寻找中国之美 Beauty of China

扫描二维码，参与“寻找中国之美”第六季“晒秋”。

新华每日电讯

新华社客户端

新华通讯社出版

2018年10月9日 星期二 戊戌年九月初一 今日8版 总第09414期

扫描二维码 关注“新华每日电讯”

寒露映晚秋

10月8日，在江苏里下河地区农科所，稻穗上的露珠晶莹剔透。当日是寒露节气，表示秋季时节的正式结束。 新华社发（孟德龙摄）

新华网网址：http://www.xinhuanet.com 国内统一连续出版物号 CN11—0209 邮发代号 1—19 本报网址：http://www.xinhuanet.com/mrdx

中办国办印发《关于加强文物保护利用改革的若干意见》

新华社北京10月8日电 近日，中共中央办公厅、国务院办公厅印发了《关于加强文物保护利用改革的若干意见》，并发出通知，要求各地区各部门结合实际认真贯彻落实。

《关于加强文物保护利用改革的若干意见》全文如下。

为深入贯彻落实党的十九大精神，进一步做好文物保护利用和文化遗产保护传承工作，现就加强新时代文物保护利用改革提出如下意见。

一、重要意义

文物承载灿烂文明，传承历史文化，维系民族精神，是弘扬中华优秀传统文化的珍贵财富，是促进经济社会发展的优势资源，是培育社会主义核心价值观、凝聚共筑中国梦磅礴力量的深厚滋养。保护文物功在当代、利在千秋。

党的十八大以来，在以习近平同志为核心的党中央坚强领导下，各地区各部门扎实推进文物工作，文物事业取得显著进步。当前，面对新时代新任务提出的新要求，文物保护利用不平衡不充分的矛盾依然存在，文物资源促进经济社会发展作用仍需加强；一些地方文物保护主体责任落实还不到位，文物安全形势依然严峻；文物合理利用不足、传播传承不够，让文物活起来的方法途径亟需创新；依托文物资源讲好中国故事办法不多，中华文化国际传播能力亟待增强；文物保护管理力量相对薄弱，治理能力和治理水平尚需提升。要从坚定文化自信、传承中华文明、实现中华民族伟大复兴中国梦的战略高度，提高对文物保护利用重要性的认识，增强责任感使命感紧迫感，进一步解放思想、转变观念，深化文物保护利用体制机制改革，加强文物政策制度顶层设计，切实做好文物保护利用各项工作。

二、总体要求

（一）指导思想。以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，全面贯彻党的十九大和十九届二中、三中全会精神，认真落实习近平总书记关于文物工作系列重要论述精神，紧紧围绕统筹推进“五位一体”总体布局和协调推进“四个全面”战略布局，增强“四个意识”，坚定“四个自信”，坚持以人民为中心，坚持新发展理念，坚持社会主义核心价值体系，统筹推进文物保护利用传承，切实增强中华优秀传统文化的生命力影响力，更好促进经济社会发展，不断满足人民日益增长的美好生活需要，努力为决胜全面建成小康社会、加快推进社会主义现代化、实现中华民族伟大复兴的中国梦作出重要贡献。

（二）基本原则

——坚持党对文物工作的领导。树立保护文物也是政绩的科学理念，发挥党在文物工作中总揽全局、协调各方的领导作用，形成党委领导、政府负责、部门协同、社会参与的文物工作格局。

——坚持依法保护利用。健全文物保护利用法律制度和标准规范，划定文物保护利用的红线和底线，落实文物保护属地管理要求和地方各级政府主体责任，提升全社会文物保护法治意识。

——坚持问题导向。破解影响文物事业持续发展、制约文物作用更好发挥的体制机制问题，统筹好文物保护与经济社会发展，在保护中发展、在发展中保护。

——坚持创造性转化、创新性发展。强化国家站位、主动服务大局，加强文物价值的挖掘阐释和传播利用，让文物活起来，发挥文物资源独特优势，为推动实现中华民族伟大复兴中国梦提供精神力量。

