

新华每日电讯

新华通讯社出版

2019年7月8日 星期一 己亥年六月初六 今日8版 总第09686期



当年红军经过地 今日山川格外美

这是中央红军湘江战役旧址——广西全州县凤凰嘴渡口附近的田园。历经几十年的耕耘，这里变得山川秀丽，生机勃勃。新华社记者陆波岸摄



“为抗战吹响号角”主题展开幕

7月7日，“为抗战吹响号角——中国共产党与抗战文化”主题展览在中国人民抗日战争纪念馆开幕。新华社记者张晨霖摄



新华社客户端



扫描二维码 关注“新华每日电讯”

新华网网址: http://www.xinhuanet.com

国内统一连续出版物号 CN11-0209 邮发代号 1-19

本报网址: http://www.xinhuanet.com/mrdx

一个传统农业县的脱贫之路

来自河北新河的调查报告



▲6月21日拍摄的河北新河县新河镇六户村一角。新华社记者王晓摄

新华社记者王洪峰、张洪河、赵超、刘奕潜、范世辉



仲夏，冀中南平原骄阳当空，河北省新河县升腾着脱贫摘帽的喜悦。这里，曾深陷贫困——地处平原，拥有广袤土地，贫困发生率却高达49.78%，仅有17万多人人口的小县是远近闻名的贫困大县。是什么办法，让新河脱胎换骨？是什么力量，让新河浴火重生？是什么精神，让新河接续奋进？记者走进这里，探寻一个传统农业县的精准脱贫之路。

合力攻坚的成功之路

新河，因河得名，地近九河下梢，饱受盐碱化、沙化之困，自古地瘠民贫。对土地无比依恋的人们，却难以得到土地的馈赠。2012年，新河县有近一半人口身处贫困。2014年建档立卡后，全县仍有76个贫困村，5万多贫困人口。

“穷根子”在哪？新河干部群众认识到，当地传统农业比重过大，特色产业欠缺，产业基础更是薄弱，靠天吃饭思想根深蒂固。还是这方水土，还是这片平原，变靠天吃饭为靠地脱贫，“药方子”怎么开？

以产业扶贫为支撑，深挖资源禀赋——白穴口村，四棵高大的梧桐树笼罩着一处整洁的院子，村支书李振华给它起了一个诗意的名字——梧桐小院。

小院刚刚由旧村部改建而成，本是供村民活动的文化小院，还有热心人把自家用了几十年的手工织布机捐出来作展品。

村两委委员一合计，过去家家户户都织布，现在城里人消费崇尚返璞归真，何不把贫困户组织起来，打造本村的手工粗布品牌，批量生产，开辟市场。

找到销路后，村里大喇叭一响，妇女们活跃起来，贫困户张凤英跑着去报名。“织1米布给4元工钱，我一天能织15米，利用农闲来干活，增加了不少收入。”张凤英告诉记者。

文化小院变身扶贫小院，传统手工艺由分散式加工转向规模化经营，世代种地为生的村庄走上产业脱贫之路。

瞄准市场，隐藏的优质资源就能转化为脱贫的新路子；开阔思路，贫瘠的土地也能收获致富的希望。从种植业调整到养殖业布局，从小商品生产到大项目引进，按照“一乡一业、一村一品、一户一策”的原则，新河精准布下一颗颗特色产业的棋子。

以对口扶贫为动力，激活造血功能——黄韭种植户焦永福天天盼着村里新建的大棚早点完工。“黄韭销路非常好，新大棚建成后，就能一年四季供应市场了。”焦永福说。

黄韭本是宋亮村每家院子里种的寻常蔬菜。前几年，对口扶贫单位看准时机，引来资金，建起10个简易棚，安排贫困户集中经营，产生了聚合效应，更带来聚合效益。

村里成立黄韭专业合作社后，开发了黄韭盆景，既能观赏，也可食用，通过电商最远卖到了海南。

村支书邢海龙对记者说：“种小麦一亩地年收入只有1000元，种黄韭一亩地纯收入能达到8000元。”

