

将来谁种地？广西「新农人」交答卷

近年来，广西农村涌现出一批“新农人”群体，他们中既有大学毕业生、城市白领，也有土生土长的庄稼人。“新农人”采用先进农业技术发展规模种植，借助电商平台拉动销售，通过网络直播培育“粉丝经济”，这些元素为农业注入新的活力

新华社南宁电(记者董振国、吴小康、曹伟铭)党的十九大提出实施乡村振兴战略，稳步提升农业综合生产能力，这为我国农业发展指明了方向。记者近期在广西走访了解到，近年来，当地农村涌现出一批“新农人”群体，他们中既有大学毕业生、城市白领，也有土生土长的庄稼人。“新农人”采用先进农业技术发展规模种植，借助电商平台拉动销售，通过网络直播培育“粉丝经济”，这些元素为农业注入新的活力。

辞掉城里工作 哥俩返乡种地

大学毕业、城里就业，这是不少大学生的人生选择。然而，方宏铮和方宏纯兄弟二人却反其道而行之。在城里打拼几年后，他们齐齐辞掉工作，结伴回老家搞起了农业。

“我们在农村长大，对土地有感情，虽然城里工作收入高，但总找不到归属感。”哥哥方宏铮医学院毕业后在一家药企工作，弟弟方宏纯学的是旅游专业，大学毕业后做健身教练。哥俩商定后，于2015年辞掉工作回老家种水果。

他们的老家在南宁市武鸣区双桥镇，当地农业条件好，适合种植芒果、沃柑、甘蔗等。“我们虽然出生在农村，可对种地还外行。所以我们先从销售本地水果着手，边干边学，慢慢掌握了种果树的技术。”

“我们给自己的定位是‘新农人’，新在哪里？跟老一辈农人相比，我们在种植、田间管理环节更加注重利用先进的农业技术，此外还利用互联网平台发展电商，把本地水果卖到全国各地，解决了销售渠道不畅的问题。”方宏铮介绍，最近在专家建议下，他们正尝试改进水肥一体化技术，这既能提高果园的生产效率，又能提高果子的品质。此外果园秉持绿色理念，果苗一律采取留草栽培，等草长高后再用机械除草，避免使用除草剂。

目前兄弟俩承包的果园面积达1000多亩。在致富的同时，他们不忘乡邻，发动当地种植户成立了合作社，在种植、销售等方面提供帮助，推动水果产业发展。

从经销数码产品转型农产品电商

同是返乡创业，韦小东则致力于做县域电商。眼下正是融安金橘上市季节，“我们最近从国外购买了一套自动分拣设备，正在加紧调试，今后水果分拣将由机械自动化完成。”韦小东说。

韦小东的家乡在广西融安县，那里是“中国金橘之乡”，全县金橘种植面积14万多亩，他的家里也种了几亩金橘。尽管家乡的金橘名气越来越大，可销售问题始终令种植户感到头疼。韦小东意识到其中蕴含着商机，经过仔细考虑，他2016年辞掉在广州经销数码产品的工作，回到融安和朋友做起了县域电商。

一开始，这个年轻的团队就遇到不少难题。发展电商必须走标准化道路，但要实现田间地头的标准化存在不少困难。“我们面对的种植户很分散，且农户素质参差不齐，要让他们接受新的理念并不容易。”韦小东说。

韦小东和团队成员驻扎在田间地头，每天跟农户打交道，宣讲如何做好标准化。一些农户发现，如果按照标准化要求做好分拣，收购价每斤要高出几毛钱，慢慢地接受了这一理念。韦小东收购的产品除了上架到自己运营的网店外，还供货给代理商以及其他商家。

目前，韦小东的团队在全国水果主产区建了40多个水果协作供应基地、20多个配送中心。

巧妇竟成“网红” 土产成“香饽饽”

“今年双十一”，我的网店卖出去15万斤皇帝柑，这在以前是不敢想象的，网络改变了我的生活。“甘有琴，广西灵山县一个普通的农村妇女，一年多前，种地、打理果园、采摘、找销路几乎是她生活的全部。