——坚持整体推进、重点突破。全面深化文物领域各项改革，突出重点、分类施策，推出重大举措，推进重点工作，鼓励因地制宜、试点先行，积极探索、勇于创新。

（三）总体目标。到2025年，紧紧围绕走出一条符合我国国情的文物保护利用之路，文物依法保护水平显著提升，文物保护利用传承体系基本形成，文物安全形势明显好转，文物机构队伍更加优化，文物领域社会参与活力不断焕发，文物工作在坚定文化自信、推动中华文化走出去、促进经济社会发展中的重要作用进一步发挥，文物保护利用成果更多更好惠及人民群众，文物治理体系和治理能力现代化初步实现。

三、主要任务

（一）构建中华文明标识体系。深化中华文明研究，推进中华文明探源工程，开展考古中国重大研究，实证中华文明延绵不断、多元一体、兼收并蓄的发展脉络。依托价值突出、内涵丰厚的珍贵文物，推介一批国家文化地标和精神标识，增强中华民族的自豪感和凝聚力。

（二）创新文物价值传播推广体系。将文物保护利用常识纳入中小学教育体系和干部教育体系，完善中小学生利用博物馆学习长效机制。实施中华文物全媒体传播计划，发挥政府和市场作用，用好传统媒体和新兴媒体，广泛传播文物蕴含的文化精髓和时代价值，更好构筑中国精神、中国价值、中国力量。

（下转6版）

“我们对中国经济的前景是乐观的”

当前中国改革发展述评之一

新华社记者张旭东、韩洁、王希

8日，寒露。在这样一个天气逐渐变凉的深秋观察中国经济形势，别有深意。

当前，面对复杂多变的国内外经济环境，一些人对中国经济走势不乏担忧和疑问；更甚者，有的人趁机弹起“看衰论”的调子……

“自古逢秋悲寂寥，我言秋日胜春朝。”准确认识中国经济的大逻辑，清晰把握时代发展的大方向，就不难廓清迷雾、拨云见日。

这，正如习近平总书记出席博鳌亚洲论坛2018年年会时所言：“我们对中国经济的前景是乐观的。”

如何看待经济增长“稳中向好”与“稳中有变”？

观察当前中国经济，有两句话：一是“稳中向好”；二是“稳中有变”。

“稳”在哪些方面？“变”的程度有多大？这是大家普遍关心的问题。

从外部看，国际经济环境发生明显变化，单边主义、贸易保护主义抬头，特别是美国挑起的经贸摩擦，为今后一个时期我国发展带来更多的不确定性。

从内部看，经济结构性矛盾出现新变化，转型升级中遇到的矛盾比预想的要大，投资、出口、消费拉动经济的“三驾马车”增速有所放缓，实体经济困难和金融隐患并存。

“变局”之下，难免烦忧。有的外资企业怕中国经济红利不再，在“走和留”之间纠结；有的国内企业因眼前困难而有所困惑。

犹如一条浩荡不息的大河，礁石险滩阻挡不住其奔腾向前；尽管运行态势有“变”，但“稳”字始终是当前中国经济的主基调。

从“经济增长、就业、物价、国际收支”这四大宏观经济指标看，中国经济“四梁八柱”遒劲岿然，“基础大盘”扎实牢固：

——上半年经济增长6.8%，连续12个季度稳定运行在6.7%到6.9%的合理区间；

——前8个月全国城镇新增就业超千万人，5%左右的城镇调查失业率处在历史较低水平；

——1至8月全国居民消费价格同比上涨2%，是一个较低的水平；

——国际收支基本平衡，9月底外汇储备依然雄厚，超过3万亿美元。

即便美方已对我加征关税，中国当前经济运行仍不乏亮点：8月份工业增加值增速不降反升；前8个月全社会用电量增长9%、创2011年以来同期最高，高技术产业增长超过10%；新设企业平均每天超过1.8万户，以新产业新业态新模式为核心的新动能加快成长，为经济增长奠定坚实基础；作为经济先行指标的中国制造业采购经理指数（PMI）已连续26个月位于荣枯线以上……再用“总量、结构、质量、效益”四大指标维度来衡量，经济稳中有进的态势亦为明显。

