

著作权要保护，“维权碰瓷”不可纵容

眸伴

人类史上首张黑洞照片面世，有人为爱因斯坦的预言被证实而兴奋，有人为中国科学家参与其中而自豪，但也有人看到借所谓“授权”牟利的商机。这场版权闹剧的结果有目共睹——某些图片机构自以为“高明”的“抢版权”犯了众怒，其借版权保护之名“建议”签订“买图协议”的“商业模式”遭遇网友、媒体和相关企业齐声讨伐。

著作权不是一个新词，但因为种种原因，以前很多著作权人都缺少保护版权的意识，一些机构、企业、媒体，尤其是自媒体转载文章、图片时的操作也不规范。近些年，知识产权保护逐步完善，著作权意识明显增强，这种进步让多方受益。

不过，在加强版权保护的同时，也让一些人

此次由黑洞照片版权引发的风波与讨论，正好提供了一个审视司法实践的契机，法院在审理相关案件时应有更公正的态度，既切实推进版权保护工作，又不给“维权碰瓷”可乘之机

看到了一条特别的生财之道——一些企业或个人通过技术手段，追查前些年转载不规范的文章、照片，动辄索要几万元、几十万元的版权费，或借机提出签订“买图”合作协议的“建议”。据媒体报道，有的图片机构一年要打数千个著作权官司，赔偿标准动辄“每张照片一万元”。某图片机构的财报显示，因诉讼带来的利润，已经成为其主要收入来源。

正常的版权诉讼，从某种意义上来说有助于普及知识产权保护的意识。问题在于，一

些机构和个人趁著作权侵权裁量尚不完善、不规范之机，将著作权维权异化为一本万利的暴利生意，甚至衍生出一条由照片拍摄者、行业协会、图片公司、律师等组成的灰色利益链。有业内人士爆料，有些机构还存在“钓鱼”嫌疑，故意给媒体、自媒体、企业挖坑，然后“躺着挣钱”；还有一些机构拿没有版权的照片索赔，“能讹到一个算一个”。

有必要指出的是，遭遇这种“维权碰瓷”的，很多都是媒体。与企业不同，媒体转载一些文章、图片，通常是出于传播信息的目的，

而且很多二次转载并不存在侵权、牟利的主观故意，传播的也是正能量。纵容“维权碰瓷”之风，势必吸引更多心术不正之人，既浪费宝贵的司法资源，又会进一步扭曲版权保护的生态，还给正常宣传报道带来干扰。对于媒体转载纠纷必须完善相关法规，当务之急是司法机关应合理甄别故意侵权牟利与合理使用，传播信息与文化的界限。

今年初，福建省人大代表陈展弘提出，媒体行业出现的恶意诉讼现象已经偏离著作权法保护版权的初衷，严重影响媒体发展的法治生态环境，建议司法部门尽快出台著作权侵权裁量指导意见。此次由黑洞照片版权引发的风波与讨论，正好提供了一个审视司法实践的契机，法院在审理相关案件时应有更公正的态度，既切实推进版权保护工作，又不给“维权碰瓷”可乘之机。



新华社记者赵文君

国务院决定对社会保险费征收、住房公积金管理、不动产登记等6部行政法规中与政务服务“一网通办”不相适应的部分条款予以修改，理顺的是办事流程，打开的是利企便民的窗口，体现的是“放管服”改革向纵深深发力、破除一切藩篱的决心。

如果说“一网通办”打开了政务服务的“一扇窗”，那么理顺行政法规，是为全面深化改革进一步夯实基础。过去六年来，“放管服”改革取得了巨大成效，但是，政务服务效率偏低、程序不规范、办理不方便等问题仍然不同程度存在。比如一些地方和部门对政务服务事项的界定不清晰，办理要求、办理流程往往不一致，导致办理依据和结果“弹性大”，企业和群众办事仍不时碰钉子。此次修改行政法规，拆除篱笆、扫清障碍。