改变源于一次无心上传到网络的小视频。去年5月，甘有琴的家人将她田间劳作和制作美食的视频上传到网络直播平台，收获不少关注。

“没想到普通生活能吸引这么多关注。”甘有琴说，直播内容并非刻意策划，都是一些日常生活、务农场景，还有一些做农家特色菜的短视频。这些原汁原味的农家生活吸引大量粉丝关注，在数十个网络平台上，甘有琴的粉丝量累计近千万，她成为名副其实的“网红”。

在直播平台上，有不少粉丝与甘有琴互动，希望能品尝到原生态的农家果蔬，于是她开始将自家的土特产卖出去。随着需求量越来越大，甘有琴和家人开起了网店，专门售卖当地农产品。今年4月，她在直播中推介本地产的柑橘，一天就卖出6万多斤。目前，甘有琴通过电商平台自销和代销的农产品销售额累计突破1000万元。

从“富口袋”到“富脑袋”，和谐乡村成了城里人羡慕的“诗和远方” 成都探寻乡村振兴的文化力量

在习近平新时代中国特色社会主义思想指引下 ——庆祝改革开放40周年·协调发展

新华社成都11月20日电(记者李倩薇、余里)走进成都市蒲江县明月村，沿着通村入户的沥青路，掩映在竹林间的农舍、茶艺、染坊、餐馆渐次入眼。地理位置上来看，明月村是成都市最偏远的乡村之一，但如今这里热闹不已。

“我们这里有茶山、竹海、明月窑三个特色资源。”村委会主任吴俊江说，乡村振兴，明月村奏起了三部曲。

村里先是花大力气修复了川西特有的乡村居住形态——川西林盘，提升了人居环境；然后是盘活了闲置农房院落，引进蓝染、茶艺、篆刻、剧场、音乐酒馆、美术馆和主题民宿等40多个文创项目，吸引了100多位“新村民”慕名而来；三是由村委会组织村民入股，成立明月村乡村旅游合作社，打造集家庭农场、林盘民宿、研学课堂于一体的旅游新业态。

如今，明月村已形成陶、茶、竹三大特色产业，成为名声在外的文化艺术聚集地。2017年，全村共接待游客18万人次，文创及乡村旅游总收入超9000万元。同时，村民通过出租闲置院落、入股合作社、创业就业等途径拓宽增收渠道，2017年全村人均纯收入2.03万元，同比增长15%。

像明月村一样，成都已启动100个川西林盘的保护修复工作，到2022年，将完成1000个川西林盘整治。通过挖掘特色地域文化，改善乡村风貌，助推传统农业升级。

在今年5月份开幕的威尼斯建筑双年展上，来自成都乡村的建筑“竹里”入围参展。这座“∞”形建筑由同济大学教授设计，坐落于成都市崇州市道明镇竹艺村，如今已成了网红建筑，众多市民和游客慕名而来。

为振兴竹编产业，崇州市与中央美术学院等高校合作，以“学院+农户+基地”的模式，共同提升设计水平。丁春梅、杨隆梅等新生代传承人学习后再回村里带起一批后起之秀。

如今，他们设计的竹编女士手袋、竹艺装饰茶具、艺术品等销量都非常好，“竹文化”成为这里的一张名片，来竹艺村参观求学的客人络绎不绝，村民们传承这门手艺的积极性也更高了。

许多“新村民”也来到这里“扎根”，青年诗人马嘶创办三径书院，打造一个集图书阅读、乡村讲堂于一体的文化平台。一声艺术总监韩玲，不仅策划了“2018道明竹艺村艺术季”，还带领一位德国艺术家一起入驻竹艺村，让她成为第一个“老外新村民”。

竹产业的振兴、乡村旅游的火热，让当地村民的收入有了显著提升。经营农家乐生意的村民张玉秀告诉记者，现在她的生意越来越好，每逢节假日“人多得都坐不下”。张玉秀笑得合

不拢嘴。成都市新都区的三河村，建起成都市农村第一座七人制足球场，在丰富村民体育文化活动的同时，也为村里带来了日益见涨的人气。依托“足球村”的名气和毗邻四川音乐学院的优势，村里陆续建起了音乐咖啡馆、足球餐厅、农产品超市、休闲农场、现代民宿。全村2100名村民人均年收入较4年前增长了6000元。