“总的看，我国经济运行还是保持在合理区间，但是在稳中有变的新形势下，要更加重视投资、消费等指标的波动，防止短期波动转化为下行态势。”国家统计局局长宁吉喆说。

（下转7版）

新华全媒头条 阅读更多全媒体形态报道 请扫描二维码下载新华社客户端，订阅“新华全媒头条”栏目

形势篇

丰收图景背后的“时代之变”

来自吉林“黄金水稻带”的丰收观察

在吉林省舒兰市，游人在稻田间行走。 新华社记者许畅摄

新华社记者邹声文、刘硕

金秋十月，位于“黄金水稻带”的吉林省喜迎丰收，全省1200多万亩水稻陆续开镰。记者在吉林省水稻主产区走访发现，连年丰收的喜人图景背后，蕴藏着许多引人瞩目的“时代之变”。

从追求产量到提升质量

“父亲那一辈人种稻，使劲用化肥、农药，产量越高越好，一亩地恨不得打2000斤，有产量却不挣钱。”辉南县三和农场负责人国洪义说。

几年前，国洪义开始建农场，按照有机标准种了3000多亩稻田。“我们亩产虽然只有父亲种地时的一半，但价格却是原来的10多倍。”他说，“父亲也从怀疑变成了服气。”

为了确保质量，国洪义每年都要请专门的质检机构为自家的大米做质量检测。“1粒米要经过384项检测，品质有保证，自然可以卖出好价格。”

不以产量论，但求品质高——这是记者采访中听到稻田“掌门人”们说得最多的一句话。

舒兰市宝龙仓米业的稻田里，收割机在一边闲置不用，10多名花钱雇来的农民在手工割稻。公司负责人姜涛指着稻田里码放整齐的稻垛说，有机水稻最好手工收割，因为稻穗可以在垛里继续“生长”20来天，大米口感更佳。

（下转7版）

在习近平新时代中国特色社会主义思想指引下——新时代新作为新篇章

老孬求学

60岁的老孬终于如愿成了一名旁听生，坐在教室里认真学习起了果树管理技术。

老孬真名梁山林，他的家乡河北省邢台市内丘县岗底村曾是有名的贫困村，山秃、人穷、观念旧。“两间石头房，锅里没有粮，红柿拌麦糠，朝有夕难保。”老孬用四句顺口溜概括曾经的生活。20世纪80年代开始，村民开始治山、种果树，穷怕了的村民纷纷承包山场种苹果。

满山的苹果树让岗底村民摆脱了贫穷。然而，由于技术落后，苹果品相差、卖价相对较低。2000年后，为了促进农民进一步增收，村里开始定期组织系统的果树栽培管理技术培训。

老孬媳妇很上进。每次培训，媳妇死拉硬拽，把老孬“逼”进教室。谁知他听了十分钟就跑了。对此，老孬还有“孬理”：“闭着眼也能弄好果树，还用听他们讲？”

经过培训，岗底村先后有191人取得职业资格证书。老孬二十出头的闺女也拿到了初级证书。今年，岗底再次组织“扫尾班”。此时的老孬已60岁，按道理应该颐养天年了，但他却动了考证的心思。

“爹，我和俺娘都掌握了技术，您听俺俩的就行。”闺女说。老孬从鼻子里哼出一口气，“早晚得叫你俩听我的。”

教室门口有人看着，不让他进，他就蹲在门口竖着耳朵听。别人课间休息，他趁机跑到老师跟前问问题。老师看他学得如此认真，便允许他旁听，但年龄偏大，不能参加职业资格证书考试。

岗底村党总支书记杨双牛说：“老孬变化很大，过去他因循守旧，甚至‘对抗’科技，如今，他成了科技的忠实拥趸，主动宣传科学管理技术。实现乡村振兴，咱农民是主体，农民必须要懂农业。”

多年的实践操作加上系统的科学管理知识，虽然没拿到证书，但老孬的果树管理技术在十里八乡也算数一数二了。现在，他除了管好自家的果树外，还经常被外村果农邀请去“讲课”。