政府服务窗口好比“轴承”，牵一发而动全身，直接影响到整个社会运转的效率。这个窗口不但要打开，还要更敞亮，让“最多跑一次”等服务承诺真正落地。

因此，努力推动“放管服”改革向纵深深发力，要充分发挥政府服务的主观能动性，要促进不同部门和层级之间的协同，限制政府部门和人员的自由裁量权，防止政务服务领域的不作为、乱作为。不能人为造出新的规定来为难企业和群众，办事人员不能慵懒散，要坚决拆除企业和群众办事的一切“弹簧门”“玻璃门”，把利企便民、提高效率的实绩当作检验工作成效的标准，为企业和群众提供更加优质便捷的服务。

新华社北京4月11日电

「放管服」改革要向纵深深发力

“往届生”变“应届生” 稳就业须多方发力

本报记者白靖利

继成都推出蓉漂计划、南京为毕业生发放房租补贴、西安放开落户限制后，广东省也推出了一项重磅的人才吸引政策：硕士研究生和本专科生毕业两年内、博士研究生毕业五年内，就业享有与应届毕业生同等待遇。

就业是民生之本。应届毕业生在就业上享受了一定的政策倾斜，甚至不少单位明文规定只招收应届毕业生，而往届生在参加公务员考试或社会招聘时常常遭遇“闭门羹”，就业上的强烈反差让很多毕业生不敢成为“往届生”。

广东省曾推出过暂缓就业政策，规定在两年的暂缓期限内，毕业生在就业过程中享受应届生的待遇，然而，因为办理手续相对繁杂，很多学生因为种种原因没能办理暂缓就业，错过了享受“应届生”待遇的机会。此前，广东省每年只有10%的应届生办理过这一手续，由此可见这一制度的设计，无法让相应的学生实际受益。

对于毕业生来说，短暂的就业季，不少人无法确定真正适合自己的工作。有些人匆匆忙忙选择，工作了一段时间后才发现不喜欢、不适应。如果毕业期还要准备出国、升学，可能面临几难的选择境遇。

此次，广东省取消实施了十几年的大学生暂缓就业政策，转而以“择业期”政策惠及更多毕业生。既能免去他们办理暂缓就业的繁琐手续，又能营造一个宽松稳定的就业环境，让毕业生有更充分的时间来选择、思考。此举在很大程度上能促进高校毕业生更高质量和更充分就业，也将吸引更多高校毕业生选择在广东就业。

“择业期”政策虽有多重利好，但真正落地还要闯过几道“关”：其一，招聘单位是否认可并真正给予往届生同等待遇，这需要用人单位提高认识，也需要相关部门深入推进，加强监管；其二，眼下，高校面临着较重的就业率考核压力，如果不能从考核上切实为高校适当松绑，“择业期”政策也可能遭遇高校方面的抵触。

对于高校毕业生来说，在“择业期”里可以更为从容、理性地选择适合自己的工作，但这两年、五年并不是用来逃避压力的。当前不少毕业生没有做好就业的心理准备，毕业后不急于找工作，而是选择“待业”“啃老”，或者以“开阔眼界”为借口四处游荡，给家庭和社会都带来了不小的压力。

两年也好，五年也罢，时间一晃而过，倘若在这期间既不注重学习，也没有加强实践，除了年龄增加外，对社会的认识、对所属行业的了解、知识的储备仍然停留在毕业时的水准。随着就业压力越来越大，这部分毕业生的市场竞争力只会越来越小。不少尝试过“间隔年”的毕业生都反映，“择业期”很迷茫很痛苦，兜兜转转还是回到了原点。

暂缓就业“非长久之计”，高校毕业生终究要从象牙塔步入社会。对那些希望选择“慢就业”的学生来说，在毕业后不能总想着混日子，而应当加强时间管理，不断积累社会阅历和工作经历，不断练就自身的本领并找准前进的方向，这样才能真正发挥“择业期”的作用，才能实现自身、家庭、学校和用人单位的多赢。

同时，还要建立跨学科、多领域的环保用人机制，让专业人才参与环保行动，对影响国民经济发展和社会生活改善、可能对生态环境造成重大影响的建设项目，充分进行论证和比较遴选，从而确保环保决策和执行的科学性。

同时，还要建立跨学科、多领域的环保用人机制，让专业人才参与环保行动，对影响国民经济发展和社会生活改善、可能对生态环境造成重大影响的建设项目，充分进行论证和比较遴选，从而确保环保决策和执行的科学性。