足球文化还带来乡风的改变。“如今喜爱运动的村民多了，玩牌打麻将的少了。”三河村“80后”的村支书谭杰说，村里很多孩子爱上了足球，通过与西南石油大学合作，“好苗子”可以送到更好的俱乐部去培养。

新乡贤文化、村规民约、好家风在乡村自治中起到愈发重要的作用。成都市双流区八角水寨村启动家风建设，将收集到的群众意见建议制作成移风易俗倡议书发放到每户群众家中，经群众修改完善提交村民大会通过后，形成村规民约，大家共同遵守。如今八角水寨呈现出水清、花美、人和的景象。

如今，越来越多的成都乡村形成了“村规民约+家风家训”的协同治理模式，村风、村容、村貌得到进一步改善，来旅游的人也越来越多。

作为全国休闲农业和乡村旅游示范市，2017年，成都乡村旅游总收入近328亿元，相当于农业增加值的63%；成都农民人均纯收入首次超过2万元，城乡居民收入差距比从五年前的2.36:1缩小到现在的1.92:1。现代化的和谐乡村渐渐成了城里人羡慕的“诗和远方”。



“清洁低碳”助力美丽乡村建设

▲11月15日拍摄的樟里村一景。从2017年开始，浙江省温州市樟里村启动美丽乡村低碳化建设。通过安装村民屋顶光伏、建设低碳科普展馆、设立电动汽车充电桩和安装雨水回收系统等方式，推广清洁低碳的生活方式，助力美丽乡村建设。新华社记者徐昱摄

浙江常山：农村文化礼堂成热门景点

初冬，在浙赣两省交界处的浙江省常山县白石镇草坪村，60多位来自衢州的游客分乘两辆旅游大巴来到村里，参观村文化礼堂和建在其中的古驿站展馆。

“没想到，现在的农村文化礼堂这么有看头。”70岁的退休医生余勇军拿着相机边走边拍，在喜欢摄影的他看来，文化礼堂里处处是景，还说要回去挑出好的照片晒到网上去。

草坪村位于连接浙江、江西两省的常玉古道上，前些年村里在修建文化礼堂时，搜集整理古道驿站文化，建起古驿站展馆。今年，常山推出“农村文化礼堂旅游专线”，草坪村成为支点之一，每逢节假日都有游客进村参观，文化遗产被彻底激活。

“农村文化礼堂不单单是农民业余生活的活动场，更是一个地方历史文化的展示馆。”常山县委宣传部负责人说，近些年常山建起125个各具特色的农村文化礼堂，结合常山国际慢城的对外推介，今年县里提出打造“农村文化礼堂旅游专线”，将农村文化礼堂与周边自然及人文景观串联，形成可游、可赏、可品的旅游精品线路，既丰富旅游内涵，又让传统及地方特色文化得以更好地展示和传播。

今年7月，首批7条“农村文化礼堂旅游专线”正式推出，常山县通过召开推介会、与旅行社合作等方式，迅速让农村文化礼堂成为热门景点。至今4个月时间，各专线已累计接待游客20余万人次，其中休养团队100余批次。

“文化礼堂不但可以富脑袋，也可以富口袋。”招贤镇招贤村靠着常山江，宋代文人多有经过此地留下诗歌的，村里的文化礼堂便以宋诗为主题，是首批专线村点之一。随着游客进入，村干部的发展思路也被打开：如今乡村旅游正热，招贤村自然资源并不丰厚，何不大打文化牌？想法很快得到县、镇两级的支持，投资1500万元在村里建“宋诗小镇”，文化礼堂门前的古街上已经立起12块诗碑，还要在礼堂边建杨万里纪念馆、招贤古镇宋诗展馆等。“待小镇建成，村里负责经营，老百姓搭配配套服务，大家都得实惠。”村支书周建平说。

发展之外，专线还有传扬地方文化的功能。“能让更多人知道我们村的抗战历史，是我的心愿。”招贤镇高埂村管溪自然村的张鸿飞喜欢研究历史，曾自费到杭州、南京等地查询档案，搜集抗战部队在管溪驻扎抗战的史料，协助村里建起管溪抗战纪念馆，却苦于村子偏僻、展馆较小，难有大的影响。而随着旅游专线推出，眼见到游客增多，他难掩兴奋，将杭州公司交给儿子打理，自己回家当义务讲解员，已为5000余人讲解“管溪抗战事”。