几年下来，包括焦永福一家在内，宋亮村已有31个贫困户脱贫。

对口扶贫，对的是贫与困，扶的是志与智。

2015年12月，中央对口扶贫单位派出的扶贫工作队来了。从引进扶贫项目到直接帮贫困户，坚定了新河人摆脱贫困的决心。

以驻村帮扶为保障，构建长效机制——37岁的马立辉是全国280多万驻村干部、第一书记中的一员。

2016年8月14日，作为驻村扶贫工作队队员，马立辉来到刘秋口村，心里既激动又忐忑。

他清晰记得，走访的第一个贫困户是刘汉庭老两口。望着身体孱弱的老人，看着家徒四壁的景象，马立辉懂得了什么是贫困、什么是责任。

(下转3版)

以改革新成效，开创改革新局面

习近平总书记在深化党和国家机构改革总结会议上的重要讲话统一思想、凝聚力量

新华社记者

习近平总书在深化党和国家机构改革总结会议上的重要讲话，深刻阐明了这项重大改革的深远意义，总结了宝贵经验，对巩固改革成果、推进全面深化改革作出全面部署。

连日来，广大干部群众深入学习重要讲话精神，进一步统一思想、凝聚力量，决心以深化党和国家机构改革新成效，推动开创全面深化改革新局面。

一次系统性、整体性、重构性变革

通过电视收看会议新闻后，上海市委党校副校长朱亮高振奋不已。

“我们每个人都是机构改革的亲历者、见证者，深知这是在啃最硬的骨头，拆最牢固的篱笆。”朱亮高深有感触地说，一系列显著成果，充分证明党中央关于深化党和国家机构改革战略决策是完全正确的，充分体现了党中央高度的政治智慧和勇气担当。“这次改革不是某一方面修修补补，而是着眼全局、整体推进，改革后全方位得以改善和提升，实现了前所未有的深刻变革。”

中国人民大学公共管理学院教授杨宏山，对习近平总书记讲的“解决了许多长期想解决而没有解决的难题，理顺了不少多年想理顺而没有理顺的体制机制”印象最为深刻。在他看来，对深化党和国家机构改革的重要性，对改革取得的历史性成就，必须放在新时代背景下，站在更高层次上来认识和把握。

不断推进国家治理体系和治理能力现代化

论学习贯彻习近平总书记在深化党和国家机构改革总结会议重要讲话

新华社评论员

深化党和国家机构改革，是推进国家治理体系和治理能力现代化的一次集中行动。习近平总书记在深化党和国家机构改革总结会议上强调，要认真总结深化党和国家机构改革取得的重大成效和宝贵经验，巩固机构改革成果，继续完善党和国家机构职能体系，推进国家治理体系和治理能力现代化。这为我们做好下一步党和国家机构改革工作指明了正确方向。

党的十九届三中全会以来，党中央对党和国家组织结构和管理体系进行系统性、整体性重构，初步建立了适应新时代要求的党和国家机构职能体系主体框架。一年多来，仅中央层面就组建和重新组建部级机构25个，39个部门重新制定了“三定”规定；通过职能调整优化，解决了60多项长期存在的部门职责交叉、关系不顺事项；地方省市县层面共减少党政机构6800多个、减少行政编制4800多名；科学领导和决策、有效管理和执行的体制机制更加完善……短短一年多时间，十九届三中全会部署的改革任务总体完成，取得一系列重要理论成果、制度成果、实践成果，为完善和发展中国特色社会主义制度、推进国家治理体系和治理能力现代化提供了有力组织保障。

推进国家治理体系和治理能力现代化是一篇大文章，不可能一蹴而就、一劳永逸。正如习近平总书记指出的：“深化党和国家机构改革组织实施工作已经结束了，但推进机构职能优化协同高效、提高履职服务能力水平的工作永远不会结束。”目前，有的部门职责边界、协同配合机制等还需细化完善，部门职责交叉、条条干预等问题也还不同程度存在，基层一些新建部门的运行机制也急需理顺。巩固机构改革成果，使党和国家机构职能体系朝着国家治理体系和治理能力现代化的目标不断完善，依然任重道远。

大道至简。我们在深化党和国家机构改革中探索和积累的一条宝贵经验，就是坚持推动机构职能优化协同高效。巩固机构改革成果，同样要牢牢抓住这个着力点，在“物理重组”的基础上，促使各个层面发生深刻的“化学反应”。优化就是机构职能要科学