同时，还要建立跨学科、多领域的环保用人机制，让专业人才参与环保行动，对影响国民经济发展和社会生活改善、可能对生态环境造成重大影响的建设项目，充分进行论证和比较遴选，从而确保环保决策和执行的科学性。

同时，还要建立跨学科、多领域的环保用人机制，让专业人才参与环保行动，对影响国民经济发展和社会生活改善、可能对生态环境造成重大影响的建设项目，充分进行论证和比较遴选，从而确保环保决策和执行的科学性。

画里有话

新型“房诈”

据新京报报道，“以房养老”本是现行养老模式的有效补充。然而，有些不法分子却假借“以房养老”之名，披着合法外衣专门针对老年群体行“银发收割”。近期，北京市公安机关针对有投资人举报北京中安民生资产管理有限公司及中安民生养老服务服务有限公司从事非法集资活动的情况已经立案侦查。

漫画：曹一

对这类以“理财”之名实施的新型“房诈”，老年人应提高警惕擦亮双眼，选择正规的投资渠道，在涉房案件的处理过程中，公证机关、司法机关也应强化自身责任，维护民众合法权益。 本栏主持：刘晶瑶



环卫工该不该戴智能手环的另一面

本报记者杨绍功

近期，江苏南京的环卫工人陆续配备了一件新工作装备——智能手环。这个手环可以用来定位、计步，实现了管理人员与环卫工人之间的实时沟通。然而，手环的一项附加功能却引发了舆论争议——如果环卫工人上班时间在原地停留20分钟，手环就会自动发出“加油”的语音，提示环卫工人继续工作。许多人认为，如此“监控”是对环卫工人的不尊重。

在舆论的批评声中，相关环卫公司选择取消手环的语音提示，并一再对外解释：这项管理举措只是试行，没有环卫工人因佩戴手环而影响收入。公司在试用前给每个愿意戴手环的环卫工人发放了奖励。然而，有人仍心存疑虑：这种管理是否有失人性化？

从全国范围来看，各地的环卫工人普遍存在年龄偏大、收入不高的问题。有统计显示，全国四成环卫工人年龄超过55岁，且越是欠发达地区环卫工人年龄越高。在东北某市，环卫工人的平均年龄已经接近60岁。对于这样一批劳动者，过于严苛的管理确实看

上去有些不近人情。

现实的另一面却是，市民对城市环境卫生的需求不断在提升。东部某市政务服务管理办公室的负责人告诉记者，现在市民在街边看到几个烟头都要打12345热线投诉。环境卫生是城市最显而易见的脸面，市民的高需求倒逼着城市管理的严要求。

以南京市为例，当地近期出台了《城市治理单元治理通则》，对城市治理提出了高标准、精细化的要求：城市路灯亮灯率不低于99%，公共区域水体透明度不低于1米，普通街巷百米之内污水面积不大于1平方米……要求一项项落地，城市环境的清扫最终得靠环卫工人。

怎么解决环卫工人年龄偏大与城市环境高要求之间的矛盾？包括南京在内的许多城市都在探索自动化、智能化的解决方式：一方面在有条件的地方用机器替代人工，实现城市管理机械化；一方面为行业工人配备智能设备，提高工作效率。

在南京给环卫工人戴手环的案例中，如果人们能够看到在先期试点区域环卫工人的工

殡葬改革别留“尾巴”



清明期间，返鲁西南祭祖。借与乡亲的攀谈及在乡间原野的观望，发现去年全县推行的“逝者一律火葬，拉倒墓碑，缩小坟头”的殡葬改革，竟然只推进了半拉子，留下不少“尾巴”。

去年初夏，我去开展拉碑缩坟，几乎一夜之间，全县竖立在坟前的墓碑都被拉倒。但遗憾的是，一年过去了，去年被推倒的墓碑依然平卧原野，平卧的墓碑更占耕地了。至于“缩小坟头”，搞得更糟，上级部门派来的挖掘机，仅仅将坟头上面的土推向四周，虽然很多坟头比以前矮了，但占地更多了。这种“半拉子”作为，只会引起群众的不理解，甚至产生对立情绪。