(胡江平、钱李源)

辽宁：推动公共资源下乡进村

新华社沈阳11月20日电(记者汪伟)在机构改革中将资源服务管理更多放在基层，压减省市编制，充实到各个乡镇；把财政增量最大限度留在乡镇；行政服务向行政村延伸……在20日召开的全省实施乡村振兴战略推进工作电视电话会议上，辽宁推出系列举措。

近年来，针对乡村振兴的人才、资金、公共服务不足等短板，辽宁省通过系列改革举措推动各类资源下移。在资金保障上，辽宁省财政筹集资金已超过500亿元用于乡村振兴，其中省本级超过100亿元。

在人才支持上，辽宁省已经分两批从省市县三级机关和

企事业单位选派1.2万名干部到乡村工作，基本实现行政村全覆盖，涌现一批农民欢迎、作风优良、实绩突出的好干部。

此外，辽宁省还实施了“百名名师送教下基层”，选聘高校毕业生到村任职等活动，推动高校高科技和人才资源向基层下沉。招募“三支一扶”计划人员288人，向17个重点县乡派驻了23个省级科技特派团。

据了解，村级集体经济基础薄弱等还是目前辽宁省乡村振兴的短板。未来，辽宁将通过改革盘活农村闲置资产资源，吸引资金、技术、人才等资源要素上山下乡。

福州：机砖厂“拆”出乡村振兴新观念

新华社福州11月20日电(记者陈弘毅)20日上午，位于福建省福州市北郊的晋安区日溪乡汶石村细雨绵绵，五六名村民正在村庄附近的一片空地上种植桂花树。微凉的山风拂面，清香扑鼻而来。

“一年前，这块地上还是一个未经林业部门批准的机砖厂，这个机砖厂‘藏’在深山老林里，躲过相关部门的检查，每天产生的炉烟源源不断，对周边环境造成影响，群众怨声载道。”日溪乡干部陈振宇告诉记者。

如今，站在高处放眼望去，机砖厂被拆除了，村里正在恢复地表植被，一片桂花林已经初具雏形，配套的乡村旅游设施也在紧锣密鼓施工中，一派热火朝天的景象。

“拆除机砖厂的过程，也是凝聚全村村民共识的过程。大家意识到，要想有更好的发展，一定要坚持走既要金山银山，又要绿水青山的乡村振兴之路。”汶石村主任朱美华说。

去年5月，晋安区有关部门接到群众举报称，汶石村旁一处机砖厂破坏土地，废气污染环境。经调查发现，该厂未经批准占用汶石村林地36.7亩，并擅自用挖掘机推平林地建厂。生产过程中以焦炭、木材为燃料，窑炉未配套烟尘处理措施，产生的



▲村民在福州市晋安区日溪乡汶石村被拆除的工厂原址上种树。新华社记者张国俊摄

炉烟气向外直排，对周边环境造成影响。

被区环保局责令停产后，为了恢复生产，该机砖厂负责人心存侥幸，在一家餐厅违规宴请汶石村原党支部书记林某及乡派出所所长、林业站长等5人。得到了“好处”后，机砖厂被默许继续生产了一段时间。

晋安区纪委很快根据举报线索查处了此事，以违反廉洁纪律违规接受企业宴请，违反工作纪律致使环境遭到破坏等，分别给予林某等5人撤销党内职务、党内严重警告、党内警告等党纪处理，对另外一名工作不力的干部进行诫勉谈话。相关部门联合对机砖厂进行了依法拆除。

“汶石村多数年轻人不在外务工经商，之前不少村民看到企业长期违法占地生产，敢怒不敢言。见纪检部门动真格了，大家意识到上级部门整治生态环境的决心，积极性一下调动起来，纷纷为本村发展建言献策。”陈振宇说。

“现在村里凝聚力也强了，正谋划利用本地资源优势打造农家乐、观光家庭农场、桂花林等，吸引周边游客。”朱美华说。

“今年以来，晋安区通过乡村巡察、带信下访等方式，收集问题线索，聚焦乡村振兴中的违法违纪问题，通过督促整改落实，确保乡村振兴路上风清气正。”晋安区委常委、纪委书记林存武说。