合理、权责一致，协同就是要有序有分、有主有次，高效就是要履职到位、流程通畅。推动机构职能优化协同高效，必须进一步健全党对重大工作的领导体制，加强党政机构职能统筹，提高机构履职尽责能力和水平，发挥好中央和地方两个积极性，推动党和国家机构职能体系不断完善，让重建后的组织架构、调整后的机构职能切实发挥作用，加速释放改革正能量。

党和国家机构改革是一项复杂系统工程。巩固机构改革成果要更加注重系统性、整体性、协同性，把机构职责调整优化同健全完善制度机制有机统一起来、把加强党的长期执政能力建设同提高国家治理水平有机统一起来。要推进相关配套改革，按照加快推进政事分开、事企分开、管办分离的原则，深化事业单位改革，着力加强综合行政执法队伍建设，强化基层社会管理和公共服务职能，完善机构改革配套政策，进一步增强改革整体效应。只有推进改革成果系统集成，做好成果梳理对接，才能从整体上推动各项制度更加成熟更加定型，不断推进国家治理体系和治理能力现代化迈上新台阶。

新华社北京7月7日电



鸡鸣三省大桥主拱圈合龙

▲7月7日，位于川滇黔三省交界处的鸡鸣三省大桥主拱圈顺利合龙，为2019年底建成通车奠定了坚实基础。该桥建成后解决三省交界一带数十万群众的出行难题。新华社记者刘坤摄

打造“中国的文化名片”

中国歌剧舞剧院弘扬“民族精魂”讲好中国故事

新华社记者周玮

2019年2月底，中国歌剧舞剧院开启民族舞剧《孔子》第二轮全国巡演。在国家大剧院300场纪念演出后，近300名年轻“粉丝”身着古典服饰礼服观演……2019年3月，中国歌剧舞剧院携民族舞剧《昭君出塞》赴美国演出6场，演出结束时观众起立鼓掌，掌声经久不息。

从民族舞剧《孔子》《昭君出塞》《赵氏孤儿》《李白》，到民族歌剧《刘三姐》《林徽因》《玉堂春》，再到民族音乐会《国之瑰宝》《国韵流芳》，中国歌剧舞剧院近年来聚力弘扬中华优秀传统文化，坚持创造性转化、创新性发展，探索以歌剧、舞剧艺术彰显中华优秀传统文化精髓，传递中华美德。

弘扬优秀传统文化讲好中国故事

2014年至今，中国歌剧舞剧院累计创作剧目20多部，超过过去10年总和，艺术质量和影响力大

幅提升。

五年来，《孔子》《林徽因》《国之瑰宝》等23个项目获得国家艺术基金资助5149万元。参与评选的专家评价，这些剧目坚持“社会效益第一、社会效益与经济效益相统一”，在艺术表现中努力弘扬“民族精魂”铸就“民族脊梁”。

以《孔子》为例，被观众称赞为“展现中华风韵，满载家国情怀”的这部剧于2014年首演，讲述了孔子周游列国的历史故事，展现了其对大同社会的期盼和传道授业的情怀。五年来，《孔子》创下演出佳绩：在国内外演出300余场，吸引观众超45万人次，累计总票房过亿元；2017年，作为“中华风韵”项目，在美国连续演出7场，被《纽约时报》称为“中国的文化名片”。

解析《孔子》等剧目的成功之道，中国舞协副主席罗斌说，中国舞剧从民族性、传统化的建构延伸到现代性、当代化构造，无论表现方式如何变化，中华文脉之自成一统、中国精神之古今一体，历久弥新，根性不移。（下转6版）

新华社记者江时强、田文杰

7月初的青藏高原，草木翠绿。自西宁沿湟水河谷西行一个半小时车程，眼前豁然开朗，这是一片望不到边的绿色原野——远处高高的祁连山脉高耸环绕，近处低缓的山坡连绵起伏，湛蓝透明的天空下，独具特色的草甸草原，铺满视线，漫山遍野的花儿，开得肆无忌惮……