按理说，遗体火化了，骨灰最好是存放到骨灰堂，但当地仍然土葬盛行。我这次返乡，赶上村中一位老太太去世。遗体火化后，出殡那天，已被禁止营业的棺材铺照样从事“一条龙”服务，将棺木用吊车送来，吊入墓穴，把骨灰盒安放棺材中间，盖上棺盖，然后理葬。出殡时响器吹奏着，安葬后筵席摆满街道。土葬卷土重来，也不能全怪群众，因为不少村庄，连个像样的骨灰堂都没有。

去年以来，全县陆续新建了一些公墓，但基本没有逝者的骨灰在公墓安葬。有一个管区的砖窑厂，因为严重污染空气，被废除后，建了一处能容纳近400个骨灰盒的公墓。但因仓促建成，公墓相当简陋，各方面配套都不齐。

听当地群众说，那里只葬入一名孤寡老人的空骨灰盒。这名老人病逝于殡葬改革之前，早已入土。当地为应付上级检查，买来一个骨灰盒，放入墓穴，上面的石质盖板上刻上他的名字，也算是公墓有逝者安葬了。一位村民说：“公墓这么简陋，谁敢将先人葬入公墓呢？”墓穴上边，只盖一块不太厚的石板，用棍棍轻轻一撬，就能将石板移动。公墓既没围墙，又无人看守，这不给了配阴曹，专偷妇女骨灰盒的盗贼创造条件吗？因为公墓条件无法让当地群众满意，大都成了摆设。

殡葬改革要疏堵结合。如果每村建一处骨灰纪念堂，骨灰盒既有地方安放，引导减少土葬，还方便祭扫，岂不更好。

(吴聚云)

环保治理切忌“想当然”“一刀切”

本报记者韩振、刘晶瑶

随着中央对环境保护高度重视，各地积极行动，一大批污染企业被整顿、关停，切实改善了生态环境。但在这个过程中，某些“想当然”“一刀切”的行政乱作为也随之出现。这些行为不仅对生态环境保护无益，还侵害了企业的合法权益，违背了环保治理的良好初衷。

生态环境是一个系统工程，环保治理要综合考虑和协调各方权益，不能“拆了东墙补西墙”，更不能照顾了“芝麻”伤害了“西瓜”。然而，一些地方为应对环保考核压力，没能站在区域发展的战略高度考虑问题，缺少“一盘棋”做规划、一张蓝图绘到底的大局意识，搞起了“一刀切”“先停再说”，用简单粗暴的治理模式来应对复杂的环境治理问题。

比如，一些地区对弯曲河道“裁弯取直”，本想减轻河道淤塞，加快流速让水活起来，却破坏了水生生物的“天然产房”；一些地区用钢筋水泥硬化河岸和河底，本想减轻河流冲刷，

只有科学决策、公正执法，才能让环保治理更加体民情、顺民意，才能让环保治理更加符合高质量发展的要求

却削弱了河流的自净能力；还有一些地区盲目上马水电项目，本想获得能源和经济效益，却造成了干旱、断流等生态问题。

还有一些地方，出台的环保治理方案缺少前期调研，“拍脑袋”想出来的“一刀切”方案落地时“水土不服”，导致不该被淘汰的企业被淘汰，已经被淘汰的企业反获“重生”。记者在走访时发现，一些地方在淘汰落后产能的过程中，相关部门不看企业的产能、能耗、效益等综合因素，想当然地制定出企业关停的某个单一标准，造成不少创新型企业被“误伤”，有的甚至被强行关闭，而一些本来已被市场淘汰的企业却借机“复活”，对环境造成更大污染。

“想当然”的治污方案水土不服，一些执行

时“跑偏了”的行政执法对法治环境的破坏也不容小视。某些环保部门和工作人员执法程序不规范，片面强调执法结果，简化执法程序。执法过程中常常出现对政策掌握不透、对法律理解不够、对事实认定不准等情况。甚至有些地方，在执行过程中，无视正当执法程序，损害了企业的合法权益。

那些在环保治理过程中“想当然”“拍脑袋”的行为，造成人力、物力和财力的极大浪费，非但不能根本性解决生态环境问题，反而可能制造出更多生态问题，甚至是社会问题。

环保治理与地方发展休戚相关，也与地方企业、产业发展、一地居民的生产生活休



扫描二维码
关注新华每日电讯