年7月,二妹成了一名中共预备党员。她说:“共产党让我们告别了苦日子,过上了甜蜜生活。我也希望成为党员,带领村民过上更好的生活。”

正在富起来的直过民族,对民族传承有了更强的使命感。

35岁的德昂族奇人赵腊退,立志为传承民族文化而奋斗。

住着德昂族民居,会做德昂族酸茶,会跳德昂族水鼓舞,率先开发德昂族美食,为民族学者当向导,拍摄德昂族纪录片……赵腊退身份是农民,却可谓德昂族的“代言人”。

德昂族有着悠久的茶文化,以独特“酸茶”闻名。由于工序繁杂,酸茶一度濒临失传。赵腊退找到会做酸茶的老人,潜心学艺,用一年多学会了制作酸茶。在他推广下,酸茶已成为三台山的知名特产。

作为全国唯一的德昂族乡,三台山乡吸引了许多民族学者、影视团队关注。很多人喜欢找赵腊退当向导,因为他熟悉德昂族文化,又热情好客。前不久,一家韩国电视台来拍摄德昂族纪录片,就是以他为主角。

“我的梦想是让世人走近德昂族,让德昂族走向世界。”他豪情满怀。

沐浴着新时代的阳光,直过民族儿童有了他们父辈不曾有过的梦想。11岁的布朗族儿童岩应儿梦想成为足球运动员;13岁的傈僳族儿童杨旭海希望学习园林园艺;12岁的德昂族儿童李成香梦想成为钢琴家……

美好的梦想,正在直过民族地区升腾!