在广袤的草原上，一些厂房和地堡类的建筑物隐约可见。司机李海青说，这就是几十年前我国研制“两弹一星”的核武基地，人称“原子城”。

海北藏族自治州州委宣传部干部马福明是当地人。他如数家珍：核武基地中的核武试验场旧址在青海省海北藏族自治州海晏县青海湖乡，于1958年建设。当时新中国最优秀的科学家，在此隐姓埋名，克服一切困难，研制成功了震惊世界的核武器。上世纪90年代前后核武基地退役。如今，这里恢复成了当地最好的牧场，遗址遗迹建成“原子城国家级爱国主义教育示范基地”。

来到核武基地中的原子弹爆轰试验场，看到一张张珍贵的图片，地堡内简易的设备设施，钢筋混凝土墙上的冲击波深痕，不禁感慨万千，肃然起敬。放眼望去，草原上牦牛成群，远处山坡上洁白的羊群悠然吃草，不时传来牧民马背上悠扬的歌声。

马福明自豪地说：“你知道吗，这地方有个古老的名字，叫金银滩，因为草原上遍开金露梅、银露梅这样的野花而得名。西部歌王王洛宾，就是在此写下了脍炙人口的经典歌曲《在那遥远的地方》。”

金银滩总面积1100多平方公里，被称为国内美丽草原之一。原子城在褪去神秘面纱之后，变成“祁连山下好牧场”，蒙、藏、回、土、汉等各族群众在此放牧，种植青稞，演绎出多民族混居、和睦相处的动人景象。

远处往南的绵延高山，白雪皑皑。山脚下，金黄的油菜花正次第开放，铺展得一望无际！

诗意而浪漫的原子城声名远播，游客纷至沓来。在315国道边，藏式、蒙式风情园建了10多座，主人们都在热情揽客。四季沐歌风情园老板仁增措说，政府大力提倡发展旅游，餐饮、骑马、射箭、赛歌……草原项目很多，游客来了都很尽兴，“我旅游旺季可以挣10多万元，各地的游客都有。”

青海湖乡紧靠青海湖，牧业为主，全乡3135人，2016年已实现整体脱贫。去年人均收入2.31万元。乡长牛龙本杰说：“原子城变成优质牧场，国家又出台了草原奖补、合作医疗等系列好政策，牧民们生活得很悠闲。”新华社西宁7月7日电

原子城：鲜花开满草原

减税降费的羊毛你也敢薅？

新华时评



近日，国务院办公厅公开通报，满洲里口岸部分单位和企业存在违规乱收费、变相涨价收费等问题，大幅增加企业成本，抵消了减税降费效果，有的减税红利甚至被冲抵70%。

记者调查发现，满洲里口岸部分单位和企业明目张胆地把减税降费红利当成“唐僧肉”，与垄断经营、多头管理、监管不力等不无关系。这些乱象直接导致减税降费政策在落地最后一公里遭遇梗阻。

满洲里口岸是我国最大陆路口岸，属于典型的“小政府大口岸”，仅靠财政经费运转有一定困难。然而，有难处也不能伸手去薅减税降费的羊毛。大规模减税降费是党中央、国务院为了优化营商环境、增强市场信心、促进经济平

运行而作出的重大决策，当地在这样重大的问题上都敢耍花招儿，怎能保证在其他改革事项上不会谈条件、搞变通、玩花样？要让改革政策上下贯通、一竿子插到底、红利充分释放，地方党政干部必须在思想上跟上党中央保持一致，扫除认识上最后一公里的障碍。否则再好的改革措施也难变成“只听楼梯响，不见人下来”。

比乱收费、乱涨价更严重的是政府的不作为、慢作为、乱作为。事实上，一些企业已经多次向满洲里的相关部门投诉，但监管部门视而不见、查而不处，拿出来的清理整治报告，不过是应付检查的样子货。对党中央、国务院的重大决策部署认识不到位、态度不坚决、落实不彻底，应该不只在减税降费一事，也不会仅限于满洲里一地。各地应认真对照，举一反三，全面排查，确保党中央决策部署不折不扣执行到位。（记者张丽娜、王靖）新华社呼和浩特7月7日电

(相关报道见4版)