有了科技支撑，岗底苹果形成128道标准化生产工序，每亩苹果比别人增收5000元。如今的岗底早已甩掉“贫困村”的帽子，村民们纷纷住进小洋楼、开上小轿车，截至2017年底，人均收入达到3.5万元。

（记者杨知润）新华社石家庄10月8日电

乡村振兴

影像见证：从站起来、富起来到强起来

新华社中国照片档案馆典藏展现场侧记

新华社记者陈诺、姚竣译

国庆期间，首都博物馆方厅三层吸引了大批参观者。从9月30日起，“国家相册 致敬历史——新华社中国照片档案馆典藏展”正在这里举办，近6万名参观者慕名而来。

记者3日在首都博物馆门口看到，即使临近闭馆，排队等候进馆的队伍依然很长。工作人员说，高峰期甚至要等候一个小时以上。短短3天，方厅三层展厅门口放置的两叠厚厚的留言本已被写满：“我们现在的幸福生活是前人用生命换来的，要好好珍惜”，“浏览过历史的记忆，见识了祖国的成长、国人的成长，我更加热爱这个国家”，“感谢这些记者留下的珍贵影像！致敬！”……

继系列微纪录片“国家相册”之后，这是新华社中国照片档案馆首次以展览形式向公众揭开神秘面纱。展览从中国照片档案馆珍藏的1000多万张历史照片中，精选出百余幅经典作品，用鲜活的影像呈现我们党领导中华民族从站起来、富起来到强起来的伟大历程。

百年国史浓缩在一幅幅照片中，引发不少参观者强烈共鸣。“这是趁着炮火照亮夜空的瞬间抓拍的。”在《夜攻单县》照片前，一位满头白发的老人仔细地阅读图片说明，不时自言自语。这幅照片拍摄于1947年1月，解放军战士冲上高地的瞬间被镜头记录下来。“9月30日我就来过一次，今天专程来再看一遍。”老人说，新华社记者不畏艰险，定格了历史，这些照片值得细细体味。

来自安徽的女孩潘乐萌与一幅拍摄于1957年的芭蕾舞演出照片合影，并将最满意的一张发到微信朋友圈。“戏比天大，不忘人民。我看到在新华社记者的镜头里，这些精神在持续传承。”她对记者说。

71岁的顾宏声与一家老小来北京旅游，他在一幅拍摄于1964年的照片前凝视许久。照片中，新疆于阗文工队队员正在翻越沙丘，到农村去演出。顾宏声说，他17岁从上海远赴新疆阿克苏支边，一呆就是18年，“常常跑了几天几夜见不到一个人，从沙丘那头翻过来演出的文工团就是我们最亲的朋友”。

在展览出口处，记者与56岁的大学教师王月仙交流起来。被问及印象最深的作品，她将记者带到一幅1977年高考考场的照片面前，一边说一边就红了眼眶。她在照片中伏案答卷的考生上看到自己年轻时的影子。“恢复高考的第三年，我考中了当地的‘状元’，我的母亲非常自豪，每天都去榜单前大声念我的名字。”她说，“如今我已经做了半辈子的教师，与教育结下不解之缘，这些照片就是我们浓缩的人生。”

28岁的李湘湘看着77级清华大学学生上课的照片，感慨光阴荏苒，“镜头下的年轻学生已经奔向祖国各行各业，新时代的我们务必只争朝夕”。

刚上小学一年级的郑以清在父母帮助下，一字一句朗读图片说明。在留言本上，他以汉字加拼音的方式，写下了“我爱祖国”。

展馆设置了专门区域，轮播精选的新华社“国家相册”微纪录片。长凳挤满了，观众就席地而坐，很多人直到闭馆都意犹未尽。不少参观者告诉记者，此次展览就是一本“迷你版”的《国家相册》，记载着我们从哪里走来，更告诉我们向何处去。“国家相册”是新华社2016年基于中国照片档案馆馆藏创办的微纪录片栏目，目前已播出100集，累计观看量超过21亿次。

这一展览将持续至10月31日。

新华社北京10月8日电